

COLECCIÓN DE CUADERNILLOS DE TRABAJO
PARA LA RECUPERACIÓN DE APRENDIZAJES
DURANTE Y POST - PANDEMIA

Tercer grado

Telesecundaria

Aprendizajes fundamentales

SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SECUNDARIA



SE
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
GOBIERNO DE BAJA CALIFORNIA

SAAE

Servicio de Asesoría y Acompañamiento a las Escuelas

Autoridades Estatales

Jaime Bonilla Valdez
Gobernador del Estado de Baja California

Catalino Zavala Márquez
Secretario de Educación

Xochitl Armenta Márquez
Encargada de Despacho de la
Subsecretaría de Educación Básica
y de la Coordinación General de Educación Básica

Rosa Gisela Tovar Espinoza
Encargada de Despacho de la
Dirección de Educación Secundaria

Carmen Yadira Osuna Rentería
Coordinadora Estatal de Telesecundaria

Marisel Tovar Olivares
Jefa del Departamento de Desarrollo Académico

Héctor Adolfo Campa Valdez
Jefe del Departamento de Gestión Institucional

Coordinadores

Timnia Abisai Corpus Montoya
Sandra Luz Torres Leyva
David Octavio Chávez Mora
Heriberto Tirado Fuentes

Colaboradores

Carmen Marcela Salgado Amaya
Diana Leticia Fernández Larios
Edna Edli Mejía García
José Iván Sánchez Espinoza
Diego Covarrubias Osuna
Saúl Carrillo Pama
Marlen Plaza Damían
Gitliall Sánchez Pérez

Claudia Paola Pedraza Márquez
Alitzin Anahi Damían Hernández
Carolina Vargas Vigil
Daniela Ivette Zambrano Bojórquez
Miriam Rubi Calderón González
Kistian Bernardo Mosqueda Cornejo
David Sandoval Méndez

Jefaturas de Nivel

Ramón Ramírez Granados

Jefe de Nivel Secundaria de Mexicali

Gibrán Díaz de León Olivas

Jefe de Nivel Secundaria de Tijuana

Gilberto Bugarín Mercado

Jefe de Nivel Secundaria de Ensenada

Yessica Denis Sánchez Castillo

Jefa de Nivel Secundaria de Playas De Rosarito

Eladio Ruiz Heredia

Jefe de Nivel Secundaria de Tecate

Juana Elizabeth Ramírez Montesinos

Jefa de Nivel Secundaria de San Quintín

Equipo Estatal del Servicios de Asesoría y Acompañamiento a las Escuelas (SAAE)

Jesús Amado Petrikowski Trinidad

Supervisor Secundaria General Federal

Timnia Abisal Corpus Montoya

Inspectora Telesecundaria Estatal

Karol Edith Flotes Pérez

Jefa de Enseñanza de Matemáticas.
Secundarias Generales Federal

Ricardo Pérez Orozco

Jefe de Enseñanza de Tecnología.
Secundarias Generales Federal

Gibrán Díaz de León Olivas

Director Secundaria Técnica Federal

Alba Catalina Soriano Guevara

Directora Secundaria General Estatal

Ana Berena Berajas Guzmán

Directora Secundaria General Estatal

Fabiola Euridice Rincón Rey

Subdirectora Secundaria General Estatal

María Isabel Grifaldo Guerrero

Subdirectora Secundaria Técnica Federal

Jared Sarai Moreno Corona

Subdirectora Secundaria Técnica Federal

Alicia Bautista Pérez

ATP Secundaria General Estatal

Gabriela González Meza

ATP Secundaria General Estatal

Eliseo Godínez León

ATP Secundaria General Estatal

María de los Ángeles Ávila Osuna

ATP Secundaria Técnica Municipal

Iliana Thalia Pérez Gandiaga

Docente de Educación Especial

Zayd Vizcarra Córdova

Supervisor de Educación Especial

Presentación

Colección de cuadernillos de trabajo para la recuperación de aprendizajes esenciales durante y post pandemia

La Secretaría de Educación, a través de la Subsecretaría de Educación Básica en coordinación con la Dirección de Educación Secundaria, presenta esta colección que surge de las redes y comunidades de aprendizaje que el equipo de académicos de los Servicios de Asesoría y Acompañamiento a las Escuelas (SAAE) de Educación Básica en el nivel ha conformado.

Ante la contingencia mundial que prevalece por el SARS Cov-2, la Nueva Escuela Mexicana y sus principios de equidad y excelencia para la mejora continua de la educación, son el fundamento de cada objetivo trazado, como el del presente proyecto, donde se coloca al centro de la acción pública el máximo logro de aprendizaje de las niñas, niños, adolescentes y jóvenes.

Cerca de dos centenares de maestros frente a grupo, directivos, supervisores e inspectores del nivel de Secundaria fueron convocados por Delegados y Jefes de Nivel para esta labor. Dirigidos por los Jefes de Enseñanza, especialistas de cada una de las asignaturas de los seis municipios, a partir de la colaboración, la cooperación, el intercambio de saberes, experiencias y de gestión de información académica, propiciaron un análisis que derivó en la selección de aquellos aprendizajes esperados que se consideraron esenciales para la recuperación y nivelación de aprendizajes de los estudiantes durante y post pandemia, mismos que fueron la base para los cuadernillos de trabajo.

Por tanto, los presentes materiales digitales refrendan el compromiso de acompañamiento a las escuelas para la mejora de las prácticas educativas, priorizando el interés superior de niñas, niños y adolescentes, reconociendo el papel de las maestras y maestros en su contribución a la transformación social.

Maestro Catalino Zavala Márquez

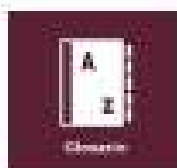
Secretario de Educación de Baja California.

APRECIADA COMUNIDAD ESCOLAR:

La Subsecretaría de Educación Básica, ante el confinamiento por el Covid-19, lleva a sus hogares la *Colección de Cuadernillos de Trabajo para la Recuperación de Aprendizajes Esenciales Durante y Post Pandemia* de las asignaturas de Educación Secundaria.

Nuestros estudiantes, a través de estos cuadernillos de trabajo, tienen la oportunidad de realizar actividades de retroalimentación mediante estrategias de búsqueda de información y las situaciones que se presentan, para llegar al aprendizaje esperado que se ha considerado esencial en la apropiación de nuevos conocimientos, siempre atendiendo la formación en el desarrollo individual, producción de conocimientos, desarrollo de habilidades, valores y actitudes.

Las actividades incluidas son interesantes, divertidas, siendo posible desarrollarlas de manera individual, con el apoyo de la familia y los libros de texto gratuitos. Asimismo, los aprendizajes esperados seleccionados para esta colección se encuentran especificados en cada actividad de las cinco secciones diseñadas para las y los estudiantes:



Empecemos, pues, una nueva experiencia de aprendizaje juntos, que estos cuadernillos sean un modo más de seguir acompañándonos en la educación a distancia, confiando que pronto existan las condiciones necesarias para transitar al regreso seguro a clases presenciales, momento que sus maestras y maestros anhelamos.

Xochitl Armenta Márquez

Subsecretaria de Educación Básica

CONTENIDO

ASIGNATURA	SITUACIONES DE APRENDIZAJE
ESPAÑOL	DE 1 A 7
MATEMÁTICAS	DE 1 A 7
QUÍMICA	DE 1 A 5
HISTORIA	DE 1 A 2
INGLÉS	DE 1 A 2
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	DE 1 A 2
ARTES	1
EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL	1
EDUCACIÓN FÍSICA	1

ESPAÑOL

Situación de Aprendizaje 1

Aprendizaje esperado:

Identifica los tipos de textos narrativos.

Leer es un hábito que puedes adquirir a cualquier edad. La iniciación a la lectura es increíblemente bueno para tu aprendizaje. Con el paso del tiempo podrás ir incrementando la dificultad de los libros.

Instrucciones: Lee los siguientes textos y completa el siguiente cuadro.



Lee, observa
y analiza

“Flores en el ático”

Flores en el ático narra las peripecias de la familia Dollanganger cuando el patriarca de la misma fallece en un accidente. Debido a que la madre no sabe desenvolverse sola en el mundo porque siempre ha tenido un hombre que la ha mantenido, decide regresar a casa de sus padres con sus cuatro hijos. No obstante, no guarda buena relación con ellos por algo oscuro que pasó en su adolescencia y sólo su madre sabe que ella tiene cuatro hijos. Para dejarla vivir en su casa, le pone como condición que sus hijos estén encerrados en el ático, medida que en un primer momento es sólo temporal. Es en este momento cuando comienzan los sufrimientos para estos cuatro hermanos.

“El Mago de oz”

Es una historia infantil que cuenta las aventuras de Dorothy y su perro Totó, del espantapájaros, del leñador de hojalata y del león cobarde de camino a la Ciudad Esmerlado para que el mago de Oz haga realidad sus deseos. Juntos vivirán grandes experiencias y conocerán el significado de la amistad.

“La oveja falsa”

Era un tiempo de invierno donde los zorros tenían mucha hambre... Los perros ladraban y el zorro pensó: voy a esperar que se duerman igual las ovejas, luego buscaré al cordero más gordo y me lo comeré... Cuando llegue la madrugada apenas abran la puerta comienzo a correr y nadie podrá alcanzarme.

“El Charro negro”

Cuenta la historia de un espectro que alguna vez fue hombre y que, por su interminable ambición, fue condenado a sufrir los tormentos del infierno y a ser el cobrador de quienes, como él, tienen deudas pendientes con el diablo.



 Identifica	Leyenda	Historieta	Cuento	Fábula	Novela
Escribe los nombres de los textos narrativos.					
Menciona los personajes.					
Menciona donde crees que se desarrolla cada historia.					
Qué harías tú si fueras el protagonista de cada una de las historias.					
Escribe el significado de cada texto narrativo.					

Situación de Aprendizaje 2

Aprendizaje esperado: Lee y comenta textos argumentativos.



Glosario

Argumentar tiene sus orígenes en la palabra en latín argumentare, que significa aducir, alegar, poner argumentos. Así, argumentar significa dar razones para defender una opinión o idea, con la finalidad de convencer a alguien sobre la idea que se transmite.



Lee, observa
y analiza

Instrucciones: Lee el siguiente texto y contesta las siguientes preguntas.

“La vida en la ciudad y la vida en el campo”

Las instalaciones y las oportunidades para avanzar son mayores en la vida urbana, son grandes ciudades llenas de edificios con miles o millones de habitantes, y cuentan con una gran cantidad de servicios y empleos en diferentes sectores, pero existe un problema agudo de contaminación, ruido, falta de suministro de agua adecuado, embotellamientos, hacinamiento y delincuencia en las ciudades.

Aunque faltan instalaciones modernas en las áreas rurales, el aire puro y la paz son beneficiosos para la salud de las personas que viven allí.

Las aldeas son un espejo de la cultura y el patrimonio cultural de un pueblo. Además de un mayor acercamiento a la identidad propia de una nación, se disfruta del sol, la vegetación y la tranquilidad, y la gente, por lo general, es muy cálida y amigable.



Aplica lo aprendido

1.- ¿Cuáles son tus argumentos a favor de la vida en la ciudad?

2.- ¿Cuáles son tus argumentos a favor de la vida en las zonas rurales?

Situación de Aprendizaje 3

Aprendizaje esperado: Escribe un texto argumentativo.



Glosario

El texto argumentativo es uno de los tipos más abordados en la escuela, porque despierta la capacidad de expresar ideas, opiniones y la posición sobre determinado tema.

Este tipo de texto incluye diferentes géneros como disertación, artículos de opinión, carta argumentativa, editorial, entre otros.

El texto de carácter argumentativo busca convencer al lector sobre determinado asunto, por eso, es indispensable tener fundamentos y tener una base, o sea, un punto de vista central sobre un determinado asunto. Solamente así será posible convencer al interlocutor sobre tu visión.

“Internet y redes sociales: beneficios y riesgos”

A favor:

En contra:

Situación de Aprendizaje 4

Aprendizaje esperado: Elabora resúmenes de textos argumentativos



Lee, observa
y analiza

Instrucciones: Lee el texto argumentativo y al final escribe un resumen y contesta las preguntas.

“El feminismo”

El feminismo es un movimiento social y político que inició formalmente a finales del siglo XVIII -aunque sin adoptar todavía esta denominación- y que supone la toma de conciencia de las mujeres como grupo o colectivo humano, de la opresión, dominación, y explotación de que han sido y son objeto por parte del colectivo de varones en el seno del patriarcado bajo sus distintas fases históricas de modelo de producción, lo cual las mueve a la acción para la liberación de su sexo con todas las transformaciones de la sociedad que aquella requiera.

Sin duda, el feminismo no sólo ha conseguido llamar la atención mundial sobre la invisibilidad y la ausencia de las mujeres en el ámbito social y político, sino que ha ido formando y transformando significativamente los entornos.

De acuerdo con la socióloga feminista, Margarita Mantilla Chávez, y contrario a lo que se piensa, el feminismo no es un grupo radical que busca dividir o fomentar el odio hacia el género masculino, sino que es un movimiento político y social que supone la toma de conciencia de las mujeres como grupo, en contra de la opresión, la violencia sexual, subordinación y explotación, que busca condiciones de igualdad de derechos y oportunidades para las mujeres en relación con los hombres, así como condiciones sociales justas para ambos sectores.

En el caso de México, el origen del feminismo data desde finales del siglo XIX y principios del XX, como resultado de desventajas sociales y desigualdades frente a los hombres que en ese tiempo eran más marcadas que en la actualidad.

El movimiento tiene raíz en Europa occidental de las olas feministas, cuando las mujeres pertenecientes a la clase media fueron motivadas por decidir sobre su cuerpo, condiciones dignas laborales, salud reproductiva y el derecho al voto.

Las mujeres, igual que los hombres, tienen opiniones y actitudes políticas e ideológicas muy diversas porque tienen intereses muy diferenciados, pero como seres humanos tienen una serie de derechos comunes que van desde el derecho al trabajo, a la libertad de expresión, a participar activamente en la política, a estudiar, al sexo, y también al merecido descanso después de largas jornadas de trabajo, el derecho al ocio, la cultura y los aspectos lúdicos. Ridiculizar las cuestiones que afectan a los derechos de las mujeres es una estrategia en la que se han empeñado siempre los sectores más inmovilistas de la sociedad.

Sin embargo, las mujeres están saliendo adelante y en muchos países se han dado avances importantes en los últimos años. La principal causa para que esto sea así es que la educación se impone, y en los países más adelantados no sólo se está alcanzando la igualdad en los niveles educativos más altos, sino que se está haciendo con grados de aprovechamiento más fructíferos.

En las sociedades más avanzadas de nuestro tiempo, en general, y los movimientos feministas en particular, son fuerzas vivas y muy activas que difícilmente van a poder ser paradas por muchas estrategias que se invente para contrarrestarlas.

Algunos logros del movimiento feminista en México:

- Derecho al voto
- Derecho a la educación
- Participación política
- Reconocimiento de la violencia a las mujeres
- Trabajo remunerado

Por último, podemos decir que referirse a las feministas como “feminazis” es un signo de ignorancia, pues se combinan los términos de feminismo y nazismo, el cual fue una doctrina impulsada en Alemania por Adolf Hitler y contraria a la razón de ser del movimiento feminista. El proceso es tan imparabable que la mayoría de la opinión pública ha asumido que se trata de uno de los principales motores actuales del cambio social. Los cambios logrados para alcanzar la igualdad formal y las acciones positivas para avanzar en la igualdad real han sido instrumentos de utilidad para la igualdad de la mujer.

Este es el camino para que interpretemos bien la declaración Universal de Derechos del hombre, que empieza diciendo: “Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos”.

Este es el camino para hacer ciudadanos, es decir, personas libres iguales, autosuficientes, a las que su comunidad reconoce el derecho a ejercer todas sus capacidades y potencialidades, porque ser ciudadano o ciudadana no es sólo tener derechos civiles (libertades), ni sólo derechos políticos (participación en la res pública), es también tener derechos sociales (económicos, culturales y sociales) para poder sentir que todos y todas formamos parte de una comunidad.

La diversidad lingüística es la coexistencia de una multiplicidad de lenguas dentro de un determinado espacio geográfico. En el caso, por ejemplo, de Estados Unidos de América, donde el inglés llevó a la desaparición de las lenguas de la mayoría de los pobladores nativos.

Resumen:

Situación de Aprendizaje 5

Aprendizaje esperado:

Lee y discute un artículo de opinión.



Instrucciones: Lee el siguiente artículo de opinión de Mariana Limón acerca del feminismo y completa el siguiente cuadro con el texto argumentativo del feminismo.

“Artículo de opinión”

Mariana Limón Rugerío es periodista independiente y feminista, actualmente estudia la maestría Erasmus Mundus en periodismo, medios y globalización.

El 28 de septiembre, Claudia Sheinbaum, jefa de Gobierno de Ciudad de México (CDMX), preguntó por qué las feministas se manifestaban de “manera violenta” por demandas que ya son un derecho en la capital, como la despenalización del aborto. Otros políticos insistieron en esa versión.

Esta visión enfocada a la capital no es nueva: ha sido repetida todo septiembre. Desde la toma el 2 de septiembre de la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH), en CDMX, por parte de colectivas feministas, los medios y las conversaciones se han centrado en la capital y, después, en cómo se han “expandido” las tomas a otros estados del país. Estas narrativas comparten algo: están contadas desde el centro del poder. Y para entender y resolver la crisis nacional de violencia de género es necesario mirar más allá de él.

	Texto Informativo	Artículo de opinión
Igualdades		
Diferencias		

Situación de Aprendizaje 6

Aprendizaje esperado:	Investiga sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos del mundo.
------------------------------	--



Instrucciones: Lee el siguiente texto y contesta lo que se indica.

“La diversidad lingüística”

A la existencia de distintas lenguas se le denomina diversidad lingüística. Se ha calculado que en el mundo se hablan cerca de 7 mil lenguas, además de aproximadamente 3 mil lenguas de señas mediante las que se comunican las comunidades de sordos. ¡Es decir que existen hasta 10 mil lenguas en el mundo!

El término **diversidad**, se refiere a la diferencia o a la distinción entre personas, animales o cosas, a la variedad, a la infinidad o a la abundancia de cosas diferentes, a la desemejanza, a la disparidad o a la multiplicidad.

El término diversidad es de origen latín diversitas.

La **lingüística** es una ciencia que bien puede estudiar el lenguaje en un sentido general, enfocado en su naturaleza y en las pautas que lo rigen, o bien de manera particular, orientada al estudio de lenguas específicas. Asimismo, la lingüística aborda aspectos asociados a la evolución de la lengua y su estructura interna, entre otras cosas.

En base a los conceptos de diversidad lingüística, escribe un concepto de lo que significa para ti diversidad lingüística.



La diversidad cultural es un principio que reconoce y legitima las diferencias culturales entre diversos grupos humanos, así como la existencia, convivencia e interacción entre diferentes culturas dentro de un mismo espacio geográfico.

La diversidad lingüística de México.

2019 fue declarado por la Organización Nacional de las Naciones Unidas como el Año Internacional de las Lenguas Indígenas.

La iniciativa pone en primer plano una realidad alarmante: de acuerdo con la Unesco, al menos el 43% de las 6000 lenguas que se hablan en el mundo están en peligro de desaparición; de éstas, la mayoría son lenguas indígenas.

Los lingüistas de la organización Living Tongues Institute for Endangered Languages afirman que cada dos semanas desaparece una lengua, un ritmo de extinción más rápido que el de las especies.

México es uno de los 10 países con mayor diversidad lingüística del mundo; en nuestro país existen 11 familias lingüísticas a las que pertenecen 68 lenguas de las que se derivan 364 variantes 1. A pesar de esta diversidad, y de acuerdo con el Atlas de las lenguas del mundo en peligro de la Unesco 2, muchas de las variantes lingüísticas están en peligro de extinción:

- 21 variantes lingüísticas están en peligro crítico de extinción, ya que los hablantes más jóvenes son los abuelos y sólo la hablan parcialmente.
- 32 están en peligro grave de extinción porque la hablan los abuelos y aunque la generación de los padres puede entenderla, no la hablan entre ellos ni con los niños.
- 38 están en peligro porque los niños ya no las aprenden como lengua materna en casa.
- 52 son vulnerables porque aunque la mayoría de los niños las hablan, están restringidas a determinados ámbitos, como por ejemplo, el hogar.

En Mexicana puedes encontrar recursos en lenguas indígenas, algunas de ellas en peligro crítico de extinción, como la lengua Mayo que se habla en algunos municipios de Sonora y Sinaloa o algunas de las variantes del Zapoteco, lengua materna de muchos pobladores de Oaxaca.

Escribe los 5 puntos más importantes del texto anterior.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Situación de Aprendizaje 7

Aprendizaje esperado:

Selecciona uno o varios movimientos poéticos para leer y comentar poemas.



Instrucciones: Lee los siguientes poemas e inventa un título para cada uno, después contesta las preguntas.

«Un día no muy lejano me extrañarás, echarás de menos a esa persona que siempre estuvo ahí para ti, esa persona que cuando estabas sol@ no te abandonó, y que a pesar de que le rompieras el corazón todavía te ayudó, y ese día, te darás cuenta de que perdiste una de las mejores cosas que pasó por tu vida, alguien que te quiso con todo su ser; Yo».

«Ahora sé que hacer hasta lo imposible es más sencillo si lo hago por ti, ahora que quizá sea demasiado tarde». JP Lamb.

«Una decepción es un martillo que te golpea, si eres de cristal te romperá, si eres de hierro te forjará»

«Enamórate de la vida, y luego de quién tú quieras».

«Algún día encontrarás a alguien a la medida. Alguien que se olvide de tu pasado y de tus fracasos. Alguien que no le importe lo que fuiste, lo que hiciste o lo que algún día perdiste. Alguien que te levante, que te perdone, que te cuide, que lllore contigo cuando sea necesario llorar juntos. Alguien que te entienda, cuando ni tú mismo lo puedes hacer. Alguien que al entrar en tu vida te hará saber, porque no funcionó nada con alguien más. Esa persona es «alguien a la medida» y algún día... llegará.»

«Que la vida iba en serio uno lo comienza a comprender más tarde -como todos los jóvenes, yo vine a llevarme la vida por delante. Dejar huella quería y marcharme entre aplausos -envejecer, morir, eran tan solo las dimensiones del teatro. Pero ha pasado el tiempo y la verdad desagradable asoma: envejecer, morir, es el único argumento de la obra.» Jaime Gil de Biedma

¿De qué habla cada poema?

1. _____

2. _____

3. _____

¿Qué emociones te transmite cada poema?

1. _____

2. _____

3. _____

¿A quién crees que va dirigido cada poema?

1. _____

2. _____

3. _____

Instrucciones: Inventa un poema para un ser querido.

Recuerda que aprender a leer poesías te proporciona muchos beneficios. Entre ellos, el más importante es que estimula tu imaginación y el vocabulario. Además, es un “arma” perfecta para la adquisición de una buena comprensión lectora y fluidez oral.

MATEMÁTICAS

Situación de Aprendizaje 1

Aprendizaje esperado:

Resuelve problemas mediante la formulación y la solución algebraica de ecuaciones cuadráticas.



Glosario

Ecuación Cuadrática o de segundo grado: Es toda ecuación en la cual el mayor exponente de la incógnita es 2.

Las ecuaciones cuadráticas pueden tener dos soluciones. Por ejemplo: $2X^2 = 18$, tiene 2 soluciones: +3 y -3, porque al sustituir estos valores en la ecuación y efectuar las operaciones se obtiene.

Ecuación: $2X^2 = 18$

$$X^2 = 18 / 2 \quad X^2 = 9 \quad X = \sqrt{9} \quad X = +3 \text{ o } X = -3$$

Para $X = +3$

$$2(+3)^2 = 2(+9) = 18$$

Para $X = -3$

$$2(-3)^2 = 2(+9) = 18$$



Lee, observa
y analiza

Una ecuación cuadrática de cualquier tipo se puede resolver usando la fórmula general: $X = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$

Para usarla, se requiere que la ecuación cuadrática esté expresada en su forma canónica: $ax^2 + bx + c = 0$

Observa cómo se resuelve la siguiente situación, al completar el procedimiento que se indica.

El triple del cuadrado de un número entero es igual a 108. ¿Qué números cumplen con esta condición?

a) Representa algebraicamente:

Un número entero cualquiera: X

El cuadrado de un número cualquiera: X^2

El triple del cuadrado de un número cualquiera: $3X^2$

b) De acuerdo con la situación planteada, la expresión anterior es igual a 108. Escribe la ecuación que representa esta igualdad. $3X^2 = 108$

c) Resuelve la ecuación. $X^2 = 108/3 \quad X^2 = 36 \quad X = \sqrt{36}$

¿Cuáles son los 2 valores para X ? $x_1 = +6 \quad x_2 = -6$



1. Resuelve el siguiente acertijo, al completar el procedimiento que se indica.

Luz pensó, un número lo elevó al cuadrado y multiplicó el resultado por 10. A lo obtenido le sumó tres veces el número que pensó y, al final, para su sorpresa obtuvo 1.

Completen la siguiente tabla para tratar de resolver la ecuación $10X^2 + 3X = 1$ y encontrar los posibles números que pensó Luz. En la última columna calculen el valor que obtienen de elevar la expresión algebraica del izquierdo de la ecuación, para cada uno de los valores de X.

Valor de X	X^2	$10X^2$	$3X$	$10X^2 + 3$
1	$(1)^2 = 1$	$10 (1) = 10$	$3 (1) = 3$	13
3	$(3)^2 = 9$	$20 (9) = 90$		
2				
0				
-0.5				
-1				

a) ¿Entre qué números enteros está el número que pensó Luz? ¿Por qué?

b) ¿Entre qué números fraccionarios crees que se encuentra uno de los números que pensó Luz? ¿Por qué?

II. Para encontrar los dos posibles números que pensó Luz, resuelvan la ecuación $10x^2 + 3x = 1$ primero escribiéndola en su forma general y luego usando la fórmula general. Esto es: Dada una ecuación en su forma general $ax^2 + bx + c = 0$, las soluciones se encuentran con la fórmula general:

$$X = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$$

En esta fórmula a y b son los coeficientes de los términos de segundo y primer grado respectivamente, mientras que c es el término independiente. El signo \pm que antecede al radical $b^2 - 4ac$ indica que una vez obtenido el valor numérico de $b^2 - 4ac$, una de las soluciones se obtiene al considerar el signo “+” y la otra el signo “-”. Las dos soluciones de la ecuación $10x^2 + 3x = 1$ son:

$$1X = \frac{-b + \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a} \quad X2 = \frac{-b - \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$$

a) Pasen la ecuación $10x^2 + 3x = 1$ a su forma general

$$\underline{\hspace{2cm}} = 0$$

b) Encuentren los valores del término independiente y de los coeficientes de los términos cuadrático y lineal.

a =

b =

c =

c) En la fórmula general, sustituyan a, b, c por sus respectivos valores y realicen las operaciones hasta obtener las dos soluciones de la ecuación.

$$X = -(\) \pm \frac{\sqrt{(\) - 4(\)(\)}}{2(\)} = -(\) \pm \frac{\sqrt{9 + 40}}{2(\)} = (\) \pm \sqrt{49} =$$

$$X1 = \frac{-3 + 7}{20} =$$

$$X2 = \frac{-3 - 7}{20} =$$

d) Verifiquen sus soluciones sustituyéndolas en la ecuación $10x^2 + 3x = 1$. Sustituyan por el valor de x 1: $10(\)^2 + 3(\) = 1$

Sustituyan por el valor de x 2: $10(\)^2 + 3(\) = 1$

Comparen sus soluciones y comenten: ¿cuáles son los números que pudo haber pensado Luz?

Situación de Aprendizaje 2

Aprendizaje esperado:

Analiza y compara diversos tipos de variación a partir de sus representaciones tabular, gráfica y algebraica, que resultan de modelar situaciones y fenómenos de la física y de otros contextos.



Glosario

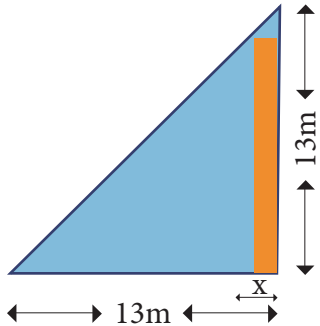
La acuaponía es una técnica de producción sustentable de peces y hortalizas en la que no es necesaria la tierra para el cultivo. Se caracteriza porque las plantas se nutren de los desechos de los peces y, una vez que absorben sus nutrientes, el agua regresa limpia al estanque donde los peces viven y crecen.



Aplica lo aprendido

En una telesecundaria hay un terreno con forma de triángulo rectángulo isósceles donde se quiere instalar un proyecto de acuaponía. Se dedicará una parte rectangular a la construcción de un estanque para los peces y el resto se dejará para las plantas que se cultiven. Dos lados del rectángulo deben estar sobre los catetos del triángulo, y el otro vértice sobre la hipotenusa, como se muestra en la figura.

a) Si varía el tamaño de la base x del rectángulo, cambia el tamaño de la superficie que se quiere dedicar al estanque. Completen la tabla de la siguiente página para mostrar los diferentes valores de x y el área correspondiente. Pueden utilizar calculadora.



Base $x(m)$	1	2	3	4	4.75							$\frac{25}{2}$	
Área (m^2)				36									

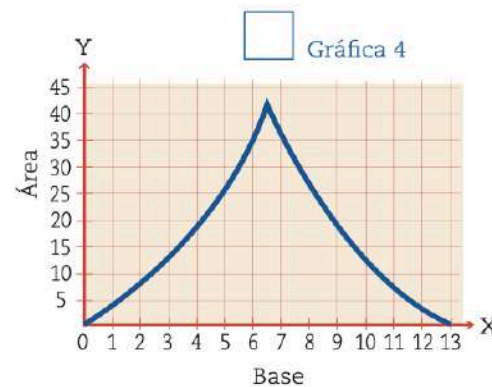
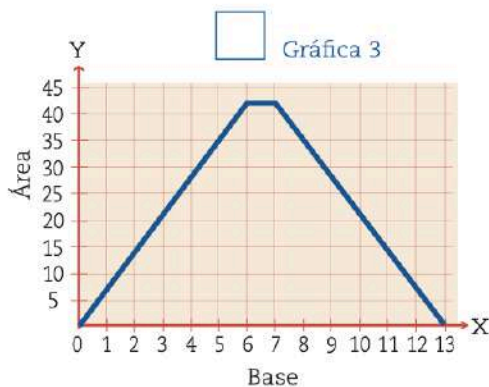
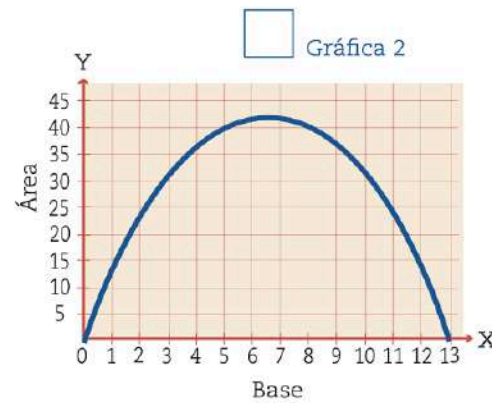
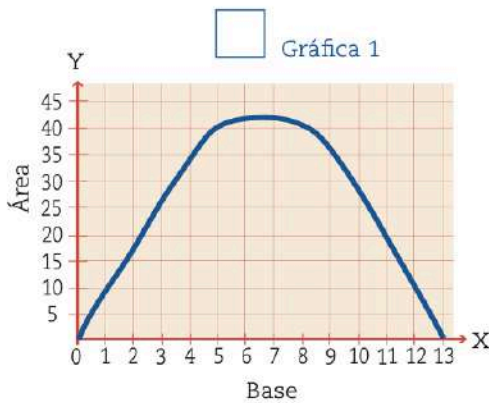
a) Si varía el tamaño de la base x del rectángulo, cambia el tamaño de la superficie que se quiere dedicar al estanque. Completen la tabla de la siguiente página para mostrar los diferentes valores de x y el área correspondiente. Pueden utilizar calculadora.

b) ¿Cuántos rectángulos diferentes, cuya área sea de $42 m^2$, se pueden construir?

c) ¿Cuál es la medida de la base de estos rectángulos?

d) Si se quiere construir un estanque cuya área sea de $30m^2$, ¿de cuántas maneras diferentes se puede hacer?

¿Cuál de las siguientes gráficas modela mejor la función entre la base del rectángulo y su área? Márcala con una \checkmark .



e) Si x corresponde a la base, representa la altura del rectángulo algebraicamente en función de x .

f) Si designan con la literal y el área de la superficie dedicada al estanque y con la literal x la medida de la base, escriban la representación algebraica que modela la función.

2. Cuatro alumnos escribieron la representación algebraica de la función, ¿quién tiene la razón? Subrayen cuál o cuáles expresiones son correctas.

a) Alicia: $y = x(13 - x)$ b) Bernardo: $y = x^2 - 13$

c) Carlos: $y = -x^2 + 13x$ d) Diana: $y = -x^2 + 13$

3. Si se quiere que el estanque ocupe la máxima superficie posible, ¿cuáles tienen que ser las dimensiones del rectángulo? ¿Hay una sola manera de hacerlo? Argumenten su respuesta.

4. Argumenten cuál de las gráficas representa la función que describe el problema y comprueben con la representación algebraica y tabular que esto es correcto.

Situación de Aprendizaje 3

Aprendizaje esperado:

Formula expresiones de segundo grado para representar propiedades del área de figuras geométricas y verifica equivalencia de expresiones, tanto algebraica, como geométricamente.



Lee, observa
y analiza

En álgebra, los *términos semejantes* son los que tienen la misma parte literal. Los términos semejantes se pueden sumar o restar. Algunos ejemplos de ellos son:

$z, 5z, 3.1z, 2z; 2xy, 7xy, 1/2 xy, 15xy$

Las expresiones algebraicas tienen nombre, éste se determina a partir del número de términos no semejantes que tienen.

- *Monomio*: tiene sólo un término. Ejemplos: $x, 2a, y^2, 1.8b, mn, 5xy, 1/2 a^2b$
- *Binomio*: tiene dos términos. Ejemplos: $x + 2y; y^2 + 8y; mn - 5; ab + 1/2a^2b$
- *Trinomio*: tiene tres términos. Ejemplos: $x + 2y^2 - 8xy; mn + 9m^2n + 81$
- En general, un polinomio tiene dos o más términos

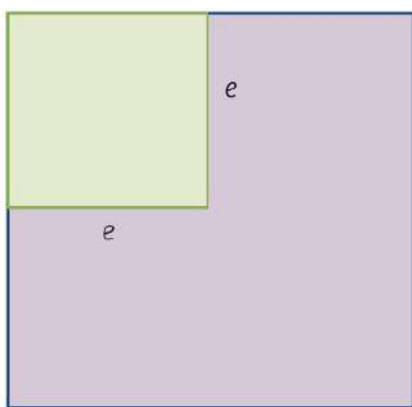
Término independiente es el número que aparece sin parte literal en una expresión algebraica, por ejemplo en $x + 3, 5xy + 4, 3$ y 4 son los términos independientes.



Las expresiones algebraicas equivalentes son aquellas que se escriben de manera diferente, pero representan lo mismo.

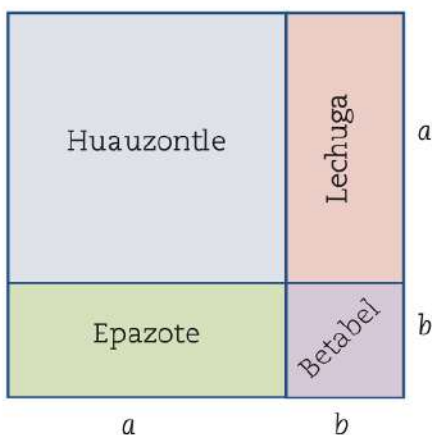
Chinampa es un terreno de poca extensión construido en un lago mediante la superposición de una capa de piedra, otra de cañas y otra de tierra, en el que se cultivan verduras y flores; en épocas pasadas era el sistema de cultivo de la zona lacustre del valle de México, pero en la actualidad se emplea únicamente en pocos lugares de la misma, como Xochimilco.

1. Las ventajas que representa cultivar en chinampas han despertado el interés de mucha gente, por eso se ofrecen talleres para aprender a construirlas en el traspatio o en terrenos destinados para ello. En el primer día de uno de estos talleres se propusieron dos formas de distribuir los plantíos en las chinampas. Los dibujos representan la organización sugerida con diferentes colores.



- a) Anoten una expresión que represente el área de la figura verde.
- b) Escriban una expresión que represente el área de la figura morada.
- c) Escriban una expresión que represente el área de las figuras verde y morada juntas.

2. Rocío y Martha también construyeron su pequeña chinampa con los cultivos que se muestran en el dibujo.



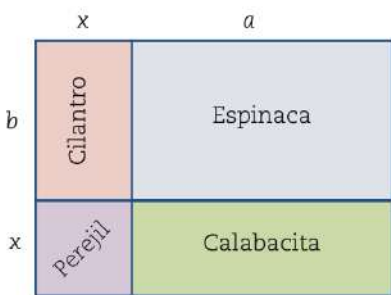
- a) Anoten una expresión que represente el área destinada a cada cultivo.

Huauzontle	Lechuga	Epazote	Betabel

- b) Anoten dos expresiones equivalentes para representar el área total de la chinampa.

_____ = _____

3. Andrés y Elvia construyeron una chinampa cuya siembra distribuyeron como se muestra.



a) Anoten en la tabla la expresión que representa el área destinada a cada cultivo tribuyeron como se muestra.

Cilantro	Espinaca	Calabacita	Perejil

b) Escriban dos expresiones que permitan conocer el área que ocupa toda la chinampa.

_____ = _____

c) ¿Son equivalentes las expresiones que representan el área de las dos chinampas anteriores? _____ ¿Por qué? _____

d) Por la medida de sus lados, escriban a qué figura geométrica se parece la chinampa de Rocío y Martha. Y, ¿la de Andrés y Elvia?

Situación de Aprendizaje 4

Aprendizaje esperado:

Diferencia las expresiones algebraicas de las funciones y de las ecuaciones.



Glosario

Una **ecuación** es una **igualdad entre dos expresiones**, separadas por el signo (=).
 Una **función** es una **relación entre dos magnitudes**, es una regla que establece a cada elemento de un conjunto un elemento del otro conjunto.
 Una expresión algebraica es una combinación de letras(variables) y números, relacionadas con signos (+, -, x, / o potencia).

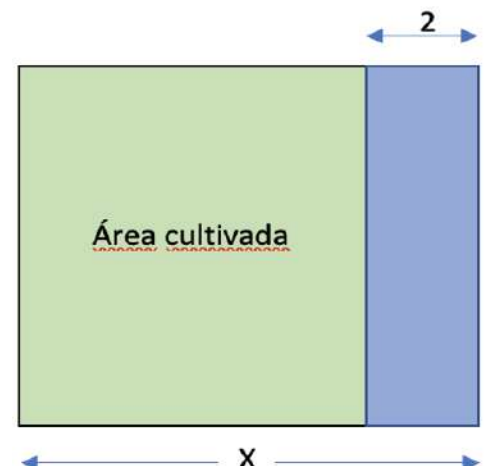


Aplica lo aprendido

1. Considera las medidas del campo de cultivo de la imagen y responde las preguntas.

- a) ¿Con qué expresión algebraica puedes representar el área de la sección rectangular cultivada?
 b) Si asignas al área de esa región la literal y , la situación puede representarse con una función, ¿cuál de las siguientes expresiones algebraicas representarían esa función? Márcalas con una \checkmark .

$y = x^2 - 2$ $y = x(x - 2)$ $y = x^2 - 2x$ $y = 2x - 2$



- c) Si el valor de x es 5 m, ¿cuál es el área de la sección cultivada?
Y, ¿si el valor de x es 10 m?
- d) ¿Cuál es el valor menor que puede asignarse a x para que el área tenga sentido en esta situación?
- e) Completa la tabla de valores de la función que representa el área de la sección cultivada. En tu cuaderno, traza la gráfica de esta función.

Tabla de valores								
Lado	x	-1	0	1	2	2.5	3	$\frac{11}{3}$
Área cultivada	$y = x^2 - 2x$							

- f) ¿Qué representa el punto más bajo de la gráfica respecto a la situación de área que se está modelando? ¿Tiene sentido ese valor para esta situación? Explica tu respuesta.
- g) ¿Cuáles son los valores de las abscisas de los puntos en que la gráfica corta el eje X? La ecuación cuadrática asociada a esta función es $x(x - 2) = 0$. ¿Se cumple aquí que esos puntos de corte representan la solución de esta ecuación?

Situación de Aprendizaje 5

Aprendizaje esperado:

Que el alumno pueda resolver problemas utilizando las razones trigonométricas seno, coseno y tangente.



Lee, observa
y analiza

En esta situación de aprendizaje estudiaras las razones trigonométricas Seno, Coseno y Tangente, las cuales te ayudaran a saber la medida de ángulos, distancias de un punto a otro y de inclinación.

Razón	Formula
Cateto opuesto Hipotenusa	Seno = co / h
Cateto adyacente Hipotenusa	Coseno = ca / h
Cateto opuesto Cateto adyacente	Tangente = co / ca

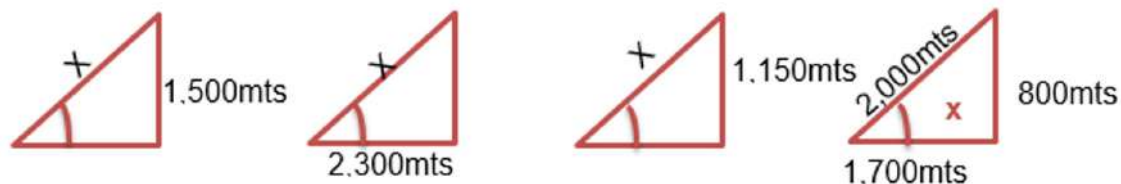
Si una escalera la recargamos en una pared, como se muestra en la imagen, observamos que se forma un triángulo rectángulo.



En la ciudad de Dubái, tenemos 4 edificios que son muy famosos por su altura, estructura y diseño. Los cuales a la 1:00 pm desarrollan una sombra, que se forma un ángulo de 60 grados al final de dicha sombra, en los 3 primeros edificios en el último edificio no conocemos el ángulo, y son representados con los siguientes triángulos rectángulos.



Análisis y conclusiones: a) ¿A cada objeto le sucedió lo mismo? Expliquen por qué. b) ¿Qué les sucedió en términos de su calor y temperatura?



Con esta información completa el siguiente cuadro:

	A	B	C	D
Altura del Edificio				
Longitud de la Sombra				
Distancia de la sombra en el piso				
Ángulo que forma la sombra con el piso				
Razón Trigonométrica utilizada				

Situación de Aprendizaje 6

Aprendizaje esperado:

Que el alumno pueda resolver problemas utilizando el teorema de Pitágoras.



Lee, observa
y analiza

En esta situación de aprendizaje estudiaras el Teorema de Pitágoras, el cual te ayudara en la resolución de problemas de cálculo de longitudes y distancias. Así mismo recordaremos las características de un triángulo rectángulo, sabemos que tiene un ángulo recto y los lados que lo forman se les conocen como CATETOS y el lado que es mayor y opuesto al ángulo recto se llama HIPOTENUSA.

En todo triángulo rectángulo, si **a** y **b** son las medidas de los catetos y **c** la medida de la hipotenusa se cumple que: $a^2 + b^2 = c^2$

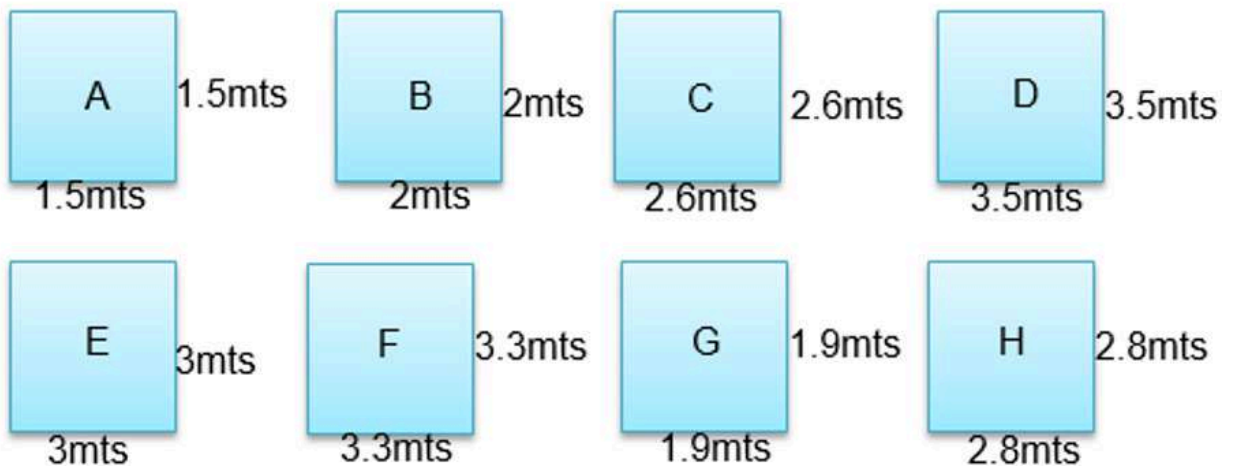
Es decir, el área del cuadrado de lado **c** (hipotenusa) es igual a la suma de las áreas de los cuadrados del lado **a** y lado **b** (catetos).

A esta propiedad de los triángulos rectángulos se le llama **Teorema de Pitágoras**.



Aplica lo aprendido

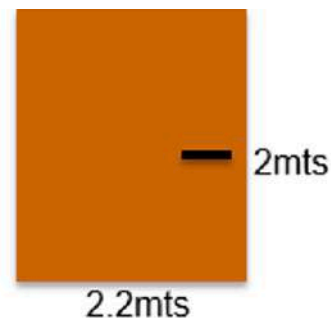
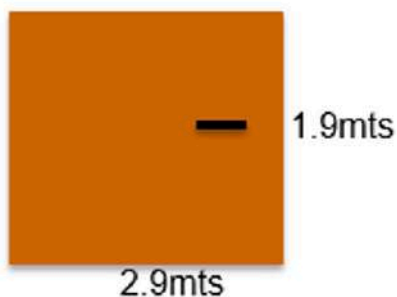
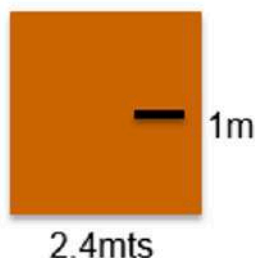
En un gimnasio se requiere instalar unos espejos en el área del zumba, cross-fit y cardio, las medidas de dichos espejos son las siguientes.



La medida de la puerta principal es de 2.5mts. de alto y 1.5mts de ancho.

¿Cuáles espejos podemos introducir por la puerta principal? _____

Si el gimnasio tiene 3 puertas alternativas que dan a las áreas de cardio, zumba y cross-fit, con las medidas que se muestran a continuación.



Completa la siguiente tabla, marcando con una ✓ los espejos que se pueden introducir en cada área y anota tu resultado.

Área	Espejos								Resultado
	A	B	C	D	E	F	G	H	
Zumba									
Cardio									
Cross-fit									

Situación de Aprendizaje 7

Aprendizaje esperado:

Que el alumno pueda identificar y utilizar la tendencia central (Media, Mediana y Moda) y la dispersión (Rango y Desviación Media) .



Lee, observa
y analiza

En esta situación de aprendizaje aprenderás a utilizar la MODA, MEDIA y MEDIANA para interpretar información sobre un conjunto de datos, así mismo utilizaremos RANGO y DESVIACIÓN MEDIA, la cual se deriva de la Media como su nombre lo indica. Algunas de estas herramientas ya las hemos utilizado en nuestra vida cotidiana, pero con otro nombre, por ejemplo cuando se nos pide sacar un promedio, en realidad estamos buscando la Media.

Moda	Es aquel valor que más veces se repite en un conjunto de datos
Media Aritmética	Se obtiene cuando se suman todos los valores y se dividen entre el número total de valores (promedio)
Mediana	Es el valor medio cuando los datos están ordenados
Rango	Diferencia entre el mayor y menor valor
Desviación Media	Es la diferencia entre cada valor y la media aritmética entre el número de datos.

\bar{X}	Media aritmética
	Valor absoluto (sin tener en cuenta el signo, siempre quedara positivo)
X_i	Cada dato
n	Número de datos



$$DM = \frac{\sum |X_i - \bar{X}|}{n}$$



En el 3er grado del grupo B de la Telesecundaria, en la asignatura de Matemáticas obtuvieron las siguientes calificaciones en el 2do trimestre: 6, 10, 10, 7, 6, 8, 9, 9, 10, 10, 9, 7, 7, 9, 8, 7, 6, 6, 8, 9, 8, 7, 9.

Completa el siguiente cuadro

Tendencia Central y Dispersión	
Media	
Moda	
Mediana	
Rango	
Desviación Media	

QUÍMICA

Situación de Aprendizaje 1

Aprendizaje esperado:

Caracteriza propiedades físicas y químicas para identificar materiales y sustancias, explicar su uso y aplicaciones.



Lee, observa y analiza

Lee la información que se presenta, subraya las definiciones de material sintético, natural, así como de propiedades físicas y químicas. Para más información sobre otros conceptos, consulta el glosario al final de la actividad.

Materiales y sustancias

Para entender el uso y la aplicación de los materiales y las sustancias, es necesario saber que estos pueden ser **sintéticos**, los cuales se obtienen en laboratorios y fábricas, o bien **naturales**, que se obtienen del medio natural. Cada uno tiene propiedades particulares que les permiten distinguirlos unos de otros, e interactuar con el entorno para producir cambios físicos y químicos.

Propiedades físicas y químicas

Las **propiedades físicas** son aquellas que no transforman el material o sustancia y que podemos percibir con los sentidos, como el color, sabor, olor, textura, forma y estado de agregación (cualitativas) o aquellas que pueden ser medidas y tienen un valor numérico (cuantitativas) como la masa o el volumen, la temperatura de ebullición (temperatura a la que hierven las sustancias) o fusión (la temperatura a la que se congelan las sustancias). Por otro lado, las **propiedades químicas**, son producto de un cambio químico como la oxidación, corrosión o la inflamabilidad.



Identifica

Identifica en el esquema algunos ejemplos de las propiedades físicas y químicas de los materiales y sustancias, así como de su clasificación en materiales sintéticos y naturales, los cuales te servirán para realizar la actividad de aprendizaje.



Aplica lo aprendido

Observa con atención las imágenes, encierra en un círculo los materiales o sustancias donde puedas observar propiedades químicas, y tacha aquellos donde veas propiedades físicas.



Observa los siguientes materiales y sustancias, y coloca en la línea debajo de cada imagen si son naturales o sintéticos.



Corrosión: Proceso en el que un metal oxidado comienza a deshacerse y a perder algunas de sus propiedades.

Inflamabilidad: Capacidad que tiene un material para encenderse y producir fuego.

Material: Elemento que entra como ingrediente en algunos compuestos.

Oxidación: Proceso químico en el que el oxígeno se combina con otros materiales para formar nuevos compuestos llamados óxidos.

Sustancia: Materia caracterizada por un conjunto específico y estable de propiedades.



Para entender un poco más acerca de los materiales y sustancias revisa el recurso audiovisual ¿Cómo responden los materiales? <https://www.youtube.com/watch?v=8sVhIKTH5ZA>

Situación de Aprendizaje 2

Aprendizaje esperado:

Reconoce intercambios de energía entre el sistema y sus alrededores durante procesos físicos y químicos.



Lee con atención la siguiente información acerca de los sistemas abiertos y cerrados y subraya su definición. Si tienes dudas acerca de algunos conceptos puedes consultar la sección del glosario al final de la actividad.

Sistemas abiertos y cerrados

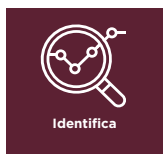
Un sistema cerrado se da cuando durante un proceso no se permite que escape ni entre materia al sistema, como en un globo inflado o una olla de presión. Por el contrario en un sistema abierto se deja que escape o se introduzca materia al sistema, como una vela quemándose o una taza de café caliente.

Ley de la conservación de la masa

Antoine Lavoisier realizó investigaciones relacionadas con los cambios de masa en los procesos físicos y químicos, gracias a la tecnología de medición que desarrolló y a los resultados obtenidos, encontró que en todos los casos la masa del sistema permanecía constante y logró postular la Ley de conservación de la masa, la cual dice que: “En una reacción química, la materia no se crea ni se destruye, solo se transforma”, la cual nos permite entender lo que sucede en los procesos químicos.

Sistemas químicos.

Existen diferentes formas en las que un sistema puede intercambiar energía con el entorno. Algunos procesos transfieren o liberan energía a los alrededores y se les conoce como **procesos exotérmicos**, mientras que hay otros que la absorben y no podrían llevarse a cabo si no se les suministra energía, a éstos se les conoce como **procesos endotérmicos**.



Analiza el esquema con ejemplos de sistemas abiertos y cerrados así como de procesos exotérmicos y endotérmicos, el cual te servirá para realizar la actividad de aprendizaje.

SISTEMAS ABIERTOS	SISTEMAS CERRADOS	SISTEMAS ENDOTÉRMICOS	SISTEMAS EXOTÉRMICOS
Taza de café Pecera Plantas	Olla de presión Termómetro Un frasco de comida.	Evaporación del agua Hornear un pastel Fotosíntesis	Respirar Oxidación de los metales Congelar agua



Completa los enunciados con los conceptos que faltan, escríbelos en las líneas y después búscalas en la sopa de letras.

1. El proceso _____ es aquel que necesita energía para poder llevarse a cabo.
2. El proceso _____ es aquel que al llevarse a cabo libera energía.
3. El sistema _____ es aquel que permite que entre materia a él.
4. El sistema _____ es aquel que no permite la entrada de materia.
5. En una reacción química, la _____ no se crea ni se destruye, solo se transforma.





Energía: Capacidad que tiene un sistema para realizar un trabajo.

Proceso: Conjunto de las fases de un fenómeno natural o de una operación artificial.

Sistema: Conjunto de cosas que relacionadas entre sí ordenadamente contribuyen a determinado objeto.



Si quieres saber más de los sistemas físicos y químicos observa el video “*Los sistemas de la ciencia*” <https://www.youtube.com/watch?v=930dpgA7Vmc>

Situación de Aprendizaje 3

Aprendizaje esperado:

Representa y diferencia mediante esquemas, modelos y simbología química, elementos y compuestos, así como átomos y moléculas.



Lee y analiza la siguiente información y subraya lo que consideres más importante acerca del átomo, los elementos y compuestos, así como su estructura y/o representación.

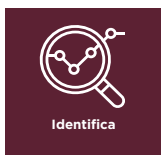
Representación del átomo

El átomo es la partícula más pequeña de la materia compuesta por electrones, protones y neutrones. Los protones tienen carga positiva y se encuentran dentro del núcleo. Los neutrones se encuentran también dentro del núcleo, pero no tienen carga, mientras que los electrones tienen carga negativa y se encuentran fuera del núcleo del átomo distribuyéndose alrededor de éste de acuerdo con su nivel de energía (figura 1.1)

Representación de los elementos, compuestos y moléculas

Los elementos químicos son sustancias puras formadas por átomos que tienen el mismo número de protones que neutrones en el núcleo y se representan mediante símbolos químicos (figura 1.2), los cuales puedes encontrar en la tabla periódica de los elementos.

Por otro lado, un compuesto es una sustancia formada por dos o más elementos y se representa con una fórmula química, donde puedes encontrar la cantidad de átomos de los elementos que forman la molécula, por ejemplo en la molécula del agua H_2O (fig. 1.3), podemos observar que tiene dos átomos de hidrógeno (H_2) y uno de oxígeno (O). Una molécula también puede representarse de manera tridimensional (3D) usando esferas y barras para representar la unión de los átomos (fig. 1.4).



Observa las imágenes e identifica las diferentes formas en las que puede representarse un átomo, un elemento, un compuesto y una molécula.

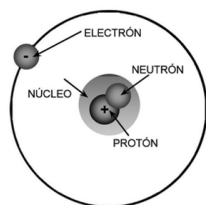


Figura 1.1.
Estructura del átomo de Hidrógeno



Figura 1.2.
Símbolo químico del Hidrógeno.



Figura 1.3.
Fórmula química de la molécula del agua.

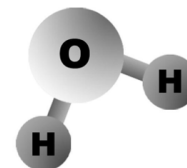


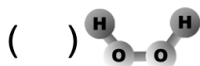
Figura 1.4.
Representación 3D de la molécula del agua.



Lee cada uno de los conceptos de la derecha, observa las representaciones de la izquierda y una vez que encuentres su pareja, escribe dentro del paréntesis la letra que le corresponde.

() Li

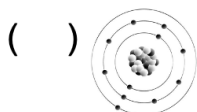
a) Fórmula química del dióxido de carbono



b) Símbolo químico del litio

() CO₂

c) Representación del átomo de sodio



d) Representación 3D del agua oxigenada



Fórmula química: Conjunto de números y símbolos químicos para representar compuestos.

Molécula: Unidad mínima de una sustancia que conserva sus propiedades químicas y puede estar formada por átomos iguales o diferentes.

Símbolo químico: Es una abreviación del nombre de un elemento químico.



Para conocer más acerca de las sustancias y sus representaciones, te invitamos a ver el video “Una fórmula y distinta forma” <https://www.youtube.com/watch?v=TFf68qamhjc>
También puedes consultar el audiovisual “Las fórmulas químicas” https://www.youtube.com/watch?v=X1F_mmMkcgE

Situación de Aprendizaje 4

Aprendizaje esperado:

Argumenta sobre la cantidad de reactivos y productos en reacciones químicas con base en la ley de la conservación de la materia.



Lee, observa
y analiza

Lee el siguiente texto y a partir de lo que hayas comprendido, escribe en tu cuaderno acerca del concepto de la reacción química y como se representa.

¿Qué es una reacción química?

Una reacción química es la ruptura de todos los enlaces en los reactivos, donde cada uno de los átomos libres forma enlaces con otros átomos, formando nuevas sustancias o productos. Estas se representan con una ecuación química donde se observan la cantidad de átomos de los reactivos que participan en la reacción, así como los de los productos que se generan. Siendo la misma cantidad de átomos antes y después de la reacción, lo cual cumple con la Ley de la conservación de la materia.

Para entender un poco más la reacción química, identifica y analiza cómo se representa una ecuación química, sus partes y cómo es que interactúan los reactivos para formar productos.



Identifica

Observa las piezas del rompecabezas de la reacción química, ordénalas y anota los números como correspondan en la rejilla de abajo.

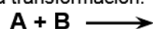
ECUACIÓN QUÍMICA

Las sustancias se representan con su fórmula química

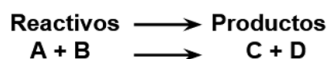
- Se escriben primero las sustancias iniciales, o **reactivos**. En caso de que haya más de un reactivo o producto, éstos se separan mediante un signo +.



- Después se coloca una flecha de reacción \longrightarrow que indica el sentido de la transformación.

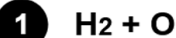


- Por último, después de la flecha, se escriben las sustancias finales, llamadas **productos**.



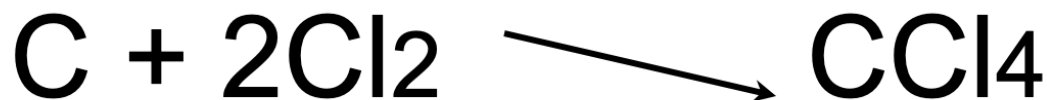
EJEMPLO DE REACCIÓN QUÍMICA

Dos moléculas de hidrógeno y una de oxígeno dan lugar a una molécula de agua (H_2O).





Analiza la siguiente reacción química y responde las preguntas.



- ¿Cuáles son los reactivos de la ecuación? _____
- ¿Cuáles son los productos de la ecuación? _____
- ¿Cuántas moléculas de carbono (C) hay en los reactivos? _____
- ¿Cuántas moléculas de cloro (Cl) hay en los reactivos? _____
- ¿Cuántas moléculas de carbono (C) hay en los productos? _____
- ¿Cuántas moléculas de cloro (Cl) hay en los productos? _____
- ¿Se cumple la ley de conservación de la materia en esta reacción? _____
¿Por qué? _____

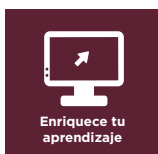


Ecuación: Expresión simbólica de una reacción química, que indica las cantidades relativas de reactantes y productos.

Producto: Es la sustancia o sustancias que se obtienen después de una reacción química.

Reacción: Proceso en que se transforman unos compuestos químicos en otros con producción o consumo de energía.

Reactivo: Sustancia que se emplea para provocar una reacción química.

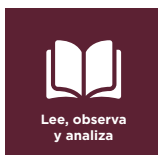


Si quieres saber más acerca de este tema, te invitamos a ver el video “Las reacciones Químicas - Definición y partes de las ecuaciones químicas” <https://www.youtube.com/watch?v=l4iZLLPMaRE>

Situación de Aprendizaje 5

Aprendizaje esperado:

Reconoce regularidades en las propiedades físicas y químicas de sustancias elementales representativas en la tabla periódica.



Lee la información acerca de la tabla periódica y analiza cómo es que los elementos se clasifican en ella de acuerdo a sus propiedades físicas y químicas.

La tabla periódica de los elementos

Es una herramienta científica importante donde podrás encontrar información que te permite identificar la estructura y reactividad de la materia.

En la tabla periódica moderna (figura 1.1), los 118 elementos que se conocen hasta ahora, están organizados de manera secuencial de acuerdo con su número atómico, o número de protones que tiene el átomo de un elemento, por ejemplo el átomo de Sodio tiene 11 protones, por lo que su número atómico es 11. A los renglones de la tabla periódica se les da el nombre de periodos y a las columnas, familias o grupos. Ahí también puedes distinguir cuatro conjuntos de elementos con características comunes que se representan con color diferente:

Los metales, los cuales son sólidos a temperatura ambiente (la mayoría), son brillantes, maleables (hacer láminas delgadas) y dúctiles (hacer hilos delgados), y conducen bien la electricidad y el calor.

Los no metales, los cuales pueden ser sólidos, líquidos o gaseosos a temperatura ambiente, no tienen brillo, son quebradizos, frágiles y no son buenos conductores del calor o la electricidad.

Los metaloides que tienen propiedades intermedias, son sólidos a temperatura ambiente, frágiles y quebradizos, pero pueden conducir la electricidad.

Los gases inertes o nobles son poco reactivos y por lo general están formados por un solo tipo de átomos que se mueven de manera independiente unos de otros.



Identifica cómo se clasifican los elementos en la tabla periódica, así como donde puedes encontrar el símbolo químico, el nombre del elemento, su número y masa atómicos.

		Número atómico																		
		1											11						18	
		1											Na						He	
		H											Sodio							
		2											22.990							
		2	Li	Be	GRUPOS										B	C	N	O	F	Ne
		3	Na	Mg	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Al	Si	P	S	Cl	Ar
PERIODOS	4	K	Ca	Sc	Ti	V	Cr	Mn	Fe	Co	Ni	Cu	Zn	Ga	Ge	As	Se	Br	Kr	
	5	Rb	Sr	Y	Zr	Nb	Mo	Tc	Ru	Rh	Pd	Ag	Cd	In	Sn	Sb	Te	I	Xe	
	6	Cs	Ba		Hf	Ta	W	Re	Os	Ir	Pt	Au	Hg	Tl	Pb	Bi	Po	At	Rn	
	7	Fr	Ra		Rf	Db	Sg	Bh	Hs	Mt	Ds	Rg	Cn	Nh	Fl	Mc	Lv	Ts	Og	
			La	Ce	Pr	Nd	Pm	Sm	Eu	Gd	Tb	Dy	Ho	Er	Tm	Yb				
			Ac	Th	Pa	U	Np	Pu	Am	Cm	Bk	Cf	Es	Fm	Md	No				

Figura 1.1



Observa y analiza la porción de la tabla periódica y responde las preguntas.

1. ¿Cuál es el símbolo químico del cloro? _____
2. ¿A qué grupo pertenece el Selenio (Se)? _____
3. ¿En qué periodo ubicas al Galio? _____
4. ¿Cuál es el nombre que representa el símbolo químico Ne? _____
5. ¿El aluminio (Al) se considera un metal o un no metal?
6. ¿Cuál es el número atómico del Oxígeno (O) _____ y el Bromo (Br) _____?
7. ¿Cuál es la masa atómica del Fósforo (P) _____ y del Helio (He) _____?
8. Escribe tres gases nobles que localices en la tabla periódica.
1. _____ 2. _____ 3. _____

Grupos						18	1 P e r i o d o 2 3 4
5	6	7	8	9	10	2	
B Boro	C Carbono	N Nitrógeno	O Oxígeno	F Fluor	Ne Neón	He Helio	
Al Aluminio	Si Silicio	P Fósforo	S Azufre	Cl Cloro	Ar Argón		
Ga Galio	Ge Germanio	As Arsénico	Se Selenio	Br Bromo	Kr Kriptón		



Para saber más acerca de cómo se clasifican los elementos de acuerdo a sus características y propiedades puedes ver el video Tabla periódica <https://www.youtube.com/watch?v=qrb0apkl-iE>

HISTORIA

Situación de Aprendizaje 1

Aprendizaje esperado:

- Analiza los principales proyectos e ideas independentistas que llevaron al surgimiento de una nueva nación.
- Reflexiona sobre la consolidación del dominio soberano del territorio nacional y cuáles fueron las principales amenazas.



Glosario

Intervención
Imperialistas
Soberanía



Lee, observa
y analiza

ACTIVIDAD No.1

Lee con atención los siguientes textos:

Las intervenciones extranjeras en México

Debido a las condiciones económicas y políticas de México en el siglo XIX, las potencias imperialistas europeas y Estados Unidos aprovecharon la situación para ejercer presiones diplomáticas y económicas, e incluso la agresión armada a nuestro país. Por ejemplo:

- En 1829, España intentó reconquistar México. Entre el 27 de julio y el 11 de septiembre, aconteció la invasión de Isidro Barradas, quien fue derrotado por las fuerzas militares mexicanas.
- Entre 1838 y 1839, las fuerzas francesas bloquearon el puerto de Veracruz para obligar al gobierno a firmar un tratado comercial injusto e impuesto por la fuerza. A esta intervención se le conoce como Guerra de los Pasteles.
- En 1835, Estados Unidos atentó contra la soberanía mexicana al apoyar la independencia de Texas (1835-1836); años después arrebató a México, mediante la guerra (1846-1848), más de la mitad de su territorio. Así, nuestro país perdió Texas, la Alta California y Nuevo México.
- Entre 1862 y 1867, las ambiciones imperialistas de Napoleón III provocaron otra intervención armada francesa en México y la imposición de un gobierno monárquico. Sin embargo, las fuerzas mexicanas, al vencer a los franceses y a sus aliados conservadores mexicanos, consolidaron la independencia y soberanía nacional.

SEP (2020), *Historia. Telesecundaria. Tercer grado pag.20*



Identifica

1.- Elaborar en el cuaderno una línea del tiempo con la información del texto "Las intervenciones extranjeras en México".

- 2.- ¿Por qué España, Francia, y Estados Unidos intervinieron en nuestro país?
- 3.- ¿Cuál fue la pérdida más grave de México en esa época?

Nueva España a Finales de la colonia

Las reformas borbónicas del siglo XVIII aumentaron el control de la Corona española sobre los territorios de la Nueva España, la economía y la sociedad de sus colonias. Las reformas borbónicas promovieron que los criollos (españoles americanos: hijos de españoles nacidos en América) fueran desplazados de los puestos más importantes del gobierno para otorgárselos a los peninsulares (españoles provenientes de la península ibérica). Asimismo, incrementaron la concentración de la riqueza en manos de los peninsulares y de algunos criollos dueños de minas, haciendas y grandes comercios, mientras que la población indígena y las castas sufrieron más escasez y pobreza.

SEP (2020), Historia. Telesecundaria. Tercer grado Pág. 22

REFLEXIÓN

ACTIVIDAD No.2

Lee con atención los siguientes textos:

El golpe de Estado contra el virrey

En 1808, los ejércitos franceses del emperador Napoleón Bonaparte invadieron España. Los monarcas españoles Carlos IV y Fernando VII fueron forzados a ceder el trono a favor del hermano del emperador: José Bonaparte. Al quedar la monarquía española y sus virreinos americanos sin un rey legítimo, se formaron juntas de gobierno, integradas por miembros de la Iglesia, las audiencias y los cabildos; su objetivo fue determinar quién asumiría el gobierno en ausencia del rey. En la Nueva España, las autoridades se dividieron en dos posiciones. Una fue la del virrey José de Iturrigaray, el ayuntamiento de la Ciudad de México y algunos criollos que estaban a favor de convocar a una Junta General del reino que se encargara de dirigir el gobierno de la Nueva España, pues consideraban que en ausencia del rey la soberanía regresaba al pueblo.

En contraposición, había un sector de la Audiencia y el Consulado de comerciantes, encabezado por Gabriel de Yermo, que consideraba que no había razón para hacer cambios y que la Audiencia y el virrey, como representantes legítimos del rey, debían encargarse del gobierno. Este último grupo decidió, el 15 de septiembre de 1808, destituir al virrey Iturrigaray, nombrar a Pedro Garibay en su lugar y encarcelar a Juan Azcárate y Francisco Primo de Verdad, quienes eran partidarios de la soberanía del pueblo. El golpe de Estado molestó a muchos sectores criollos, quienes consideraron que no existía voluntad política en el gobierno virreinal para incorporar cambios que los beneficiaran.

Debido a esto, comenzaron a pensar en estrategias más radicales para modificar su situación en el reino.

La conspiración de 1810

Después del golpe de Estado contra Iturrigaray, se organizaron juntas secretas en las ciudades de Guanajuato, Querétaro, Guadalajara y Valladolid (hoy Morelia) con el fin de planear una insurrección contra el gobierno virreinal.

Casi todas fueron descubiertas y los conspiradores fueron apresados.

En Querétaro, los conspiradores que se reunían en la casa del corregidor Miguel Domínguez y de su esposa Josefa Ortiz, al enterarse de que serían apresados, decidieron iniciar la insurrección en septiembre de 1810.

Inicia la insurgencia

Miguel Hidalgo y Costilla, junto con Ignacio Allende, Juan Aldama y otros insurgentes que formaban parte de la junta secreta de Querétaro, inició el levantamiento en el pueblo de Dolores, Guanajuato, en la madrugada del 16 de septiembre. Al grito de “Viva Fernando VII” y “Muera el mal gobierno”, la rebelión buscaba acabar con los abusos de los gobernantes peninsulares y el exceso de tributos que imponía la Corona española a sus súbditos americanos.

Acompañado por un grupo de seguidores, Hidalgo se dirigió a San Miguel el Grande, luego a Atotonilco, a Celaya y de ahí hacia la ciudad de Guanajuato. A su paso por los distintos pueblos y rancherías se les unieron campesinos, trabajadores de las minas, jornaleros y artesanos, la mayoría armados con palos y machetes. Todos estos sectores estaban cansados de la situación en la que vivían, caracterizada por abusos y malos tratos, pobreza, hambre, excesivas cargas tributarias e incluso, en algunos casos, esclavitud. Los insurgentes lograron tomar la ciudad de Guanajuato el 28 de septiembre, después de cruentos enfrentamientos, como el de la Alhóndiga de Granaditas, en donde se habían refugiado las autoridades junto con algunos españoles y criollos acaudalados. La ciudad, una de las más ricas del Virreinato, fue saqueada y, cuando los combates terminaron, la desolación por la destrucción y ejecución de españoles se extendió por sus calles. Al poco tiempo, la Iglesia excomulgó a los líderes insurgentes.

Se extiende el movimiento insurgente

De Guanajuato, los insurgentes se dirigieron a Valladolid (hoy Morelia), después a Toluca y, con un ejército popular de 80 mil integrantes aproximadamente, mal armado y poco organizado, se trasladaron a la Ciudad de México. El ejército realista (integrado en su mayoría por criollos) intentó detenerlos el 30 de octubre en el Monte de las Cruces, al poniente de la ciudad, pero los insurgentes los derrotaron y los obligaron a retirarse. El siguiente paso era tomar la Ciudad de México, pero Hidalgo decidió no atacarla, pues podían quedar en medio de las tropas realistas que defendían la ciudad y del ejército de Félix María Calleja que se aproximaba desde el norte. Además, es probable que temiera perder el control de la tropa y que se repitiera una masacre de españoles, como la de Guanajuato. Finalmente, Hidalgo determinó regresar a Valladolid. En la retirada, las fuerzas rebeldes fueron alcanzadas por el ejército de Calleja en Aculco, en el actual Estado de México, en donde sufrieron su primera derrota el 7 de noviembre de 1810. A pesar de las pérdidas, lograron llegar a Valladolid y de ahí marcharon hacia Guadalajara.

SEP (2020), Historia. Telesecundaria. Tercer grado pag.23-25

Da respuesta al siguiente cuestionamiento:

- 1.- ¿Cuáles fueron las causas de la independencia?
- 2.- ¿Cómo inicio la guerra de independencia?
- 3.- ¿Cómo se desarrolló el movimiento de independencia?



Invasión
Conspiradores
Insurrección
Insurgencia
Indulto



ACTIVIDAD No.3

Lee con atención los siguientes textos:

Ideas promulgadas por Hidalgo en Guadalajara

El ejército insurgente de Miguel Hidalgo arribó a Guadalajara el 26 de noviembre de 1810. Durante su estancia en la ciudad, Hidalgo emitió el 6 de diciembre un bando que abolió la esclavitud eliminó los tributos pagados por indígenas y castas, así como el uso obligatorio del papel sellado para la elaboración de documentos oficiales.

También dispuso la supresión de los estancos del tabaco y estableció la libertad de fabricar pólvora y la reducción de la alcabala (un impuesto que se pagaba sobre la venta de productos que se trasladaban de una ciudad a otra).

Miguel Hidalgo era sacerdote y había ejercido su oficio religioso en varias parroquias; era un hombre que, además de conocer de religión, también había leído de filosofía y simpatizaba con las ideas liberales, por lo que su decisión de abolir la esclavitud y acabar con estancos y tributos expresaba su convicción por realizar cambios sociales que beneficiaran a la población de la Nueva España (figura 1.8). Las ideas expuestas por Hidalgo fueron retomadas posteriormente en la Declaración de la Independencia de noviembre de 1813 y en la Constitución de Apatzingán en 1814.

Puente de Calderón

Las tropas realistas dirigidas por Félix María Calleja marcharon hacia la ciudad de Guadalajara. Los insurgentes les hicieron frente en un lugar conocido como Puente de Calderón el 16 de enero de 1811. El ejército realista, menos numeroso, pero mejor armado y preparado, derrotó a los insurgentes. Poco después, los realistas recuperaron Guadalajara y lograron controlar la zona centro y occidente.

Final de la primera etapa de la Independencia

Después de Guadalajara, los insurgentes se dirigieron hacia el norte perseguidos por las fuerzas realistas. A causa de las derrotas sufridas y los desacuerdos de Hidalgo con otros líderes del movimiento, éstos lo destituyeron del mando y designaron a Allende como jefe de la tropa que se dirigió a Saltillo. Mientras, Ignacio López Rayón fue nombrado jefe de la insurgencia, quien partió al sur. En Saltillo, recibieron la oferta de indulto ofrecida por el virrey Francisco Venegas, pero la rechazaron y se dirigieron hacia Texas para comprar armas. En el camino, en Acatita de Baján, Coahuila, fueron traicionados por Ignacio Elizondo, antiguo realista que se había sumado a las filas de la Independencia. Cayeron prisioneros Allende, Aldama, Jiménez e Hidalgo. Con su aprehensión y su muerte, finalizó la primera etapa de la lucha por la independencia.

La lucha por la independencia sigue

Allende, Aldama y Jiménez fueron fusilados el 26 de junio de 1811 en la ciudad de Chihuahua. En ese mismo sitio fusilaron a Hidalgo el 30 de julio. Los cuatro insurgentes fueron decapitados y sus cabezas se exhibieron en jaulas colgadas en las esquinas de la Alhóndiga de Granaditas para atemorizar a la población. A pesar de la muerte de los principales jefes insurgentes, el movimiento de Independencia continuó y se extendió por varias partes del territorio novohispano, como León, Zacatecas y San Luis Potosí. Asimismo, el ejército insurgente se reorganizó, con José María Morelos y Pavón a la cabeza, y se definió con más claridad el proyecto de gobierno del futuro país independiente.

SEP (2019), Historia. Telesecundaria. Tercer grado pag.26-28





Reconocer en esta imagen los personajes que representan a la iglesia, los españoles, criollos, indígenas y esclavos.
¿Cómo fue la forma de participación de los grupos sociales al inicio de la lucha por la independencia?

Con base a estas dos preguntas escribe una conclusión en tu cuaderno.

Lee en tu libro de historia Vol. I, (2020) tercer grado páginas de la 18 a la 29
Consulta el recurso informático: historia social de los jefes insurgentes.
<https://www.youtube.com/watch?v=bm3j2dvmuls>
y el recurso audiovisual: los sacerdotes en la guerra de independencia.
https://www.youtube.com/watch?v=3Sg_H-gciEM

Morelos y el Ejército Insurgente:



Borbones
Ciudadanía
Postulados

ACTIVIDAD No.4

Lee con atención los siguientes textos:

La junta de Zitácuaro

Al morir Hidalgo, su secretario Ignacio López Rayón se convirtió en el principal jefe de la insurgencia. Busco restituir el mando del movimiento de independencia, por lo que en agosto de 1811 estableció en Zitácuaro, Michoacán, la Suprema Junta Nacional Americana. En 1812, López Rayón expuso por primera vez en el documento Elementos constitucionales los principios políticos que darían forma al México independiente.

1. La Religión Católica será la única sin tolerancia de otra.
4. La América [México] es libre e independiente de toda otra nación.
5. La soberanía dimana inmediatamente del pueblo, reside en la persona del señor don Fernando VII y su ejercicio en el Supremo Congreso Nacional Americano.
24. Queda enteramente proscrita la esclavitud.

**Fuente: Elementos constitucionales
de Ignacio López Rayón. 1812.**

La junta de Zitácuaro fue el primer órgano de gobierno mexicano que desconoció al orden virreinal, aunque reconocía como soberano al monarca español Fernando VII. La Junta fue incapaz de conseguir la estabilidad política y militar del movimiento independentista, por lo que paso su autoridad al Congreso de Anáhuac.

La constitución de Cádiz

La nueva constitución de española estableció ideales liberales. Terminó con el absolutismo de los Borbones al señalar que la soberanía residía en la nación. Estableció una monarquía constitucional, por lo que al regresar Fernando VII al país, debía gobernar junto al Congreso y no podría imponer su voluntad sin llegar a acuerdos. La Constitución otorgaba la ciudadanía a españoles (peninsulares y americanos) indígenas y mestizos, pero excluía a la población afrodescendiente y a los esclavos; también garantizaba la libertad de expresión, pero no de culto, de modo que prohibió toda religión distinta a la católica.

Las campañas de Morelos

Morelos organizó la lucha armada en el sur del país, fue apoyado por Hermenegildo Galeana, Mariano Matamoros, Leonardo y Nicolás Bravo, así como por Vicente Guerrero.

A diferencia del ejército de Hidalgo, el de Morelos era de menor tamaño, pero disciplinado, combativo y estaba mejor armado. Morelos se distinguió como jefe militar y, junto con su ejército consiguió victorias importantes contra las tropas realistas.

En la primera campaña de octubre de 1810 a agosto de 1811 Morelos tomó Chilpancingo y Tixtla, además sitio Acapulco (aunque se retiró sin lograr la victoria). Con estas operaciones controló gran parte del actual estado de Guerrero.

En su segunda campaña, de noviembre de 1811 a mayo de 1812 tomó Chiautla, Izúcar, Cuautla y Taxco.

En su tercera y cuarta campañas, de junio de 1812 a octubre de 1814, logró apoderarse de Tehuacán, Orizaba, Huajuapán, Oaxaca y Acapulco. Con esos triunfos dominó los actuales estados de Oaxaca y Guerrero, además de amplias zonas de Veracruz, Puebla, México y Michoacán.

Los Sentimientos de la Nación

Además de sus triunfos militares, Morelos dio al movimiento independentista mayor organización política al convocar la instalación del congreso de Anáhuac en la ciudad de Chilpancingo. Al Congreso asistieron representantes de varias provincias en las que tenían influencia los insurgentes, entre ellas estaban Puebla, Oaxaca, Michoacán, Guanajuato, Zacatecas, Tlaxcala, Nueva Galicia y México. En la primera sesión del 14 de septiembre de 1813, Morelos expuso el Documento *Sentimientos de la Nación*. Algunos de los artículos sobresalientes están en el recuadro.

- 1° Que la América es libre e independiente de España y de toda otra Nación, Gobierno o Monarquía [...].
- 2° Que la religión católica sea la única sin tolerancia de otra.
- 5° Que la Soberanía dimana inmediatamente del pueblo [...].
- 6° Que los Poderes Legislativo, Ejecutivo y Judicial estén divididos en los cuerpos compatibles para ejercerlos.
15. Que la esclavitud se proscriba para siempre y lo mismo la distinción de castas, quedando todos iguales, y sólo distinguirá a un americano de otro el vicio y la virtud.
18. Que en la nueva legislación no se admita la tortura.
22. Que se quite la infinidad de tributos [...] que nos agobian [...].

Fuente: Miguel Ángel Fernández Delgado (selección, introducción y notas) (2013).
Los Sentimientos de la Nación de José María Morelos. Antología documental.

Aunque había diferencias, el Congreso se inclinó por romper definitivamente con el imperio español, por lo que el 6 de noviembre de 1813 se emitió el acta solemne de la declaración de la Independencia de la América Septentrional, en la que establece la soberanía de la nación mexicana y su independencia del trono español.



- 1.- Trabajen el siguiente cuadro comparativo sobre los diferentes postulados.
- 2.- explica en tu cuaderno en que consiste el artículo 5o y 15o de los sentimientos de la nación y que importancia crees que tendrían en su momento.
- 3.- Que postulados de los tres documentos estarán vigentes actualmente.

	<i>Elementos constitucionales</i> (López Rayón)	Constitución de Cádiz	<i>Sentimientos de la Nación</i> (Morelos)
Tipo de gobierno			
Religión católica			
Soberanía			
Libertades individuales			

4.- Lee en tu libro de historia Vol. I las páginas 34 a la 37 y da respuesta a lo siguiente: Elabora en tu cuaderno un cuadro sinóptico sobre los artículos de la Constitución de Apatzingan.

5.- escribe tu reflexión sobre la situación de las niñas, niños y adolescentes durante la guerra de independencia.

6.- explica la relación entre los acontecimientos de España y los de la Nueva España, que cambios se promovieron por la Constitución de Cádiz y la restauración de la monarquía absoluta de Fernando VII y su repercusión en la nueva España.

7.- cual fue la importancia de Morelos en la lucha por la independencia.

SEP (2020), Historia. Telesecundaria. Tercer grado pag.31-37

Situación de Aprendizaje 2

Aprendizaje esperado:

Reconoce los conceptos de revolución, constitucionalismo, partidos políticos, populismo, apertura económica y desestabilización.



Anti reeleccionistas
Conspiración
Populismo
Desestabilización



En el siglo XIX, México, después de haber consumado su independencia, había dejado atrás muchas cosas, de la historia prehispánica y colonial. Como recordarás, cambió en gran parte la sociedad mexicana, la situación económica y política.

ACTIVIDAD No.1

Lee con atención los siguientes textos en tu libro de tercer grado Vol. II Páginas de la 41 a la 46.

La oposición al Porfiriato.

1. La sucesión presidencial de 1910.
2. Elecciones presidenciales.
3. El Plan de San Luis Potosí.
4. La Revolución Maderista.
5. La presidencia de Francisco I. Madero.
6. Las mujeres en la lucha política de (1909-1911).
7. El zapatismo y el Plan de Ayala.
8. Rebelión Orozquista.
9. Rebeliones de Bernardo Reyes y Félix Díaz.
10. La Decena Trágica.



Trabaja las siguientes consignas:

- 1.- ¿Qué importancia tuvo para la historia de México el movimiento Maderista y su proceso de lucha para llegar a la presidencia? (argumenta).
- 2.- ¿cuál fue la postura de Díaz ante las elecciones presidenciales de 1910?
- 3.- ¿Cuál fue la reacción de los opositores de Díaz ante las elecciones de 1910?
- 4.- ¿Cuáles fueron los acontecimientos que provocaron el llamado de madero y la insurrección?
- 5.- ¿Cuáles fueron los objetivos del movimiento maderista expresados en el plan de san Luis Potosí?
- 6.- Realiza el siguiente cuadro comparativo donde escribas las demandas y después escribe las diferencias y semejanzas.

Madero	Zapata	Orozco	Reyes	Díaz

- 7.- ¿Cómo fue la lucha agraria de los zapatistas?
- 8.- ¿Cómo describes a las mujeres de la revolución?



Consulta en tu biblioteca escolar el libro Los revolucionarios frente al porfiriato. A 100 años de la Revolución Mexicana, de Josefina Mac Gregor.
Mira el recurso audiovisual: La decena trágica.
https://www.youtube.com/watch?v=H6V6-Kne_C8

INGLÉS

Situación de Aprendizaje 1

Aprendizaje esperado:

- * Entiende preguntas sobre datos personales y pasatiempos.
- * Revisa intercambios, saludos, despedidas y muestras de cortesía en diálogos breves.



Identifica

1. ACTIVIDAD: Match the columns: Relaciona las columnas:

¡Buenos días!

Gracias.

¡Hasta luego!

¡Por supuesto!

¡Buenas tardes!

¡Buenas noches!

Muy bien.

¡Estupendo!

¡Por favor!

Good night!

Please!

Good morning!

See you later

Good afternoon!

Thanks.

Very good.

Of course!

Great!



2. Look at the pictures. Match the conversation (1, 2, 3) to the pictures.
Observa las imágenes. Escribe el número de la conversación correspondiente a cada uno.






1)
Bus driver: Good morning, My name is Paul. Welcome to the bus!
Pedro: My name is Pedro. Good morning sir.
Bus driver: Nice to meet you Pedro.

2)
Pedro: Hi. My name is Pedro
Okan: Hello Pedro. I am Okan.
Pedro: How are you?
Okan: I'm fine, thanks. And you?
Pedro: OK.

3)
Bus driver: Have a nice day guys!
Pedro: Bye Paul!
Group of SS: Goodbye!
Bus driver: See you in the afternoon!

3. Indicate the time of the conversations.
Indica el tiempo en que se desarrollaron las conversaciones.

 morning <input type="checkbox"/>	 afternoon <input type="checkbox"/>	 evening <input type="checkbox"/>
--	--	--



a) an article from a magazine.

b) an e-mail

c) an article from a newspaper.









Read the e-mail.

Lee el correo electrónico.

<input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
From: mario123 e-mail.com To: davidsmith@yuupi.com Subject: Greetings from Mexico	
Dear David: I'm very excited and looking forward to go to study to the United States. I hope we can do things together. I like playing videogames and playing basketball. I also like riding my bike and going to the movies. What about you? What do you like to do in your free time? Regards, Mario.	

Tick the activities Mario likes doing.

Escribe una junto a las actividades que le gusta realizar a Mario.

<input type="checkbox"/> Playing basketball.		<input type="checkbox"/> Riding a bike.		<input type="checkbox"/> Playing soccer.		<input type="checkbox"/> Going to the movies.	
<input type="checkbox"/> Watching T.V.		<input type="checkbox"/> Playing videogames.		<input type="checkbox"/> Dancing.		<input type="checkbox"/> Going to the supermarket.	

Order the dialogue and write the corresponding numbers (1,2,3, or 4)

Ordena el diálogo y escribe el número que corresponda.

- () Nice to meet you too.
- () Hello, Mario. I am Lucy.
- () Nice to meet you.
- (1) Hi, My name is Mario.



on in next to under behind



The dog is _____ the house.
The girl is _____ the house
The cat is _____ the roof.
The cow is _____ the house
The pig is _____ the window.

Situación de Aprendizaje 2

Aprendizaje esperado:

- Escucha y explora descripciones de apariencia física de personas conocidas.
- Comprende descripciones.
- Describe apariencias físicas propias.
- compone descripciones.



Recorta y pega las palabras correctas que describan dichas prendas.

Cut and paste the words.

Jeans Glasses Coat

Pants Blouse Hat

Shoes High heels Scarf

Scarf Cap Glasses



Dibuja la emoción que describe debajo de la imagen.

sleepy happy nervous crazy angry

surprised exhausted thirsty in love



Contesta las preguntas sobre ti mismo.

- a) ¿Cuál fue el conflicto?
- b) ¿Quiénes estuvieron involucrados?
- c) ¿Cómo inicio?
- d) ¿Cómo te sentías?
- e) ¿Cómo se trataron durante el conflicto?
- f) ¿Qué hicieron para solucionar el conflicto?

dibujate aquí

En inglés, realiza una pequeña descripción sobre ti:

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

Situación de Aprendizaje 1

Aprendizaje esperado:

Comprende que la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y los tratados internacionales garantizan los derechos humanos y una convivencia basada en valores democráticos.
Analiza la legitimidad de la autoridad y su desempeño con base en la rendición de cuentas, transparencia y acceso a la información pública.



Democracia
Régimen



Actividad 1.

Lee el texto “Beneficios de un estado democrático de derecho” disponible en el siguiente enlace: <https://www.mucd.org.mx/wpcontent/uploads/2017/09/BeneficiosdeunEstado-DemocraticodeDerecho.pdf> y señala por qué la construcción de ambientes democráticos demanda el diálogo, la participación responsable y honesta de las personas, tomar decisiones considerando la opinión de todos y acordar procedimientos, como el conceso y la votación, para establecer acuerdos.



Actividad 2.

Investigar con amigos en medios de comunicación noticias donde se estaría negando el ejercicio de derechos de personas y grupos como libertad, justicia, igualdad y responsabilidad y comentar ¿de qué manera podría haberse evitado su violación? Proponer estrategias o acciones que contribuyan a facilitar la práctica de los derechos que no se han garantizado.



Actividad 3.

Identificar con familiares y amigos organizaciones de la sociedad civil que defienden y demandan el ejercicio de los derechos políticos, sociales y culturales de los ciudadanos y proponer formas de colaboración con las organizaciones identificadas que permitan demandar a las autoridades la creación de condiciones que garanticen el ejercicio de derechos.



La democracia en la vida cotidiana. (S. f.). Lunes. Recuperado 9 de abril de 2021, de <http://lunesbypae.com/lunesbypae/la-democracia-en-la-vida-cotidiana/>

Situación de Aprendizaje 2

Aprendizaje esperado:

Participa en proyectos en los que desarrolla acciones y comparte decisiones con adultos, para responder a necesidades colectivas.



Medio ambiente
Desarrollo
Proyecto



Actividad 1. Lee el texto titulado “Desarrollo sostenible e impacto ambiental” y sugiere formas de interacción respetuosas y armónicas que garanticen que todos los seres humanos puedan gozar de los beneficios del desarrollo ambiental

Desarrollo sostenible e impacto ambiental

La definición más sencilla de sostenibilidad es la “capacidad de continuación en el futuro lejano” (Center for Sustainability, 2004). Cualquier actividad que puede continuar realizándose de forma indefinida es sostenible, y en caso contrario no lo es. Y la definición más extendida de desarrollo sostenible es la formulada en la Comisión Mundial de Medio Ambiente y Desarrollo: “satisfacer las necesidades actuales sin comprometer la capacidad de las próximas generaciones para satisfacer las suyas propias” (Brundtland Report, 1987).

Normalmente se consideran 3 pilares de la sostenibilidad:

Sostenibilidad económica: implica el uso de prácticas económicamente rentables que sean tanto social, como ambientalmente responsables.

Sostenibilidad social: basada en el mantenimiento de la cohesión social y de su habilidad para trabajar en la persecución de objetivos comunes en equidad.

Sostenibilidad ambiental: compatibilidad entre la actividad considerada y la preservación de la biodiversidad y de los ecosistemas, evitando la degradación del medio ambiente.

El impacto ambiental es el efecto que produce la actividad humana sobre el medio ambiente y puede comprometer la sostenibilidad; entre los impactos más importantes podemos citar:

Calentamiento global

Agotamiento de recursos (agua, suelo, etc.)

Toxicidad (de aire, acuática, del suelo)

Agotamiento de la capa de ozono

Ozono troposférico o ‘smog’ fotoquímico

Acidificación

Eutrofización

Ruido

Olor

De todos los impactos anteriores, el cambio climático es el mayor desafío a los que nos enfrentamos debido a los importantes impactos sociales y medioambientales que provoca, y los enormes esfuerzos económicos que habrá que afrontar para su mitigación y adaptación.

Afortunadamente ya está superado el debate sobre si el cambio climático existe y si es motivado por la acción del hombre. Ahora los esfuerzos deberían ir sin más dilación a reducir las emisiones de CO₂ y a un cambio de dirección hacia un nuevo modelo energético basado en el desarrollo sostenible. El objetivo que se ha marcado las Naciones Unidas y que será debatido en la COP 21 es parar el incremento de la temperatura media en el máximo de 2° C que ya parecen inevitables.



Actividad 2. Dialoga con integrante de tu familia acerca de las siguientes preguntas: ¿Por qué cuidar el medio ambiente y el entorno que les rodea es importante? ¿Qué estrategias se podrían desarrollar para el mejorar el medio ambiente? ¿Qué compromisos se tendría que establecer para el cuidado y preservación del entorno natural y social? ¿Cuáles compromisos tendrían que asumirse por parte de los integrantes de la familia?



Actividad 3. Elaborar un dibujo o cartel, con la ayuda de algún familiar, que exprese las acciones que tendrían que realizarse para promover un desarrollo ambiental sostenible en la comunidad y el país



<https://www.greenpeace.org/mexico/>.
<http://www.biosferafuturos.com/nosotros.html>.
<https://www.gob.mx/semarnat>.
<http://www.onu.org.mx/agenda-2030/>.

ARTES

Situación de Aprendizaje 1

Aprendizaje esperado:

Participa en las tareas y acciones necesarias en la planeación y realización de una exhibición artística.



Collage: Es una técnica artística que consiste en pegar distintas imágenes sobre un determinado soporte, que puede ser físico (papel, lienzo, entre otros) también existe el collage digital.



Una exposición de arte es el espacio donde se da a conocer al público determinados objetos artísticos. En términos universales, toda exposición se considera temporal, a menos que especifique que se trata de una exposición de permanente.



En esta ocasión el tema para tu exposición serán los recursos naturales, turísticos y actividades productivas de nuestro estado de Baja California, ya que en este contamos desde paisajes áridos, zona de playas, bahías, sierra, campos de cultivos, etc, creándose así el espacio perfecto en actividades agrícolas, pesqueras, ganaderas y turísticas.

Materiales a utilizar: Cartulina o cartón, recortes, imágenes o fotos (si no cuentas con ellos, puedes dibujar), plumones, colores, lápiz, tijeras y pegamento.



¿Cómo lo voy a hacer?

Primeramente reúne los materiales que utilizarás para tu collage.

Después selecciona que imágenes o fotografías utilizarás (si no cuentas con ellos, puedes hacer tus dibujos artísticos de los recursos que se te pidieron que incluyeras en tu trabajo). Dale un nombre a tu collage.

Realiza tu trabajo en la base que escogiste cartón o cartulina y pega las imágenes, fotos o dibújalas.

Una vez finalizado, escoge una fecha y hora para realizar la exposición de tu trabajo a tu familia. El día de la exposición, explícales a tus invitados el significado de tu obra, así como los temas tratados en ella.



Al finalizar esta actividad escribe en tu cuaderno tus experiencias, dificultades y aciertos, antes, durante y después de la exposición de tu obra.

Consulta las siguientes ligas sobre que es el arte y como realizar un collage:

<https://www.youtube.com/watch?v=oMOw8ca3WRk>

<https://www.youtube.com/watch?v=tIT9rPtdSil>

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

Situación de Aprendizaje 1

Aprendizaje esperado:

Evalúa, de manera colaborativa, alternativas de solución a una situación de conflicto, tomando en cuenta las consecuencias a largo plazo para prevenir conflictos futuros.



RESOLUCION DE CONFLICTOS: es el conjunto de conocimientos y habilidades puestos en práctica para comprender e intervenir en la resolución pacífica y no violenta de los enfrentamientos entre dos o más personas.



Busca un lugar cómodo y tranquilo donde puedas pasar unos minutos en silencio para meditar y contesta cada una de las preguntas con la mayor cantidad de detalles posibles.

Siéntate en una silla o en el piso con la espalda recta. Si decidiste sentarte en el piso, puedes utilizar una toalla o un cojín para sentarte y que estés más cómodo.

Cierra los ojos y toma conciencia de tu respiración. Siente los movimientos de tu cuerpo al inhalar y exhalar.

Centra tu atención en tu respiración. Inhala por la nariz, cuenta hasta 3 y después exhala por la boca. Repite esto 3 veces más.

1. Piensa y completa la siguiente frase: **“Los conflictos los resuelvo...”**.

Recuerda algún conflicto importante que hayas tenido con alguien de tu familia o con alguna amistad.



Responde cada una de las siguientes preguntas con la mayor cantidad de detalles posibles.

- ¿Por qué fue la pelea o desacuerdo?
- ¿Hasta dónde llegó el conflicto?
- ¿Qué sucedió después?
- ¿Lo solucionaron? ¿Cómo?

- ¿Todo volvió a la normalidad? ¿Por qué?
- ¿Has tenido algún conflicto que no se pueda resolver y terminaste perdiendo la relación? ¿Cuál?
- ¿Qué pudiste haber hecho para resolverlos?
- ¿Podrías reconciliar la relación ahora?

Para esta actividad te recomendamos la película EL SEÑOR DE LAS MOSCAS. <https://www.youtube.com/watch?v=i6NxdmK8vbs>

EDUCACIÓN FÍSICA

Situación de Aprendizaje 1

Aprendizaje esperado:

Reafirma su identidad corporal al diseñar alternativas motrices vinculadas con la actividad física, con el propósito de demostrar su potencial.



Glosario

INICIO: Investiga el significado de los siguientes conceptos y anótalos en tu cuaderno.

1) Rutina 2) Ejercicio 3) Potencial 4) Flexibilidad 5) Resistencia



Lee, observa
y analiza

Observa el siguiente ejemplo de pesas caseras para que puedas hacer unas similares.

- Reúne los materiales necesarios.
- Puedes sustituir la arena por tierra o piedras y la capacidad de las botellas será entre 500 y 600 ml.



Aplica lo aprendido

DESARROLLO: Arma tus propias pesas rellenas con arena, piedras o tierra. Una botella sería una pesa.

- Realiza los siguientes ejercicios de calistenia: Paso yogui (rodillas al pecho), flexiones de tronco y cuello, estiramiento de brazos, trote en círculo. Estos ejercicios son realizados entre 3 a 5 minutos.

- Ya estás listo para ejercitarte!
- Lleva a cabo el siguiente ejercicio durante 30 segundos:



CIERRE:

Escribe la cantidad de sentadillas realizadas en 30 segundos: _____

Escribe el nivel en el que te encuentras de acuerdo a la tabla.

Nivel: _____

Escribe en tu cuaderno una reflexión sobre la importancia de hacer ejercicio en casa.

ESCALA
HOMBRES Y MUJERES

Rango (Repeticiones)	Nota	Nivel
20	7.0	Destacado
18 - 19	6.4	Aceptable
16 - 17	5.8	
14 - 15	5.2	
12 - 13	4.6	
10 - 11	4.0	Necesita Mejorar
8 - 9	3.5	
6 - 7	3.0	
4 - 5	2.5	
2 - 3	2.0	
0 - 1	1.0	



Aplica lo aprendido

Actividad 1

Observa la imagen y elabora tu propia interpretación de la obra y como crees que se sentía la autora. Al hacerlo durante esta lluvia de ideas se hará énfasis en como el arte en todas sus formas es una forma de expresión, tanto ideológica, emocional, social etc.

Actividad 2

Se hará una lluvia de ideas, se les mostrara el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=zd_Mtyi-9Zs al terminar harán un resumen de lo observado en el video.

Actividad 3

Se les pedirá a los alumnos que elaboren un autorretrato, sin importar los materiales ni la técnica, se les pedirá que antes de iniciar, realicen una retrospectiva de cómo se sienten emocionalmente al momento de hacerlo y se les pedirá que traten de plasmarlo en la obra que realizarán.

Actividad 4

Los alumnos exponen sus obras para el grupo, si los alumnos lo desean pueden hacer una ronda de preguntas y respuestas.



Enriquece tu aprendizaje

Se les pedirá a los alumnos que vean el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?v=Sbz-lqjlk5U> el cual se trata del muralismo en México y la importancia cultural.



Glosario

Memorama: es un juego de mesa que ayuda al entendimiento del cerebro, que trata de encontrar cartas parejas en una serie de cartas con diversas figuras en cada una de ellas; las cuales están en par, es decir cada dibujo está repetido en dos cartas.



Aplica lo aprendido

Es momento de crear: utiliza las preguntas (de la parte de abajo) como base para realizar tu propio memorama con ayuda de tu familia, en cada carta anota la pregunta y un dibujo que la represente, serán las mismas reglas del juego, que es sacar un par pero aquí le agregaras una más la cual consiste en que al momento de sacar las cartas que no son pares deben responder las preguntas que les salgan en las cartas. (Recuerda de anotar la respuesta tuya y la de los participantes, ya que nos sirven como evidencia)

¿Cómo te sientes el día de hoy?
¿Has disfrutado los momentos en familia?
¿Cómo has afrontado la situación de no jugar con tus compañeros?

Menciona las recomendaciones que debemos seguir para evitar el contagio de COVID-19

¿Qué recomendaciones les puedes hacer a tus amigos para que cumplan con sus metas educativas a distancia?



Para terminar: Anota en tu cuaderno una reflexión de qué tan importante fue para ti esta actividad y cómo te sientes después de realizarla, además te recomendamos ver la película **ESCRITORES DE LA LIBERTAD** <https://www.youtube.com/watch?v=K-9ty96qeSXM>, para reflexión de qué podemos mejorar en situaciones adversas.



INICIO: Investiga el significado de los siguientes conceptos y anótalos en tu cuaderno.

1) Rutina 2) Ejercicio 3) Potencial 4) Flexibilidad 5) Resistencia



Observa el siguiente ejemplo de pesas caseras para que puedas hacer unas similares.

- Reúne los materiales necesarios.
- Puedes sustituir la arena por tierra o piedras y la capacidad de las botellas será entre 500 y 600 ml.



DESARROLLO: Arma tus propias pesas rellenas con arena, piedras o tierra. Una botella sería una pesa.

- Realiza los siguientes ejercicios de calistenia: Paso yogui (rodillas al pecho), flexiones de tronco y cuello, estiramiento de brazos, trote en círculo. Estos ejercicios son realizados entre 3 a 5 minutos.
- Ya estás listo para ejercitarte!
- Lleva a cabo el siguiente ejercicio durante 30 segundos.



CIERRE:

Escribe la cantidad de sentadillas realizadas en 30 segundos: _____

Escribe el nivel en el que te encuentras de acuerdo a la tabla.

Nivel: _____

Escribe en tu cuaderno una reflexión sobre la importancia de hacer ejercicio en casa.

ESCALA HOMBRES Y MUJERES

Rango (Repeticiones)	Nota	Nivel
20	7.0	Destacado
18 - 19	6.4	Aceptable
16 - 17	5.8	
14 - 15	5.2	
12 - 13	4.6	
10 - 11	4.0	Necesita Mejorar
8 - 9	3.5	
6 - 7	3.0	
4 - 5	2.5	
2 - 3	2.0	
0 - 1	1.0	

