

EVALUACIÓN NACIONAL DEL LOGRO ACADÉMICO EN CENTROS ESCOLARES



CARACTERÍSTICAS GENERALES E INFORMACIÓN DE LOS REACTIVOS APLICADOS PARA SU USO PEDAGÓGICO

MÉXICO
2010
Bicentenario
Independencia Centenario
Revolución

SEP

2º GRADO DE SECUNDARIA

Título: "Del porfirismo a la revolución" (fragmento)

Autor: David Alfaro Siqueiros



2010

DIRECTORIO

Mtro. Alonso Lujambio Irazábal	Secretario de Educación Pública
Lic. Francisco Ciscomani Frenaner	Titular de la Unidad de Planeación y Evaluación de Políticas Educativas
Lic. Ana María Aceves Estrada	Directora General de Evaluación de Políticas
Lic. Carlos Goñi Carmona	Director de Evaluación y Análisis del Proceso Educativo
Lic. Roberto Velázquez Aalkaimm	Subdirector de Elaboración de Instrumentos de Evaluación
Lic. Gabriel Fuentes Trejo	Subdirector de Evaluación de Procesos
Ing. Proceso Silva Flores	Subdirector de Lectura, Integración y Calificación

Dirección General de Evaluación de Políticas
Dr. Río de la Loza N° 156
Col. Doctores, C. P. 06720
Delegación Cuauhtémoc
México, D. F.

Página WEB: <http://www.dgep.sep.gob.mx>
Correo electrónico: dgevalua@sep.gob.mx

Primera edición 2010-10
ISBN en trámite

El contenido, la presentación y disposición en conjunto y de cada página de esta obra son propiedad de la Secretaría de Educación Pública. Queda autorizada la reproducción parcial o total de esta obra y de su versión electrónica sólo con fines no comerciales.

Evaluación Nacional del Logro Académico en Centro Escolares ENLACE 2010

Sugerencias para el Uso Pedagógico de los Resultados de ENLACE

Segundo grado de Educación Secundaria

CONTENIDO

Prólogo

Presentación

Sugerencias para usar la información de cada reactivo con fines pedagógicos	9
1.- Asignatura de Español.....	21
1.1 Respuestas correctas y grado de dificultad de los reactivos	
1.2 Conocimientos y habilidades que evalúan los reactivos de la prueba	
1.3 Análisis de los reactivos de la prueba de ENLACE	
2.- Asignatura de Matemáticas	71
2.1 Respuestas correctas y grado de dificultad de los reactivos	
2.2 Conocimientos y habilidades que evalúan los reactivos de la prueba	
2.3. Análisis de los reactivos de la prueba ENLACE	
3.- Asignatura de Historia	109
3.1 Respuestas correctas y grado de dificultad de los reactivos	
3.2 Conocimientos y habilidades que evalúan los reactivos de la prueba	
3.3. Análisis de los reactivos de la prueba ENLACE	
4.- Recomendaciones para el uso pedagógico de esta información.....	143

PRÓLOGO

Evaluar para mejorar

El Programa Sectorial de Educación 2007-2012 enfatiza el papel fundamental de la evaluación como práctica reflexiva, innovadora, sistemática e integral, toda vez que su ejercicio exige el cumplimiento de estándares técnico-pedagógicos internacionales que aseguren la pertinencia de sus resultados y redunden en propuestas eficaces de mejora continua.

Pero, más allá de los aspectos de carácter teórico-metodológicos, ENLACE se constituye también en un ejercicio democrático, en la medida que propugna por un aumento generalizado de la participación ciudadana como destinatario privilegiado de sus hallazgos, impulsando la corresponsabilidad de la sociedad civil en su conjunto en el aseguramiento de una educación de calidad para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con los medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan decisivamente al desarrollo nacional, condición insoslayable para alcanzar los objetivos propuestos de Desarrollo Humano Sustentable.

Asimismo, el Programa Sectorial de Educación 2007-2012 explicita los criterios de mejora que deben aplicarse a los distintos ámbitos que inciden en la calidad de la educación: capacitación

de los profesores, actualización de programas de estudio y sus contenidos, enfoques pedagógicos, métodos de enseñanza y recursos didácticos. En este sentido, la evaluación cumple una función primordial al convertirse en un instrumento que contribuye en el análisis de la calidad, así como de la relevancia y pertinencia de la operación de las políticas públicas en materia educativa.

Bajo esta concepción general, la evaluación habrá de proveer a la comunidad educativa de información válida y confiable en tres ámbitos de acción fundamentales: como ejercicio de rendición de cuentas, como práctica sistemática de difusión de resultados a padres de familia y como sustento del diseño de las políticas públicas. Bajo esta perspectiva, la evaluación debe respaldar las acciones para la mejora integral de la calidad de la educación.

En el contexto de estas consideraciones generales la operación y fortalecimiento de la Evaluación Nacional del Logro Académico en Centros Escolares (ENLACE) cumple una función estratégica en el fortalecimiento de la calidad de la educación y pone de relieve la trascendencia de explotar creativamente toda la riqueza de los resultados que este proyecto de evaluación provee a la sociedad en su conjunto.

PRESENTACIÓN

La presente publicación se concibe fundamentalmente como una herramienta técnico-pedagógica y, por ende, está dirigida al colectivo docente de cada una de las escuelas primarias y secundarias de nuestro país.

Este documento se inscribe en una amplia estrategia de difusión de los resultados que se derivan de la operación de ENLACE, pues se parte de la premisa de que sin la democratización de los aportes de la evaluación —y del conocimiento en general— estamos condenados a generar mayor desigualdad e injusticia social.

Los propósitos generales de este informe son, por una parte, promover la apropiación del estudio ENLACE, a través de la socialización de las características generales del estudio, los instrumentos de medición empleados y las etapas metodológicas que concretan el desarrollo del proyecto y, por otra, suscitar la crítica reflexiva y documentada de maestros de grupo, directivos escolares, supervisores, jefes de sector o zona en relación con la pertinencia de sus orientaciones metodológicas, así como con respecto a la utilidad de sus resultados y las recomendaciones que de éstos se derivan.

De manera particular, se pretende aportar información útil al colectivo docente para planificar y mejorar su práctica profesional cotidiana. En este sentido, ENLACE se concibe de manera fundamental como una herramienta que busca coadyuvar al mejoramiento de la calidad de los aprendizajes que se construyen en el aula.

En relación con su contenido, el texto incluye tres grandes apartados, que corresponden a cada una de las asignaturas evaluadas en ENLACE 2010: en el primero se aborda la asignatura de Español, en la segunda, la de Matemáticas y, finalmente, la de Historia.

En la parte final se ha agregado una sección donde se ofrecen algunas orientaciones generales y sugerencias didácticas para utilizar la información del apartado anterior, en la inteligencia de que la explotación del potencial que encierran los datos de la medición educativa debe ser una práctica crítica, reflexiva y creativa que surja de y para la propia comunidad educativa concreta y singular.

Octubre de 2010

SUGERENCIAS PARA USAR LA INFORMACIÓN DE CADA REACTIVO CON FINES PEDAGÓGICOS

Este apartado, compañeras y compañeros docentes, representa la parte fundamental de la publicación que tienen en sus manos, no por casualidad ésta inspira su nombre en el encabezado que leyeron arriba. Efectivamente, tras los mensajes institucionales, llega el momento de ubicarse en las tierras bajas a que se refiere Goodson en *Historia del currículo* —en la trinchera, diríamos ustedes y yo—, así que pongámonos cómodos y empecemos el diálogo que caracteriza al fenómeno educativo desde que nació, según nos recuerda Fullat (*Filosofías de la educación*).

El propósito legítimo de la evaluación del aprendizaje consiste en obtener información que, analizada, valorada y potenciada por los docentes, sirva para mejorar la enseñanza en beneficio de las alumnas y alumnos. En esto coinciden los clásicos del tema (como Amigues [*Las prácticas escolares de aprendizaje y evaluación*], Barbier [*La evaluación en los procesos de formación*], Bertoni [*Evaluación. Nuevos significados para una práctica compleja*], Cano [*Evaluación de la calidad educativa*], Casanova [*La evaluación educativa*], Rosales [*Evaluar es reflexionar sobre la enseñanza*]...) y quienes concebimos la evaluación como parte del continuo de las acciones educativas.

Resulta imprescindible recalcar que el propósito legítimo de la evaluación del aprendizaje consiste en obtener información útil para mejorar la enseñanza, no sólo para situar el contenido del presente apartado sino para tomar distancia de usos inapropiados de la evaluación, relacionados con el control, la simulación y el castigo. Este apartado, compañeras y compañeros docentes, no está pensado desde ahí. Tampoco, por cierto, desde el podio del sabelotodo.

Hay que insistir: es muy importante señalar que la evaluación del aprendizaje tiene una función pedagógica porque ahora mismo parece que no fuera así. Por ejemplo, a partir de supuestos resultados de evaluación, se observa un énfasis en la elaboración de listados de escuelas, que dan lugar a juicios acerca del aprendizaje alcanzado por niñas y niños, lo mismo que

en relación al trabajo docente. De igual modo, supuestos resultados de evaluación llegan a ser la nota principal en los medios informativos y, en consecuencia, viven el efímero ciclo que les impone la novedad mediática. Y —para citar un tercer caso— supuestos resultados de evaluación alimentan el pesimismo que cruza muchos espacios del imaginario nacional.

¿No es verdad que se cree hablar de evaluación cuando se dice: “Allí sí aprenden los niños y los maestros sí trabajan, pero allá no”; o cuando se afirma: “Sólo el 1% de los 500 mil alumnos que presentaron el examen obtuvo una calificación aprobatoria”; o “México en último lugar”? Frente a cada una de estas afirmaciones, ustedes y yo tenemos algo que señalar.

Respecto a la primera, replicamos que sólo se puede concluir dónde sí se aprende y dónde sí se trabaja cuando antes se estudiaron las condiciones en que interactúan alumnos y maestros. Acerca de la segunda afirmación, planteamos que sería bueno informar qué examen fue ése en el cual, se dice, sólo el 1% de los examinados “aprobó”: ¿qué se preguntaba?, ¿en qué momento se aplicó?, ¿se esperaba que todos los examinados “aprobaran”? Y respecto al asunto del último lugar, pensamos: ¿nuestros alumnos aprenden en circunstancias equiparables a las que tienen los estudiantes de otras naciones para que sea pertinente compararlos?, ¿los contenidos incluidos en el dichoso examen son los que nuestros alumnos tratan en la escuela?, ¿entre el valor numérico correspondiente a la población nacional y el que se refiere a las demás, existe una diferencia significativa desde el punto de vista matemático?

Ya se ve que de poco serviría la evaluación educativa si su propósito central fuese listar escuelas, calificar a vuela pluma el trabajo docente, emerger de manera fugaz en los medios de comunicación o ahondar sentimientos derrotistas. La evaluación educativa, repito, tiene como fin legítimo contribuir a la mejora de la enseñanza. Posiciones contrarias como las descritas arriba, parten de lecturas simples, reduccionistas e interesadas del fenómeno educativo.

Más todavía, dan por absolutamente cierto que un valor numérico puede expresar lo que saben nuestras alumnas y alumnos, soslayando los aprendizajes intangibles que tanto nos interesan como educadores. No digo —y ustedes lo comprenden, compañeras y compañeros— que los datos sean perversos en sí mismos, quiero señalar que cobran sentido dentro de un contexto y que, en esa medida, están sujetos a nuestra interpretación por mucho que se les adjetive de “duros”.

Utilidad pedagógica de ENLACE

Pero vayamos al grano: como lo señala el encabezado del presente rubro, en estas páginas se pondrá en primer plano la utilidad pedagógica que puede aportarles ENLACE, la cual consiste en:

1. Contribuir al diseño de sus estrategias didácticas, pues ofrece elementos complementarios a los que ustedes ya poseen acerca del aprendizaje de sus alumnas y alumnos en Español, Matemáticas e Historia.
2. Aconsejar hacia dónde orientar su esfuerzo docente, ya que al proporcionar información relativa a los contenidos que se dificultan a sus alumnas y alumnos, ENLACE representa una voz de alerta que conviene atender.
3. Brindar referentes para la reflexión pedagógica que hacen ustedes como docentes, de cara a la mejor planeación de su trabajo diario y a su crecimiento profesional.

Dado que los puntos anteriores están expresados en términos generales y podrían dar la impresión de que ENLACE es el alfa y omega de la evaluación del aprendizaje, es fundamental que no perdamos de vista tres aspectos esenciales del proyecto que enmarcan su alcance: a) El universo de contenidos que trata; b) El tipo de preguntas con que se explora el aprendizaje de alumnas y alumnos; y c) Las condiciones en que se aplican las pruebas. Las siguientes líneas amplían cada uno de estos aspectos:

- *El universo de contenidos que trata*
 - o ENLACE sólo examina el aprendizaje alcanzado en las asignaturas de Español, Matemáticas e Historia; por ende, no generalicemos los resultados que ofrece.

- o De estas tres asignaturas, ENLACE sólo trata contenidos que pueden evaluarse mediante una prueba escrita de cobertura masiva; en consecuencia, no es válido plantear conclusiones de carácter total.
- o Y de los contenidos que pueden evaluarse mediante una prueba escrita de cobertura masiva, ENLACE sólo presenta los que fueron seleccionados por los propios elaboradores de los programas de estudio; por lo tanto, estamos hablando de un subconjunto de los contenidos presentados en los programas.

Cabe agregar una nota: Nada de lo anterior es, en principio, un problema; el problema es olvidar que existen estas limitaciones y, peor, sugerir, pensar, creer o predicar que ENLACE da cuenta del logro educativo en su totalidad y como totalidad.

- *El tipo de preguntas con que se explora el aprendizaje de alumnas y alumnos*
 - o ENLACE sólo emplea preguntas de opción múltiple; en consecuencia, no puede explorar aprendizajes cuya demostración implica la generación de un producto o una ejecución práctica.
 - o Entre las modalidades de las preguntas de opción múltiple, ENLACE sólo presenta la que exige una sola respuesta correcta; así, por ejemplo, se ve impedido de tratar el ámbito de las actitudes —que conllevan usar el criterio para valorar, ponderar y jerarquizar alternativas—, particularmente importante en Español e Historia, de acuerdo con los enfoques expuestos en sus respectivos planes y programas de estudio.

Otra nota: Lo anterior no es un problema en sí mismo, pero uno puede crearlo si se olvida de que ENLACE se materializa en preguntas concretas y, fuera de toda lógica, lo concibe como el ábrete sésamo de la evaluación.

- *Las condiciones en que se aplican las pruebas*
 - o ENLACE recabó información durante la semana 31 del ciclo escolar 2008-2009, que comprendió 42 semanas; sólo por esto, era previsible que no se observara dominio de algunos contenidos, pues no habrían sido trabajados en aula todavía.
 - o ENLACE recabó información en sesiones grupales; por lo tanto, su aplicación no fue sensible a los requerimientos particulares que

pueden llegar a tener algunas de nuestras alumnas y alumnos para mostrar su mejor desempeño.

- o Alumnas y alumnos tuvieron un tiempo predeterminado para resolver las pruebas de ENLACE; por ello es posible que cierta parte del alumnado no alcanzara a poner de manifiesto todo cuanto había aprendido.
- o Alumnas y alumnos son advertidos de que los resultados de ENLACE no afectan sus calificaciones escolares; este “efecto cero” llega a turbar el empeño que ponen en resolver las pruebas.

La misma nota: Ninguna de las tres condiciones anteriores es un problema de por sí, pero se transforman en ello cuando uno habla de ENLACE en el aire, como si no existieran factores conocidos actuando sobre el comportamiento de nuestras alumnas y alumnos.

Delineado este marco, y bajo el compromiso de no olvidarlo —me refiero a mí y a ustedes, compañeras y compañeros—, vayamos a las diez recomendaciones generales para sacarle provecho a ENLACE. Ya advertirán ustedes que tienen diferencias de matiz con las recomendaciones aplicables a otros estudios. Las recomendaciones son:

1. Consideren, maestras y maestros, que las preguntas de las pruebas plantean diferentes demandas cognitivas a los estudiantes. Por ejemplo, *evocar* una información precisa, *seleccionar* los datos necesarios para resolver un problema matemático o *integrar* la información de un texto. No sobra aclarar que las demandas cognitivas planteadas corresponden a las que se prescriben en los programas de estudio, los libros de texto y otros materiales oficiales, así como a las indicaciones que la propia Subsecretaría de Educación Básica de la SEP hizo a los evaluadores.
2. Tengan en cuenta que las pruebas contienen preguntas con diferentes grados de dificultad. Por ejemplo, seleccionar sólo *dos datos* para resolver un problema matemático o elegir, en otro problema, *cuatro datos*. Esta situación refleja la dificultad que tienen los contenidos por su naturaleza, lo mismo que los niveles de dificultad con que se tratan en cada grado escolar.
3. Tengan presente, compañeras y compañeros, que las preguntas se refieren a un solo contenido. Por ejemplo, *una* característica de los

ecosistemas, el cálculo de *una* superficie o la identificación *una* idea dentro de un texto. Explorar un solo contenido es una condición técnica de las preguntas de una prueba, necesaria para delimitar el alcance de las conclusiones que se desprendan del comportamiento de la población.

4. Consideren que las respuestas erróneas dicen mucho acerca de cuáles son las posibles confusiones de las alumnas y alumnos en los planos conceptual y procedimental. Por ejemplo, si alguien elige un ave como ejemplo de mamífero, lo más probable es que no haya aprehendido —así, con hache— la *gestación interna* como característica de los mamíferos; o quien elige el valor 45.5 en lugar de 4.55, probablemente no sabe aún cómo manejar el *punto decimal*.
5. Valoren los resultados grupales porque se refieren a una situación general, pero tengan en cuenta que no muestran la situación específica de las alumnas y alumnos, cuyos resultados se ubican por arriba o por debajo de la media del grupo. Su lectura e interpretación requiere acompañarse de los resultados individuales.
6. Valoren los resultados individuales porque se refieren a cada persona en particular, pero consideren que no reflejan las fortalezas o áreas de oportunidad comunes al grupo. Su lectura e interpretación requiere acompañarse de los resultados grupales.
7. Consideren que los resultados grupales e individuales que les reporta ENLACE requieren un análisis de su parte.
8. Analicen el comportamiento de su grupo frente a cada pregunta, teniendo en cuenta cuáles opciones incorrectas fueron elegidas por más alumnas y alumnos. Es decir: no se limiten a observar lo que sucedió con la respuesta correcta.
9. Estudien el comportamiento de su grupo frente a las preguntas relacionadas entre sí por su contenido. Esto es: reconstruyan contenidos generales y secuencias didácticas.
10. Por último, lleven sus observaciones y reflexiones a la práctica. Ése es el espacio en que ustedes, compañeras maestras y maestros, inciden en la mejora del aprendizaje como nadie más puede hacerlo.

Información con potencial valor pedagógico

Ahora vayamos más a fondo. En las páginas que siguen se presentan todas las preguntas del cuadernillo de examen acompañadas de información diversa. Esto es lo que se ofrece a ustedes como insumo para mejorar el logro de sus alumnas y alumnos.

En general, la información y el formato que vienen son los que ya cono-

cieron en ediciones anteriores de esta publicación. Recordemos dicha información y formato con un ejemplo ilustrativo, *no real*, que servirá para desarrollar el procedimiento de trabajo con los resultados de ENLACE. Pero repito: el ejemplo *no es real*, es ilustrativo.

En las siguientes páginas ustedes tendrán lo siguiente:

Pregunta	Grado de Dificultad	Tipo de texto	Título de la lectura	Contenido curricular	Propósito	Respuesta correcta	Ubicación del Contenido
003	Medio	Cuento	Rino	Estrategias de lectura: activación de conocimientos previos, predicción, anticipación, muestreo e inferencias para la interpretación del significado global y específico	Identificar las intenciones, motivaciones, ideas u opiniones de un personaje en un cuento.	A	Lección 4, "La Rana tiene miedo." p. 36

03. Rino cambió sus cuernos por los del ciervo, porque
- A) creía que se vería mejor con los cuernos más largos.
 - B) pensaba que así la rinocerontita se enamoraría de él.
 - C) podría nadar mejor en el agua.
 - D) sería más veloz al correr.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	INDÍGENA	CONAFE	NACIONAL
A	84	69	46	48	69
B	10	18	24	24	17
C	3	7	19	16	7
D	3	7	12	13	6

Veamos. El primer bloque de información, conformado por las líneas escritas arriba a la izquierda, aporta estos elementos:

Pregunta. Introduce el número de la pregunta en el cuadernillo de preguntas. Al respecto, consideren que la numeración de las preguntas es corrida. O sea que no se reinicia en cada asignatura ni sesión de aplicación.

Nivel de dificultad. Presenta alguna de las siguientes categorías: “Bajo”, “Medio” y “Alto”, las cuales fueron establecidas para clasificar la dificultad observada en cada pregunta. Es importante indicar que los niveles de dificultad son resultado de aplicar las prestaciones de la teoría de respuesta al ítem (TRI, por sus siglas), y no de hacer una estimación, así como de fijar “puntos de corte” para diferenciar las preguntas fáciles de las no-tan-fáciles-pero-no-tan-difíciles y de las difíciles. Si quieren saber más de la TRI, consulten el libro de Benjamin (así, sin acento) Wright, *Diseño de mejores pruebas utilizando la técnica de Rasch* o el de José Muñiz, *Teoría de respuesta a los ítems. Un nuevo enfoque en la evolución psicológica y educativa*.

Tipo de texto. Como resulta claro, esta información es exclusiva de las preguntas de Español. Para indicar el tipo de texto se adoptó la tipología propuesta por la Subsecretaría de Educación Básica de la SEP para ENLACE. Esta tipología no coincide necesariamente con otras tipologías, incluso empleadas en otros materiales elaborados por la SEP. Este hecho, sin embargo, no se considera un problema. Uno siempre tiene que elegir entre alguna tipología: a veces toma la de Van Dijk (*La ciencia del texto*), la de Quintanal (*Para leer mejor*), la de Mendoza (*Tú, lector. Aspectos de la interacción texto-lector en el proceso de lectura*), alguna de las que cita Amat (en Manuel de Vega y cols., *Lectura y comprensión. Una perspectiva cognitiva*), o una de corte operativo, como las empleadas por la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico) en PISA (Programme for International Student Assessment) o el Ministerio de Educación y Cultura español en su “Diagnóstico General del Sistema Educativo”.

Título de la lectura. También exclusiva de las preguntas de Español, esta información puede reflejar el título original del texto

empleado en la prueba, un título adaptado con fines estrictamente evaluativos o uno adjudicado para la identificación del material en la presente publicación.

Contenido curricular. Esta etiqueta da entrada a la transcripción fiel del contenido presentado en el programa de estudios evaluados. Dado que estamos en proceso de cambio, el referente puede ser la RIEB o algún programa anterior. Esto depende del grado escolar.

Propósito. Introduce un enunciado construido por los evaluadores a cargo del proyecto, con la intención de precisar a ustedes y a otros posibles lectores de la información, cuál es el contenido nuclear de la pregunta. Si ustedes asumen el término “propósito” como *contenido* o *contenido específico*, *objetivo* u *objetivo específico*, estarán en lo correcto.

Respuesta correcta. Se presenta la letra que señala la opción que resuelve el problema planteado.

El segundo bloque de información consiste en la transcripción de la pregunta al pie de la letra, en nuestro ejemplo hipotético, la 16. La pregunta incluye todos los atributos que muestra en el cuadernillo, excepto el ancho de los textos, pues aquí aparecen de corrido y en el cuadernillo se presentan casi todos a dos columnas.

Cabe indicar que las preguntas pueden incluir figuras geométricas, dibujos, esquemas, gráficos diversos o breves fragmentos de texto. En el caso de Español, cuando una o varias preguntas se desprenden de un mismo texto, éste se presenta *antes* de la primera pregunta asociada, incluyendo:

- Instrucción particular
- Título (si es que no fue suprimido para poder formular ciertas preguntas)
- Autor (cuando lo declara la fuente)
- Fuente (si es que no fue suprimida para poder formular ciertas preguntas)

En nuestro ejemplo, se entiende que la pregunta 16 se desprende de un poema pero —sigamos suponiendo— no es la primera de la serie, por lo

cual no se muestra el texto. No vean esto como un inconveniente. Imaginen que por ahí anda el poema.

El tercer bloque de información consiste en una tabla que presenta los siguientes elementos:

Encabezado. Este elemento reza “Porcentaje de respuestas por opción y estrato” porque la tabla muestra, *en porcentaje*, cuántas alumnas y alumnos de *cada estrato* eligieron *cada una de las opciones* presentadas en la pregunta.

Columna 1. En esta primera columna se leen, de arriba para abajo, las letras A, B, C y D, correspondientes a las opciones de la pregunta que se trata (en el ejemplo ilustrativo, la 16).

Fila 1. En la primera fila se leen, de izquierda a derecha, las leyendas “Particular”, “General”, “Indígena” y “CONAFE”, que son los estratos definidos en ENLACE con fines de difusión de resultados. En otros estudios de evaluación, los estratos pueden ser diferentes. No por su aparente obviedad dejo de señalar que la leyenda “Particular” se refiere a todos los centros escolares administrados por instancias no gubernamentales, independientemente de su antigüedad, prestigio, cantidad de estudiantes, instalaciones y demás atributos específicos; la leyenda “General” agrupa a todas las escuelas de control gubernamental, sean grandes o pequeñas, citadinas o periféricas, de doble turno o sólo uno y demás diferencias imaginables; por su parte, “Indígena” se refiere a todas las escuelas a donde acuden alumnas y alumnos de comunidades indígenas, sea que se encuentren en el Norte o Sur del país, cuenten con grupos en todos los grados escolares o sólo en algunos, y ya sea que se ubiquen en la cañada o la cumbre; el estrato “CONAFE” agrupa sólo los Centros Comunitarios administrados por el Consejo Nacional de Fomento Educativo. La última leyenda que se lee en esta fila es “Nacional”, y sirve para presentar los promedios de *todos* los estratos mencionados.

Celdas internas. En las celdas internas se presentan las cifras correspondientes al porcentaje de alumnas y alumnos para cada opción-estrato y opción-población total. Por razones de diseño —discutibles si se quiere— los valores se presentan centrados y no alineados a la derecha como debería ser por tratarse de guarismos.

El último bloque de información se refiere a la localización del contenido programático en el libro de texto correspondiente.

Trabajar la información con potencial valor pedagógico

Partamos de que lo más productivo en términos de la explotación de la información que se presentará en las siguientes páginas, es trabajar la información con potencial valor pedagógico en dos grandes momentos, uno de carácter individual y otro colectivo.

Desde mi punto de vista, el primer momento debe tener como propósitos:

- Asumir la información relativa a nuestro propio grupo.
- Identificar, a través del análisis de la información, situaciones de aprendizaje exitoso en el grupo.
- Identificar, a través del análisis de la información, posibles problemas en el aprendizaje del grupo.
- Plantear, como resultado de la reflexión pedagógica, alternativas de solución a los problemas detectados.

El segundo momento tiene como objetivos:

- Asumir la información relativa al centro escolar en el cual laboramos.
- Identificar, a través del intercambio con otras maestras y maestros del centro escolar, coincidencias y diferencias en los casos de aprendizaje exitoso.
- Identificar, a través del intercambio con otras maestras y maestros del centro escolar, coincidencias y diferencias en posibles problemas en el aprendizaje.
- Afinar, como resultado de la reflexión pedagógica colectiva, las alternativas de solución a los problemas detectados.

No me olvido de que a veces uno no tiene un par con quién hablar, pero les pido que vean mi propuesta como algo general y adaptable. Si no podemos pasar al momento colectivo, qué le vamos a hacer.

Primer momento: Trabajo individual

Además de este documento, para trabajar este momento se requiere:

- Un listado de contenidos programáticos del grado anterior.
- Tener la información cuantitativa referente al grupo arrojada por ENLACE.

- Tener la información que se presenta en los diagnósticos personalizados de sus alumnas y alumnos que arroja ENLACE.
- Elaborar un concentrado de la información de los diagnósticos personalizados.
- Contar con un cuaderno para notas.

Las fases que les propongo seguir son tres:

- Diagnóstico
- Reflexión
- Producción

Veamos de qué hablo:

Diagnóstico. Consiste en identificar las situaciones de aprendizaje exito-

so y, por otro lado, los posibles problemas de aprovechamiento escolar.

Reflexión. Consiste en visualizar qué contenidos del programa actual podré trabajar a partir de los aprendizajes exitosos, y en construir explicaciones razonables acerca del por qué de los posibles problemas de aprovechamiento.

Producción. Consiste en plantear alternativas de solución para resolver, en el aula, los posibles problemas de aprovechamiento escolar.

Sigamos adelante. Cada fase implica ciertos procedimientos, arroja ciertos productos y tiene una aplicación concreta. Citemos los elementos de la primera fase en una matriz:

TRABAJO CON LOS RESULTADOS DE ENLACE
FASE DE DIAGNÓSTICO
• Momento Individual •

Procedimientos	Productos	Aplicación
<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaborar una tabla por asignatura para listar y/o registrar: <ul style="list-style-type: none"> • Los contenidos programáticos del grado. • Las preguntas relacionadas con cada uno de los contenidos programáticos listados. • El propósito de cada una de las preguntas relacionadas con los contenidos programáticos listados. • El nivel de dificultad reportado para cada una de las preguntas. • El porcentaje de alumnas y alumnos del grupo que respondieron correctamente cada pregunta. • Lo que resulte de contrastar el porcentaje de alumnas y alumnos del grupo que respondieron correctamente cada pregunta, con el porcentaje de estudiantes del estrato al cual pertenece el grupo y el de la población nacional. Sugiero usar las leyendas - cifra cuando el porcentaje del estrato o nacional sea inferior al del grupo, y + cifra cuando sea superior. • Los casos en que el promedio del grupo se encuentre por abajo del promedio del estrato y/o del promedio nacional. 2. Registrar el número de las preguntas correspondientes a cada contenido programático considerado en ENLACE. 3. Transcribir el propósito de las preguntas. 4. Registrar el porcentaje de alumnas y alumnos que respondieron correctamente cada una de las preguntas. 5. Comparar el porcentaje anterior con el alcanzado en el estrato y la población nacional. 6. Aplicar una marca distintiva en los casos donde el porcentaje del grupo sea inferior al del estrato y/o al promedio nacional. 	<p>Tabla que presenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los contenidos programáticos del grado. • El número de las preguntas relacionadas con cada uno de los contenidos programáticos mencionados arriba. • El propósito de las preguntas relacionadas con los contenidos programáticos. • La dificultad de las preguntas. • El porcentaje de alumnas y alumnos del grupo que respondieron correctamente cada pregunta. • Lo que resultó de contrastar el porcentaje de alumnas y alumnos del grupo que respondieron correctamente cada pregunta, con el porcentaje de estudiantes del estrato al cual pertenece y de la población nacional. • Los contenidos donde el porcentaje de alumnas y alumnos del grupo que respondieron correctamente cada pregunta, es inferior al porcentaje de estudiantes del estrato al cual pertenece y/o al de la población nacional. 	<p>Fundamentar la reflexión pedagógica de cara al diseño de la intervención docente.</p>

La tabla se verá así:

ESPAÑOL								
CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS	PREGUNTAS							
	#	Propósito	Dificultad			Respuestas correctas en %		
			B	M	A	Grupal	Estrato	Nacional
Interpretación de expresiones idiomáticas, variantes dialectales, palabras de origen indígena y extranjero y metáforas.	16	Interpretar el significado de una metáfora en un poema o canción.		X		51	-3	-1
	45	Interpretar el significado de una expresión idiomática en un cuento.	X			65	+4	+2

Comentarios al ejemplo:

- Nótese que la tabla corresponde a Español, una de las tres asignaturas evaluadas.
- Nótese que cité el contenido programático textualmente.
- Nótese que un encabezado es “Preguntas”, bajo el cual aparece información diversa.
- Véase que en la columna “#” aparece el 16, que es la pregunta que he venido presentando como ejemplo, pero también aparece la 45 porque —estoy ejemplificando— ENLACE trata el contenido programático citado en dos de sus “micro-contenidos”: metáfora (pregunta 16) y expresión idiomática (preguntas 45).
- Con la numeración dispar doy a entender que aunque las preguntas aparecen en distintas partes del cuadernillo, las reúno en mi tabla porque se refieren al mismo contenido programático. Tenerlas juntas me permite ver el dominio del grupo sobre el contenido programático, cosa que me interesa mucho para planear de manera adecuada mi trabajo docente
- Véase que en “Propósito” recupero el enunciado que me ofrecen los evaluadores. Así tengo bien claro a qué se refieren las preguntas que listé.
- También recupero información de la publicación en las celdas co-

rrespondientes a “Dificultad”. En el caso de la pregunta 16, la dificultad es “M” (Media) y en la 45 “B” (Baja).

- Nótese que en “Respuestas correctas en %” tengo tres datos por pregunta. El primero es el porcentaje de alumnas y alumnos del grupo que respondieron correctamente cada pregunta. Este dato lo obtuve de la documentación de ENLACE. El segundo dato es la diferencia que existe entre el promedio del grupo y el del estrato en el cual se ubica —en este caso hipotético “General”. Y el tercero es la diferencia que hay entre el grupo y el promedio general. Tomé estos dos últimos promedios de los cuadros que figuran en esta misma publicación. (Tengan presente que el caso es ilustrativo, *no real*.)
- Para el caso de la pregunta 16, he querido ejemplificar que el promedio del estrato se encuentra tres puntos porcentuales debajo del promedio de mi grupo, y que el nacional se encuentra un punto abajo; por eso escribí -3 y -1, respectivamente.
- Pero veamos cómo sucede otra cosa en la pregunta 45: aquí el promedio del estrato es superior al de mi grupo en cuatro puntos, y el promedio nacional en dos. Así es como deben leerse los registros +4 y +2.
- Por último, nótese que remarqué el número 45 para indicar que

ahí existe un problema a resolver. Entiéndase que el carácter de problema se manifiesta al comparar el porcentaje de alumnas y alumnos de mi grupo que acertaron en la pregunta, con los porcentajes observados en su estrato y en el total de la población.

Después de la detección de situaciones de aprendizaje exitoso, así como

de problemas, paso a la fase de Reflexión, la cual consiste en visualizar qué contenidos del grado actual trabajar a partir de los aprendizajes exitosos, y de construir explicaciones razonables acerca del por qué de los posibles problemas de aprovechamiento.

Nuevamente empleo una matriz para facilitar la lectura de los procedimientos, productos y aplicación de la fase. Es la siguiente:

TRABAJO CON LOS RESULTADOS DE ENLACE
FASE DE REFLEXIÓN
• Momento Individual •

Procedimientos	Productos	Aplicación
<ol style="list-style-type: none"> 1. Revisar la tabla elaborada durante la fase de Diagnóstico para retomar las preguntas sin marca de problema. 2. Asumir dichos casos como situaciones de aprendizaje exitoso. 3. Relacionar el propósito de cada una de esas preguntas con los contenidos programáticos del grado. 4. Revisar la tabla mencionada para retomar los casos con marca. 5. Asumir dichos casos como problemas a resolver. 6. Plantear preguntas que conduzcan a la construcción de explicaciones razonables en dichos casos. 7. Asumir la respuesta a las preguntas anteriores como explicaciones razonables. 	<p>Notas que presentan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciones entre el propósito de las preguntas abordadas satisfactoriamente y los contenidos programáticos del grado. • Preguntas de indagación acerca de las preguntas donde se detectaron problemas. • Enunciados que representan explicaciones razonables acerca de los problemas detectados. • 	<p>Alimentar la producción de:</p> <p>Estrategias para transferir las acciones educativas que tuvieron éxito a las situaciones donde éste no se presentó.</p> <p>Alternativas de solución para resolver, en el aula, los posibles problemas de aprovechamiento escolar.</p>

Mostraré las notas de mi cuaderno. Éstas constituyen el producto de la fase de Reflexión.

ESPAÑOL

Casos de aprendizaje exitoso**Pregunta 16**

Propósito: Interpretar el significado de una metáfora en un poema o canción.

Contenidos programáticos del grado actual con los que encuentro relacionado el propósito:

- *Interpretar y usar el lenguaje poético y figurado. (Expresión oral, funciones de la comunicación.)*
- *Obra de teatro: acotaciones y diálogos. (Lectura, Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores.)*
- *Canción, poema o texto rimado: ritmo y rima. (Lectura, Funciones de la lectura, tipos de texto, características y portadores.)*
- *Audición de textos, lectura guiada, compartida, comentada, en episodios e independiente. (Comprensión lectora,*
- *Reconocimiento de relaciones de significado entre palabras: palabras compuestas, campos semánticos, antónimos y sinónimos (Reflexión sobre la lengua, Reflexión sobre los códigos de comunicación oral y escrita.)*

Preguntas de indagación:

- *¿A qué se debió el resultado alcanzado en esta pregunta?*
- *¿Puedo identificar la acción clave?*
- *¿Los factores de éxito son transferibles?*

Me respondo:

- *Mi compañera maestra que tuvo al grupo el ciclo anterior cree que el grupo tuvo éxito porque les gusta la poesía. Ella piensa que se aficionaron a ésta después de leer Aserrín aserrán. Dice que de ahí en adelante todos los días leían y comentaban un poema.*
- *El grupo confirma lo que piensa mi compañera: les gusta la poesía, también las canciones, especialmente las que recopilan con sus papás y familiares mayores. También les gusta recitar y escribir versos..*

Casos problemáticos**Pregunta 45**

Propósito: Interpretar el significado de una expresión idiomática en un cuento.

Preguntas de indagación:

- *¿Mi grupo había trabajado el contenido del que se deriva el propósito cuando se aplicó ENLACE en la escuela?*
- *¿La expresión idiomática empleada en la pregunta de ENLACE fue familiar o accesible para mis alumnas y alumnos?*
- *Si no les fue familiar o accesible, ¿a qué se debió?*
- *¿El planteamiento de la pregunta fue adecuado para mis alumnas y alumnos?*
- *¿El planteamiento de la pregunta se apega a la información del libro de actividades del grado anterior?*

Me respondo:

- *Mi grupo ya había trabajado el contenido del que se deriva el propósito cuando se aplicó ENLACE. Mi compañera maestra hubiera esperado que obtuvieran un mejor resultado porque en clase se desempeñaron bien en este punto.*
- *Al revisar la pregunta observo que la expresión utilizada es usual en otras partes del país, pero no en nuestro contexto. También advierto que el cuento utilizado puede no aportar los elementos suficientes para construir el significado de la expresión. A la luz de esta observación, creo que es estimable el porcentaje de alumnas y alumnos que respondieron satisfactoriamente.*

Comentarios al ejemplo:

- Nótese que encontré varias relaciones para el propósito correspondiente a la pregunta 16. Esto quiere decir que el logro de mi grupo augura éxito en el aprendizaje de varios otros contenidos.
- Vean que indago las razones del logro alcanzado. En mi ejemplo parece que los encontré fácilmente, pero pudo no ser así: platiqué con mi compañera maestra e interrogué al grupo.
- Véase que separo los casos exitosos de los problemáticos con una línea punteada.
- Examinen el tipo de preguntas que me hice: atañen a ENLACE, al proceso de instrucción y a los materiales curriculares. Es decir: me permito cuestionar *todo*. Lo hago como procedimiento.
- Nótese que para responderme busqué información con mi compañera que tuvo al grupo en el grado anterior, y analicé tanto la pregunta de ENLACE como el cuento del que se desprende.
- Al final, matizo el problema. ¡Cuidado!: No he dicho que lo ignoro.

Para terminar llevo mis reflexiones a la instrumentación docente. Les muestro otra vez mi cuaderno de notas:

ESPAÑOL

Lo que debo transferir:

- *Aprovechar el gusto del grupo por la poesía y llevarlo a otros géneros.*
- *Aprovechar su rutina de lectura diaria.*
- *Aprovechar su rutina de escritura.*
- *Aprovechar su interés por compilar canciones y llevarlo a otros géneros.*

Alternativas de solución:

- *Explorar todos los textos literarios de la biblioteca del aula.*
- *La lectura dramatizada de poesía, narrativa y teatro.*
- *Enseñarles canciones.*
- *Comentar ampliamente el contenido de los materiales que leamos.*

Comentarios al ejemplo:

- Nótese que me baso en las estrategias probadas, a las cuales ha reaccionado positivamente el grupo.
- Vean que mis propuestas son una expansión y/o particularización de las estrategias probadas.
- Véase que me orienta el deseo de incrementar el logro de los alumnos.
- Adviertan que no me pasa por la cabeza usar ENLACE “para repasar”.

Segundo momento: Trabajo colectivo

Para esta parte propongo tres fases:

- Puesta en común
- Diálogo
- Plan de acción

¿Cómo visualizo el trabajo?

Puesta en común. Se refiere a exponer, compartir y escuchar los resultados del Primer momento. Trabajo individual en el seno del colectivo docente del centro escolar.

Diálogo. Consiste en identificar coincidencias y diferencias en el desempeño del grupo. Asimismo, implica enriquecer las estrategias de transferencia y las alternativas de solución.

Plan de acción. Se refiere a la unión de esfuerzos para mejorar la enseñanza, adoptando compromisos orientados al intercambio de experiencias y a la autorregulación del trabajo docente.

Dado el carácter de las fases señaladas —y que como todo lo anterior, tienen un sentido propositivo— dejo a la consideración de quienes las quieran adoptar la articulación detallada de los procedimientos y productos que les correspondan. Me parece que salta a la vista su intención general, que es lo único necesario para ejecutarlas.

ASIGNATURA DE ESPAÑOL

RESPUESTAS CORRECTAS Y GRADO DE DIFICULTAD DE LOS REACTIVOS SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA ESPAÑOL

OBTENER Y ORGANIZAR INFORMACIÓN

1 - C	2 - C	3 - A	5 - D	6 - D	7 - B	8 - B	9 - B	10 - D	11 - A
12 - A	97 - D	98 - D	99 - A	100 - B					

ANALIZAR Y VALORAR CRÍTICAMENTE A LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

47 - B	48 - A	49 - D	50 - B	114 - C	115 - C	116 - D
--------	--------	--------	--------	---------	---------	---------

LEER Y ESCRIBIR PARA COMPARTIR LA INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS

106 - B	107 - A	109 - A	110 - C	111 - A	113 - D
---------	---------	---------	---------	---------	---------

LEER Y UTILIZAR DISTINTOS DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS Y LEGALES

37 - C	38 - C	39 - D	40 - B	102 - A	103 - C	104 - D	105 - A
--------	--------	--------	--------	---------	---------	---------	---------

REVISAR Y REESCRIBIR TEXTOS PRODUCIDOS EN DISTINTAS ÁREAS DE ESTUDIO

41 - C	42 - D	43 - C	44 - B	45 - D	46 - D
--------	--------	--------	--------	--------	--------

	Preguntas con grado de dificultad BAJO
	Preguntas con grado de dificultad MEDIO
	Preguntas con grado de dificultad ALTO

CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES QUE EVALÚAN LOS REACTIVOS DE LA PRUEBA POR GRADO DE DIFICULTAD SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA ESPAÑOL

	BAJO	MEDIO	ALTO
Obtener y organizar información	Identificar los aspectos o las preguntas pertinentes que se relacionan con el propósito de una entrevista.	Identificar alguno de los recursos utilizados para desarrollar las ideas del texto: ejemplificación, repetición, explicación o paráfrasis.	Identificar las preguntas que se contesten con el desarrollo de un tema o subtema cuyo propósito ha sido planteado anticipadamente.
	Identificar los elementos necesarios para redactar el informe de una entrevista.	Identificar las características de la estructura de un texto.	Identificar el resumen congruente con el propósito de una investigación.
	Identificar el elemento faltante en una ficha bibliográfica relacionada con el propósito de una investigación.	Identificar sucesos principales o paralelos al contexto en que se desarrolla la información del texto.	Identificar el significado de una palabra según el contexto en que se encuentra.
		Identificar los pasos a seguir al planear una entrevista.	
		Identificar de entre varios materiales aquéllos que son útiles para su consulta según el propósito de una investigación.	
		Identificar los elementos que se deben considerar al momento de realizar una entrevista.	
		Identificar las diferencias o similitudes entre dos o más textos que versen sobre el mismo tema.	
		Identificar los recursos internos de un texto que permitan localizar de información de forma rápida.	
Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación	Identificar la fuente de información de los datos referidos en una noticia.	Identificar las distintas perspectivas de las voces narrativas en un reportaje.	Identificar el punto de vista del autor de un reportaje.
	Identificar el tiempo o lugar en que suceden los hechos de una noticia.	Distinguir los tratamientos que hacen los medios de comunicación acerca de los mismos acontecimientos.	Identificar el propósito comunicativo de un reportaje.
		Diferenciar la información de las opiniones dentro de una noticia.	

Leer y escribir para compartir la interpretación de textos literarios	Identificar el tema, los tipos de personajes o el ambiente en la narración de una novela.	Identificar un dato relevante acerca de un autor o de su obra.	Identificar el significado de una palabra según el contexto en que se encuentra.
		Identificar información que hace referencia a la trama contenida en un fragmento o capítulo de una novela.	Identificar las características del clímax en un fragmento o capítulo de una novela.
			Identificar los elementos que utiliza el autor de una reseña literaria para despertar el interés en el lector.
Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales	Identificar uno de los elementos con que se requisita una carta poder.	Identificar las obligaciones contenidas en un documento nacionales o internacional que trata sobre derechos y obligaciones de los mexicanos.	Identificar los espacios y momentos en que se utiliza un documento legal o administrativo.
	Identificar los componentes de un documento legal o administrativo.	Identificar un documentos legale o administrativo a partir de sus características.	Identificar el tipo de lenguaje empleado en un documento legal o administrativo.
		Identificar un recurso informativo en el que se difunda la utilidad de un documento legal o administrativo.	
		Reconocer el uso de la firma como sello personal de una carta poder.	
Revisar y reescribir textos producidos en distintas áreas de estudio	Identificar información dentro de una biografía.	Identificar algún suceso paralelo en que trasciende la vida del personaje de una biografía.	
	Identificar el significado de una palabra según el contexto en que se encuentra.	Identificar las relaciones causales en la vida del personaje de una biografía.	
	Identificar las características generales del personaje de una biografía.		
	Identificar las circunstancias históricas relevantes en que vivió el personaje de una biografía.		
Leer para conocer otros pueblos		Identificar indigenismos, regionalismos o extranjerismos en un cuento latinoamericano.	Identificar las variantes sociales o dialectales en un cuento latinoamericano y su efecto en la caracterización de los personajes.
		Identificar el ambiente social en el que transcurre la historia de un cuento latinoamericano.	Identificar las características de los personajes como producto del ambiente en que se desarrollan, dentro de un cuento latinoamericano.

Participar en experiencias teatrales	Identificar el significado de una palabra según el contexto en que se encuentra.	Identificar una de las características por la que un texto narrativo puede ser un guión teatral.	Identificar un modelo de adaptación teatral adecuado para transformar un texto narrativo.
	Identificar el personaje principal que aparece en un texto narrativo.	Identificar los elementos que deben considerarse para transformar el texto narrativo en guión teatral.	Identificar las acciones, espacios o personajes para transformar el texto narrativo en un guión teatral.
		Identificar el desenlace en un texto narrativo.	
		Identificar las características de la estructura de un texto narrativo.	

Lee la siguiente situación y contesta las preguntas correspondientes.

Los alumnos de segundo grado deben desarrollar un tema de investigación para la asignatura de ciencias, para ello es necesario que seleccionen, organicen y comparen información.
El tema es el trabajo de Galileo, y el subtema, las hipótesis de Galileo y la ruptura con las ideas de Aristóteles; el propósito de la investigación es identificar las aportaciones de Galileo a la teoría del movimiento de caída libre.

01

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
1	Alto	Obtener y organizar información	Identificar las preguntas que se contesten con el desarrollo de un tema o subtema cuyo propósito ha sido planteado anticipadamente.	C

01. ¿Cuál de los siguientes grupos de preguntas se responden con el desarrollo del subtema?

- A) ¿Qué es el movimiento de caída libre? ¿Qué factores intervienen en la caída de los objetos? ¿En qué consiste el experimento de los tubos de vacío?
- B) ¿Por qué Galileo fue enjuiciado por la Iglesia? ¿Cuáles fueron las principales obras de Galileo? ¿Cuáles fueron las aportaciones de Galileo a la ciencia moderna?
- C) ¿Cuál era la idea predominante sobre la caída de los cuerpos en la época de Galileo? ¿Qué experimentos realizó Galileo sobre la caída de los cuerpos? ¿Cuáles fueron los hallazgos después de realizar sus experimentos?
- D) ¿Qué proponía Aristóteles con respecto a la caída de los cuerpos? ¿Por qué fueron rechazadas las ideas de Galileo con respecto a la caída libre de los cuerpos? ¿Cuál es la razón por la que Galileo apoya la teoría heliocéntrica?

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	36	33	34	32	33
B	6	10	9	9	9
C	28	26	26	24	26
D	30	30	31	35	32

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
2	Medio	Obtener y organizar información	Identificar de entre varios materiales aquéllos que son útiles para su consulta según el propósito de una investigación.	C

02. De acuerdo con el propósito planteado, ¿cuál de los siguientes textos es pertinente para ser utilizado como fuente de consulta para la investigación?

A) **Galileo y la caída de los cuerpos**

Galileo Galilei, famoso físico italiano del siglo XVII, considerado como el introductor del método experimental en la física, creía que cualquier afirmación referente al comportamiento de la naturaleza, sólo debía ser aceptada después de su comprobación por medio de experimentos cuidadosos.

El gran físico y astrónomo Galileo nació en Pisa, en 1564. De espíritu creativo

y revolucionario, estaba dotado de gran habilidad experimental. Para medir el tiempo de caída de un cuerpo que rueda sobre un plano inclinado, por ejemplo, utilizó un “reloj de agua”, esto es, determinaba la cantidad de agua que escurría en un recipiente cuando el cuerpo descendía sobre el plano. Además de su estudio sobre la caída libre, Galileo realizó otros trabajos en el campo de la física, por lo que se le considera como uno de los fundadores de esta ciencia.

En 1632 publicó la obra *Diálogos sobre los dos grandes sistemas del mundo*, en la cual defendía la teoría heliocéntrica. Esta obra fue condenada por la Iglesia.

Para poner a prueba las ideas de Aristóteles, se cuenta que Galileo realizó el siguiente experimento, estando en lo alto de la Torre de Pisa, dejó caer simultáneamente algunas esferas de distintos pesos, verificó que todas llegaron al suelo en el mismo instante. Así que el experimento de Galileo contradice las ideas de Aristóteles pero, a pesar de eso, muchos discípulos del pensamiento aristotélico no se convencieron y como ya se dijo, Galileo fue blanco de persecuciones por predicar ideas consideradas revolucionarias.

Si dejas caer desde una cierta altura, al mismo tiempo, una piedra y una pluma, verificarás que la piedra caerá más rápidamente. Galileo observó que este hecho parecía contradecir su experimento en la Torre de Pisa y formuló la hipótesis de que tal vez el aire ejercía una acción retardante mayor sobre la pluma. Por esto, la pluma emplearía más tiempo que la piedra al caer.

Algunos años después fue posible comprobar experimentalmente que la hipótesis de Galileo era correcta: quitando el aire (es decir, haciendo el vacío) en un tubo de vidrio cerrado herméticamente en el que se había colocado una pluma y una piedra, se verificó que los dos objetos utilizaban el mismo tiempo para caer de un extremo a otro del tubo puesto verticalmente. Entonces la afirmación de Galileo de que todos los cuerpos (pesados o ligeros) caen simultáneamente, se cumple cuando la resistencia del aire sobre los cuerpos puede ser despreciable por ser mucho menor que su peso (como sucedió con las piedras soltadas en la Torre de Pisa). En estas condiciones decimos que los cuerpos están en caída libre absoluta.

B) **¿Estaba Galileo equivocado?**

“Algunas teorías modernas sugieren de hecho que la aceleración de la gravedad sí depende de una forma muy sutil de la composición del objeto”, afirma Jim Williams, un físico del Laboratorio de Propulsión a Chorro (Jet Propulsion Laboratory o JPL) de la NASA.

Un grupo de investigadores financiados por la NASA van a probar el principio de equivalencia disparando rayos láser a la Luna.

Este experimento es posible porque, hace más de 30 años, los astronautas de las misiones Apolo pusieron espejos sobre la Luna-pequeños arreglos de retroreflectores que pueden interceptar rayos láser provenientes de la Tierra y rebotarlos en la misma dirección. Usando rayos láser y espejos, los investigadores pueden enviar una señal a la Luna y monitorear con precisión su movimiento alrededor de la Tierra.

Es una versión moderna del experimento de la Torre inclinada de Pisa. Sólo que en lugar de dejar caer balas al suelo, los investigadores observarán cómo caen la Tierra y la Luna hacia el Sol. Como si fuesen balas de cañón y mosquete, que son arrojadas desde lo alto de la Torre, la Tierra y la Luna están hechas de una mezcla diferente de elementos, y tienen diferentes masas. ¿Son acaso los dos astros acelerados hacia el Sol a la misma velocidad? Si es así, el principio de equivalencia sigue siendo válido, pero si no, entonces empieza la revolución.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	33	28	26	24	27
B	28	21	23	22	22
C	19	22	23	24	22
D	21	28	28	30	28

C) **Galileo Galilei [1]**

(Pisa, actual Italia, 1564[2]-Arcetri 1642) Físico y astrónomo italiano. En 1581 su padre lo matriculó como estudiante de medicina en la Universidad de Pisa. Pero en 1585, tras haberse iniciado en las matemáticas fuera de las aulas, abandonó los estudios universitarios sin obtener ningún título.

En 1589 consiguió una plaza, mal remunerada, en el Estudio de Pisa. Allí escribió un texto sobre el movimiento, que mantuvo inédito, en el cual criticaba los puntos de vista de Aristóteles acerca de la caída libre de los graves y el movimiento de los proyectiles; una tradición apócrifa, pero muy divulgada, le atribuye haber ilustrado sus críticas con una serie de experimentos públicos realizados desde lo alto del Campanile de Pisa.

Federico Cesi patrocinó la publicación de las observaciones de Galileo sobre las manchas solares. Pero la profesión del copernicanismo contenida en el texto provocó una denuncia ante el Santo Oficio; tras la inclusión en el Índice de libros prohibidos de la obra de Copernico, Galileo fue advertido que no debía exponer públicamente las tesis condenadas.

Su silencio no se rompió hasta que, en 1623, alentado a raíz de la elección del nuevo papa Urbano VIII, publicó *El ensayador*, donde expuso sus criterios metodológicos y, en particular, su concepción de las matemáticas como lenguaje de la naturaleza.

El Santo Oficio abrió un proceso a Galileo que terminó en su condena a cadena perpetua, pena suavizada al permitirle que la cumpliera en su villa, en Arcetri. Notemos de paso que Galileo no pronunció jamás la famosa frase «Y sin embargo se mueve» (Eppur si move), la cual fue inventada por un periodista inglés en 1757, y repetida más tarde por el italiano Giuseppe Baretta, otro periodista.

En Arcetri transcurrieron los últimos años de su vida, ensombrecidos por la muerte de su hija Virginia, por la ceguera y por una salud cada vez más quebrantada. Falleció el 8 de enero 1642 a la edad de 78 años.

En 1822, a 180 años después de la muerte de Galileo, la Iglesia reconoció oficialmente que el Sol es el centro del sistema planetario y en 1835, permitió la lectura de aquellos libros de Galileo que había prohibido. En 1939 se comienza a rendir homenaje al gran sabio que era Galileo, Pío XII, en su primer discurso a la Academia Pontificia de Ciencias, describe a Galileo como “el más audaz héroe de la investigación... sin miedos a lo preestablecido y los riesgos a su camino, ni temor a romper los monumentos”[3]

[1] Texto consultado en www.biografiasyvidas.com

[2] La fecha de nacimiento de Galileo se da de acuerdo con el calendario juliano, que tenía fuerza en toda la Cristiandad. En 1582 se lo reemplaza en Italia y en varios otros países católicos por el calendario gregoriano.

[3] Discurso de su Santidad el Papa Pío XII del 3 de diciembre de 1939 al Solemn Audience de la Sesión Plenaria de la Academia, Discursos de los Papas de Pío XI a Juan Pablo II a la Academia Pontificia de Ciencias 1939-1986, Ciudad del Vaticano, p.34

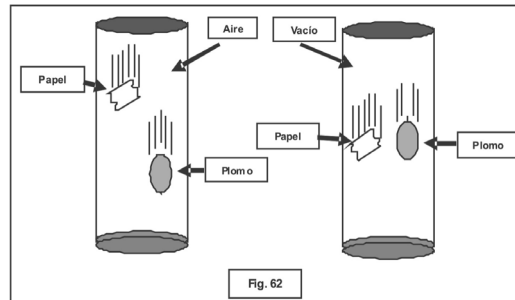
D) **Aceleración de la gravedad**

Los cuerpos en caída libre no son más que un caso particular del movimiento rectilíneo uniforme acelerado, con la característica de que la aceleración es debida a la acción de la gravedad. Un cuerpo tiene caída libre si desciende sobre la superficie de la Tierra y no sufre ninguna resistencia originada por el aire.

Por eso cuando la resistencia del aire es tan pequeña que se puede **despreciar**, es posible interpretar su movimiento como una caída libre. Es común para cualquiera de nosotros observar la caída de los cuerpos sobre la superficie de la Tierra, pero, ¿te has preguntado qué tiempo tardan en caer dos cuerpos de diferente tamaño desde una misma altura y de manera simultánea?

Una respuesta a esta interrogante sería, por ejemplo, experimentar con una hoja de papel y una libreta. Se observa que la hoja de papel cae más despacio y con un movimiento irregular, mientras que la caída de la libreta es vertical y es la primera en llegar al suelo. Ahora, si se hace una bolita con la hoja de papel casi se ha eliminado el efecto de la resistencia del aire.

Cuando en un tubo vacío se dejan caer simultáneamente una pluma de ave, una piedra y una moneda, su caída será vertical y al mismo tiempo, independientemente de su tamaño y peso, por lo que su movimiento es en caída libre.



En conclusión, todos los cuerpos, ya sean grandes o pequeños, en ausencia de fricción, caen a la Tierra con la misma aceleración.

La aceleración gravitacional produce sobre los cuerpos con caída libre un movimiento uniformemente variado, por lo que su velocidad aumenta en forma constante, mientras que la aceleración permanece constante.

La aceleración de la gravedad siempre está dirigida hacia abajo y se acostumbra representarlo con la letra g , y para fines prácticos se le da un valor de:

$$g = 9.8 \text{ m/s}^2$$

$$g = 32 \text{ pies/s}^2$$

Para la resolución de problemas de caída libre se utilizan las mismas ecuaciones de movimiento rectilíneo uniforme variado, pero se acostumbra cambiar la letra a de aceleración por g , que representa la aceleración de la gravedad, y la letra d de distancia por h , que representa la altura, por lo que dichas ecuaciones se ven en la siguiente tabla 5.

ECUACIONES GENERALES PARA CAÍDA LIBRE.

$V_f = V_i + gt$
$V_f = gt$
$h = 1/2 (V_f + V_i) (t)$
$V_f^2 = V_i^2 + 2gt$

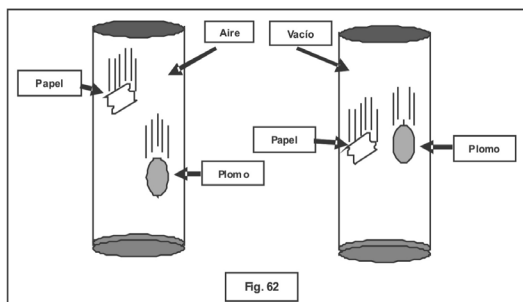
Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
3	Medio	Obtener y organizar información	Identificar los recursos internos de un texto que permitan localizar de información de forma rápida.	A

03. ¿Cuál de los siguientes recursos gráficos del texto que se utilizó en la opción “D” del reactivo anterior, permite obtener de manera rápida el valor de la gravedad?

- A) Aceleración de la gravedad
- B) $g = 9.8 \text{ m/s}^2$
 $g = 32 \text{ pies/s}^2$
- C) ECUACIONES GENERALES PARA CAÍDA LIBRE.

$V_f = V_i + gt$
$V_f = gt$
$h = 1/2 (V_f + V_i) (t)$
$V_f^2 = V_i^2 + 2gt$

D)



Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	12	14	15	18	15
B	37	31	30	28	31
C	18	23	22	23	22
D	33	32	33	32	32

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
5	Medio	Obtener y organizar información	Identificar algún elemento interno de un texto informativo que permita ampliar la búsqueda de información.	D

05. ¿Cuál de los siguientes elementos del texto **Galileo Galilei** permite ampliar la información sobre el tema?

- A) Texto consultado en: www.vidasybiografias.com
- B) Galileo no pronunció jamás la famosa frase “*Y sin embargo se mueve*” (*Eppur si move*), la cual fue inventada por un periodista inglés en 1757.
- C) Pío XII en su primer discurso a la Academia Pontificia de Ciencias describe a Galileo “el más audaz héroe de la investigación... sin miedos a lo preestablecido y los riesgos a su camino, ni temor a romper los monumentos”.
- D) La fecha de nacimiento de Galileo se da en acuerdo al calendario juliano, que tenía fuerza en toda la Cristiandad. En 1582 se lo reemplaza en Italia y en varios otros países católicos por el calendario gregoriano.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	34	32	30	29	31
B	14	16	17	18	17
C	21	23	23	24	23
D	31	28	30	29	29

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
6	Medio	Obtener y organizar información	Identificar las características de la estructura de un texto.	D

06. La estructura del texto **¿Estaba Galileo equivocado?**, ¿qué característica tiene

- A) Describe los pasos de un procedimiento.
- B) Presenta hechos sucesivamente en el tiempo.
- C) Detalla las características de un objeto o fenómeno.
- D) Demuestra los avances producidos en una investigación.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	13	18	18	18	18
B	22	24	25	25	24
C	30	23	24	22	24
D	34	34	34	35	34

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
7	Medio	Obtener y organizar información	Identificar alguno de los recursos utilizados para desarrollar las ideas del texto: ejemplificación, repetición, explicación o paráfrasis.	B

07. ¿Cuál de los siguientes fragmentos del texto **Galileo y la caída de los cuerpos** contiene un recurso que es utilizado para desarrollar una repetición?
- A) Así **que** el experimento de Galileo contradice las ideas de Aristóteles.
 - B) Quitando el aire (**es decir**, haciendo el vacío) en un tubo de vidrio cerrado herméticamente.
 - C) Muchos discípulos del pensamiento aristotélico no se convencieron y **como ya se dijo**, Galileo fue blanco de persecuciones.
 - D) Utilizó un “reloj de agua” **esto es**, determinaba la cantidad de agua que escurría en un recipiente, cuando el cuerpo descendía sobre el plano.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	10	15	14	14	14
B	44	38	39	38	39
C	34	28	29	30	29
D	12	19	18	19	18

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
8	Medio	Obtener y organizar información	Identificar sucesos principales o paralelos al contexto en que se desarrolla la información del texto.	B

08. Según la biografía de Galileo Galilei, ¿cuál de los siguientes acontecimientos fue un suceso principal en su vida durante 1623?
- A) La muerte de su hija.
 - B) La publicación de su obra *El ensayador*.
 - C) La elección del nuevo papa Urbano VIII.
 - D) El cumplimiento de su condena a cadena perpetua.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	7	11	11	13	11
B	38	33	31	29	32
C	26	32	32	32	31
D	30	24	26	26	25

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
9	Medio	Obtener y organizar información	Identificar las diferencias o similitudes entre dos o más textos que versen sobre el mismo tema.	B

09. ¿Cuál de las siguientes opciones plantea una diferencia entre los textos **Galileo y la caída de los cuerpos** y **Galileo Galilei**?
- A) En ambos textos se trata el tema de la caída de los cuerpos.
 - B) En ambos textos se describen los procedimientos utilizados para comprobar la caída libre de los cuerpos.
 - C) Se tratan aspectos relevantes de la teoría de Galileo sobre la caída de los cuerpos mientras el otro texto explica qué es la caída libre.
 - D) Se describe los experimentos realizados por Galileo sobre la caída de los cuerpos mientras que en el otro texto se corroboran sus hallazgos.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	11	16	16	17	16
B	20	22	23	24	22
C	24	29	28	27	28
D	46	34	34	32	34

Lee lo siguiente:

El siguiente texto es una fuente de consulta pertinente para la investigación, después de leerlo contesta la pregunta correspondiente.

La hipótesis de Aristóteles sobre la caída de los cuerpos fue fácilmente demolida por Galileo. Se dice que dejó caer objetos de diferentes pesos desde lo alto de la torre inclinada de Pisa, y comparó sus caídas. Contradiendo a Aristóteles, encontró que una piedra del doble de peso que otra no caía con el doble de rapidez. Excepto por el pequeño efecto de la resistencia del aire, Galileo encontró que los objetos de diferentes pesos, cuando se les suelta al mismo tiempo, caen juntos y tocan el suelo en forma simultánea. En una ocasión, Galileo supuestamente reunió a una gran multitud para que atestiguará la caída de un objeto ligero y uno pesado desde lo alto de la torre. Se dice que muchos observadores de esta demostración, quienes vieron a los objetos tocar el suelo juntos, se burlaron del joven Galileo y continuaron aferrados a sus enseñanzas aristotélicas.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
10	Alto	Obtener y organizar información	Identificar el resumen congruente con el propósito de una investigación.	D

10. ¿Cuál de las siguientes opciones presenta un resumen congruente con el propósito de investigación?
- A) Las hipótesis de Aristóteles fueron demolidas por Galileo cuando dejó caer un objeto ligero y uno pesado desde lo alto de la torre inclinada de Pisa.
 - B) Se dice que Galileo dejó caer objetos de diferentes pesos desde lo alto de la torre inclinada de Pisa, y comparó sus caídas; el experimento contradecía las ideas propuestas por Aristóteles.
 - C) Galileo lanzó un objeto ligero y uno pesado desde lo alto de la torre, quienes vieron a los objetos tocar el suelo juntos, se burlaron del joven y continuaron aferrados a sus enseñanzas aristotélicas.
 - D) Galileo encontró que, excepto por el pequeño efecto de la resistencia del aire, los objetos de diferentes pesos, cuando se les suelta al mismo tiempo, caen juntos y tocan el suelo en forma simultánea.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	47	44	47	47	46
B	20	21	20	19	20
C	12	17	15	14	15
D	21	19	18	20	19

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
11	Bajo	Obtener y organizar información	Identificar el elemento faltante en una ficha bibliográfica relacionada con el propósito de una investigación.	A

11. Observa la siguiente referencia bibliográfica.
 II.- Alvorgara Álvarez Beatriz. Galileo y la caída de los cuerpos en Física 1. México. Ed. Oxford. pp. 513.
 ¿Cuál de las siguientes opciones refiere el dato faltante en la referencia bibliográfica anterior?
- A) Año de edición.
 - B) Lugar de edición.
 - C) Número de ejemplar.
 - D) Nombre del publicista.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	57	47	43	37	45
B	7	10	11	11	10
C	32	34	38	40	36
D	4	9	9	11	9

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
12	Alto	Obtener y organizar información	Identificar el significado de una palabra según el contexto en que se encuentra.	A

12. Lee el siguiente fragmento del texto **Aceleración de la gravedad**:
 “Por eso cuando la resistencia del aire es tan pequeña que se puede **despreciar**, es posible interpretar su movimiento como una caída libre.”
 De acuerdo con el contexto en el que aparece la palabra **despreciar**, su significado es
- A) eliminar un dato.
 - B) aplazar una situación.
 - C) rechazar un elemento.
 - D) llevar a cabo un acto ruin.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	14	10	10	11	11
B	7	10	10	10	10
C	75	73	73	72	73
D	4	7	7	7	7

Lee la siguiente situación y contesta las preguntas correspondientes:

Para la clase de Español, la profesora María les pide a sus alumnos que lean el siguiente cuento latinoamericano llamado El hombre muerto, de Horacio Quiroga, para que después realicen un artículo literario sobre dicho cuento.

El hombre muerto

Horacio Quiroga

El hombre y su machete acababan de limpiar la quinta calle del bananal. Faltábanles aún dos calles; pero como en éstas abundaban las chircas y malvas silvestres, la tarea que tenían por delante era muy poca cosa. El hombre echó, en consecuencia, una mirada satisfecha a los arbustos rozados y cruzó el alambrado para tenderse un rato en la gramilla.

Mas al bajar el alambre de púa y pasar el cuerpo, su pie izquierdo resbaló sobre un trozo de corteza desprendida del poste, a tiempo que el machete se le escapaba de la mano. Mientras caía, el hombre tuvo la impresión sumamente lejana de no ver el machete de plano en el suelo.

Ya estaba tendido en la gramilla, acostado sobre el lado derecho, tal como él quería. La boca, que acababa de abrirse en toda su extensión, acababa también de cerrarse. Estaba como hubiera deseado estar, las rodillas dobladas y la mano izquierda sobre el pecho. Sólo que tras el antebrazo, e inmediatamente por debajo del cinto, surgían de su camisa el puño y la mitad de la hoja del machete, pero el resto no se veía.

El hombre intentó mover la cabeza en vano. Echó una mirada de reojo a la empuñadura del machete, húmeda aún del sudor de su mano. Apreció mentalmente la extensión y la trayectoria del machete dentro de su vientre, y adquirió fría, matemática e inexorable, la seguridad de que acababa de llegar al término de su existencia.

La muerte. En el transcurso de la vida se piensa muchas veces en que un día, tras años, meses, semanas y días preparatorios, llegaremos a nuestro turno al umbral de la muerte. Es la ley fatal, aceptada y prevista; tanto, que solemos dejarnos llevar placenteramente por la imaginación a ese momento, supremo entre todos, en

que lanzamos el último suspiro.

Pero entre el instante actual y esa postrera expiración, ¡qué de sueños, trastornos, esperanzas y dramas presumimos en nuestra vida! ¡Qué nos reserva aún esta existencia llena de vigor, antes de su eliminación del escenario humano!

Es éste el consuelo, el placer y la razón de nuestras divagaciones mortuorias: ¡Tan lejos está la muerte, y tan imprevisto lo que debemos vivir aún!

¿Aún...? No han pasado dos segundos: el sol está exactamente a la misma altura; las sombras no han avanzado un milímetro. Bruscamente, acaban de resolverse para el hombre tendido las divagaciones a largo plazo: Se está muriendo.

Muerto. Puede considerarse muerto en su cómoda postura.

Pero el hombre abre los ojos y mira. ¿Qué tiempo ha pasado? ¿Qué cataclismo ha sobrevivido en el mundo? ¿Qué trastorno de la naturaleza trasuda el horrible acontecimiento?

Va a morir. Fría, fatal e ineludiblemente, va a morir.

El hombre resiste —¡es tan imprevisto ese horror!— y piensa: Es una pesadilla; ¡esto es! ¿Qué ha cambiado? Nada. Y mira: ¿No es acaso ese bananal? ¿No viene todas las mañanas a limpiarlo? ¿Quién lo conoce como él? Ve perfectamente el bananal, muy raleado, y las anchas hojas desnudas al sol. Allí están, muy cerca, deshilachadas por el viento. Pero ahora no se mueven... Es la calma del mediodía; pero deben ser las doce.

Por entre los bananos, allá arriba, el hombre ve desde el duro suelo el techo rojo de su casa. A la izquierda entrevé el monte y la capuera de canelas. No alcanza a ver más, pero sabe muy bien que a sus espaldas está el camino al puerto nuevo; y que en la dirección de su cabeza, allá abajo, yace en el fondo del valle el Paraná dormido como un lago. Todo, todo exactamente como siempre; el sol de fuego, el aire vibrante y solitario, los bananos inmóviles, el alambrado de postes muy gruesos y altos que pronto tendrá que cambiar...

¡Muerto! ¿Pero es posible? ¿No es éste uno de los tantos días en que ha salido al amanecer de su casa con el machete en la mano? ¿No está allí mismo con el machete en la mano? ¿No está allí mismo, a cuatro metros de él, su caballo, su malacara, oliendo parsimoniosamente el alambre de púa?

¡Pero sí! Alguien silba. No puede ver, porque está de espaldas al camino; mas siente resonar en el puentecito los pasos del caballo... Es el muchacho que pasa todas las mañanas hacia el puerto nuevo, a las once y media. Y siempre silbando.. Desde el poste descascarado que toca casi con las botas, hasta el cerco vivo de monte que separa el bananal del camino, hay quince metros largos. Lo sabe perfectamente bien, porque él mismo, al levantar el alambrado, midió la distancia.

¿Qué pasa, entonces? ¿Es ése o no un natural mediodía de los tantos en Misiones, en su monte, en su **potrero**, en el bananal raro? ¡Sin duda! Gramilla corta, conos de hormigas, silencio, sol a plomo...

Nada, nada ha cambiado. Sólo él es distinto. Desde hace dos minutos su persona, su personalidad viviente, nada tiene ya que ver ni con el potrero, que formó él mismo a azada, durante cinco meses consecutivos, ni con el bananal, obras de sus solas manos. Ni con su familia. Ha sido arrancado bruscamente, naturalmente, por obra de una cáscara lustrosa y un machete en el vientre. Hace dos minutos: Se muere.

El hombre muy fatigado y tendido en la gramilla sobre el costado derecho se resiste siempre a admitir un fenómeno de esa trascendencia, ante el aspecto normal y monótono de cuanto mira. Sabe bien la hora: las once y media... El muchacho de todos los días acaba de pasar el puente.

¡Pero no es posible que haya resbalado..! El mango de su machete (pronto deberá cambiarlo por otro; tiene ya poco vuelo) estaba perfectamente oprimido entre su mano izquierda y el alambre de púa. Tras diez años de bosque, él sabe muy bien cómo se maneja un machete de monte. Está solamente muy fatigado del trabajo de esa mañana, y descansa un rato como de costumbre.

¿La prueba...? ¡Pero esa gramilla que entra ahora por la comisura de su boca la plantó él mismo en panes de tierra distantes un metro uno de otro! ¡Ya ése es su bananal; y ése es su malacara, resoplando cauteloso ante las púas del alambre! Lo ve perfectamente; sabe que no se atreve a doblar la esquina del alambrado, porque él está echado casi al pie del poste. Lo distingue muy bien; y ve los hilos oscuros de sudor que arrancan de la cruz y del anca. El sol cae a plomo, y la calma es muy grande, pues ni un fleco de los bananos se mueve. Todos los días, como ése, ha visto las mismas cosas.

...Muy fatigado, pero descansa solo. Deben de haber pasado ya varios minutos... Y a las doce menos cuarto, desde allá arriba, desde el chalet de techo rojo, se desprenderán hacia el bananal su mujer y sus dos hijos, a buscarlo para almorzar. Oye siempre, antes que las demás, la voz de su chico menor que quiere soltarse de la mano de su madre: ¡Piapiá! ¡Piapiá!

¿No es eso...? ¡Claro, oye! Ya es la hora. Oye efectivamente la voz de su hijo...

¡Qué pesadilla...! ¡Pero es uno de los tantos días, trivial como todos, claro está! Luz excesiva, sombras amarillentas, calor silencioso de horno sobre la carne, que hace sudar al malacara inmóvil ante el bananal prohibido.

...Muy cansado, mucho, pero nada más. ¡Cuántas veces, a mediodía como ahora, ha cruzado volviendo a casa ese potrero, que era capuera cuando él llegó, y antes había sido monte virgen! Volvía entonces, muy fatigado también, con su machete pendiente de la mano izquierda, a lentos pasos.

Puede aún alejarse con la mente, si quiere; puede si quiere abandonar un instante su cuerpo y ver desde el tajamar por él construido, el trivial paisaje de siempre: el pedregullo volcánico con gramas rígidas; el bananal y su arena roja: el alambrado empequeñecido en la pendiente, que se acoda hacia el camino. Y más lejos aún ver el potrero, obra sola de sus manos. Y al pie de un poste descascarado, echado sobre el costado derecho y las piernas recogidas, exactamente como todos los días, puede verse a él mismo, como un pequeño bulto asoleado sobre la gramilla —descansando, porque está muy cansado. Pero el caballo rayado de sudor, e inmóvil de cautela ante el esquinado del alambrado, ve también al hombre en el suelo y no se atreve a costear el bananal como desearía. Ante las voces que ya están próximas — ¡Piapiá!— vuelve un largo, largo rato las orejas inmóviles al bulto: y tranquilizado al fin, se decide a pasar entre el poste y el hombre tendido que ya ha descansado.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
33	Medio	Leer para conocer otros pueblos	Identificar el ambiente social en el que transcurre la historia de un cuento latinoamericano.	A

33. ¿Cuál es el ambiente social en el que se desarrolla la historia del cuento seleccionado?

- A) Un pueblo dedicado al cuidado de los cultivos.
- B) Una ciudad donde habitan familias campesinas.
- C) Un rancho conocido por sus actividades agrícolas.
- D) Un campo donde no hay seguridad para los habitantes.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	39	33	31	29	32
B	29	28	29	30	29
C	18	22	23	22	22
D	14	18	17	19	18

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
34	Alto	Leer para conocer otros pueblos	Identificar las características de los personajes como producto del ambiente en que se desarrollan, dentro de un cuento latinoamericano.	D

34. Considerando la situación narrada en el cuento, el hombre del machete es una persona
- A) distraída.
 - B) dedicada.
 - C) misteriosa.
 - D) preocupada.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	23	25	26	27	25
B	34	32	31	30	31
C	25	27	26	25	26
D	18	17	17	18	17

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
35	Alto	Leer para conocer otros pueblos	Identificar las variantes sociales o dialectales en un cuento latinoamericano y su efecto en la caracterización de los personajes.	C

35. ¿Cuál de las siguientes opciones hace referencia a una variante social dentro del cuento que leíste?
- A) “El hombre muy fatigado y tendido en la gramilla sobre el costado derecho se resiste siempre a admitir un fenómeno de esa trascendencia”.
 - B) “Está solamente muy fatigado del trabajo de esa mañana, y descansa un rato como de costumbre”.
 - C) “...desde allá arriba, desde el chalet de techo rojo, se desprenderán hacia el bananal su mujer y sus dos hijos, a buscarlo para almorzar
 - D) “Ante las voces que ya están próximas — ¡Piapiá!— vuelve un largo, largo rato las orejas inmóviles al bulto: y tranquilizado al fin, se decide a pasar entre el poste y el hombre tendido que ya ha descansado”.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	22	26	25	21	24
B	34	32	34	40	34
C	23	20	19	19	20
D	21	22	22	20	22

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
36	Medio	Leer para conocer otros pueblos	Identificar indigenismos, regionalismos o extranjerismos en un cuento latinoamericano.	A

36. ¿Qué significa la palabra **potrero**?

- A) Encargado de cuidar a los potros.
- B) Sitio destinado a la cría y pasto de potros.
- C) Lugar donde se almacena el alimento de las crías.
- D) Persona responsable de alimentar al ganado caballar.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	29	25	24	20	24
B	34	32	32	35	33
C	19	22	23	26	23
D	19	21	21	19	21

Lee la siguiente situación y contesta las preguntas correspondientes.

Para la clase de Español, los estudiantes analizan la Ley General de los Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas para elaborar un recurso informativo (folleto, cartel o tríptico) con el propósito de difundir entre la comunidad escolar la utilidad de dicho documento.

Capítulo II

DE LOS DERECHOS DE LOS HABLANTES DE LENGUAS INDÍGENAS

ARTÍCULO 9.

Es derecho de todo mexicano comunicarse en la lengua de la que sea hablante, sin restricciones en el ámbito público o privado, en forma oral o escrita, en todas sus actividades sociales, económicas, políticas, culturales, religiosas y cualesquiera otras.

ARTÍCULO 10.

El Estado garantizará el derecho de los pueblos y comunidades indígenas al acceso a la jurisdicción del Estado en la lengua indígena nacional de que sean hablantes. Para garantizar ese derecho, en todos los juicios y procedimientos en que sean parte, individual o colectivamente, se deberán tomar en cuenta sus costumbres y especificidades culturales respetando los preceptos de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Las autoridades federales responsables de la procuración y administración de justicia, incluyendo las agrarias y laborales, proveerán lo necesario a efecto de que en los juicios que realicen, los indígenas sean asistidos gratuitamente, en todo tiempo, por intérpretes y defensores que tengan conocimiento de su lengua indígena y cultura.

En los términos del artículo 5°, en las entidades federativas y en los municipios con comunidades que hablen lenguas indígenas, se adoptarán e instrumentarán las medidas a que se refiere el párrafo anterior, en las instancias que se requieran.

ARTÍCULO 11.

Las autoridades educativas federales y de las entidades federativas, garantizarán que la población indígena tenga acceso a la educación obligatoria, bilingüe e intercultural, y adoptarán las medidas necesarias para que en el sistema educativo se asegure el respeto a la dignidad e identidad de las personas, independientemente de su lengua. Asimismo, en los niveles medio y superior, se fomentará la interculturalidad, el multilingüismo y el respeto a la diversidad y los derechos lingüísticos.

ARTÍCULO 12.

La sociedad y en especial los habitantes y las instituciones de los pueblos y las comunidades indígenas serán corresponsables en la realización de los objetivos de esta Ley, y participantes activos en el uso y la enseñanza de las lenguas en el ámbito familiar, comunitario y regional para la rehabilitación lingüística.

37

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
37	Medio	Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales	Identificar las obligaciones contenidas en un documento nacionales o internacional que trata sobre derechos y obligaciones de los mexicanos.	C

37. ¿Cuál de las siguientes opciones es una obligación que se desprende de artículo 12 de la Ley General de los Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas?

- A) Fomentar el uso de las lenguas indígenas.
- B) Respeto a la comunicación entre indígenas.
- C) No discriminar por la utilización de una lengua indígena.
- D) Propiciar el uso de lenguas indígenas entre los no hablantes.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	29	25	24	23	25
B	25	26	27	29	27
C	29	30	30	31	30
D	17	19	18	17	18

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
38	Alto	Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales	Identificar los espacios y momentos en que se utiliza un documento legal o administrativo.	C

38. ¿En cuál de las siguientes situaciones **no** aplica la utilización de la Ley General de los Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas?

- A) Una escuela en la sierra tarahumara establece que el himno nacional debe ser interpretado por los niños en su lengua materna.
- B) Un extranjero que cometió un delito en nuestro país pide que se le asigne un intérprete durante su proceso de administración de justicia.
- C) Un hombre argumenta que la herencia que su esposa acaba de recibir le pertenece porque las costumbres en su comunidad indígena así lo establecen.
- D) Una comunidad indígena pide apoyo al gobierno para preservar sus tradiciones orales mediante la creación de un archivo de grabaciones.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	23	22	22	22	22
B	27	27	26	27	27
C	28	25	24	21	24
D	23	26	27	30	27

38
39

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
39	Alto	Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales	Identificar el tipo de lenguaje empleado en un documento legal o administrativo.	D

39. ¿Qué característica tiene el lenguaje que se utiliza en Ley General de los Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas?

- A) Posee precisión para evitar ambigüedades.
- B) Emite juicios de valor acerca de la información.
- C) Presenta argumentos con el fin de convencer al lector.
- D) Presenta hechos y su intención es informar acerca de ellos.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	23	22	22	22	22
B	18	21	21	21	21
C	17	18	18	19	18
D	42	39	40	38	39

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
40	Medio	Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales	Identificar un recurso informativo en el que se difunda la utilidad de un documento legal o administrativo.	B

40. ¿Cuál de las siguientes opciones es un recurso informativo que difunde claramente la utilidad de la Ley General de los Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas?

A) **¿Quiénes son los indígenas?**
 Descendientes de los pobladores originarios de un territorio antes de la conquista y colonización.

Se caracterizan por conservar los usos y costumbres de sus antepasados.	No todos los pueblos indígenas son iguales, aunque coinciden en la cosmovisión: <ul style="list-style-type: none"> • La tierra como madre y territorio. • El sistema comunitario de procuración de justicia. • El consenso en asamblea para la toma de decisiones.
---	---

B) **¿Sabías que...?**
 La Ley General de los Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas fue publicada el 13 de marzo de 2003.

- ▶ Creada por el Congreso de la Unión.
- ▶ Consta de 25 artículos.
- ▶ Reforma el artículo 7° de la Ley General de Educación.

C) En México existen 62 lenguas indígenas.

La Ley General de los Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas las reconoce, protege y preserva.

D) **El Instituto Nacional de las Lenguas**
 Es un organismo descentralizado, con personalidad jurídica y sectorizado por la Secretaría de Educación Pública.

Fue creado a partir de la Ley General de los Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas.	Objetivo: Promover el fortalecimiento, preservación y desarrollo de las lenguas indígenas que se hablan en el territorio nacional.
--	--

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	18	21	21	19	20
B	14	18	18	18	18
C	14	16	16	21	17
D	54	44	45	42	45

Lee la siguiente situación y contesta las siguientes seis preguntas.

La profesora de Español les pidió a los alumnos de 2° “C”, que presentaran, una autobiografía, por lo cual, tendrán que analizar la biografía de Louis Pasteur para que observen cómo es que van a elaborar su tarea.

**Louis Pasteur
(1822 - 1895)**

Nació el 27 de diciembre de 1822 en Dôle, Borgoña (Francia), y creció en la pequeña ciudad de Arbois. Hijo de un curtidor y ex sargento de Napoleón. En 1847 se doctoró en física y química por la Escuela Normal de París. Pronto se convirtió en ayudante de su maestro, el químico Dumas, cerca de los 23 años hizo su primer descubrimiento al lado de su mentor: la actividad óptica de isómeros espaciales. Nació con ello la estereoisomería, pero también quedó en su mente la idea de que las moléculas asimétricas son productos de células vivas. Así, cuando después al estudiar la fermentación alcohólica encontró una sustancia ópticamente activa (alcohol amílico), no dudó del origen microbiano de ese proceso. Investigó e impartió clases en Dijon y Estrasburgo. En 1854 llega a la Universidad de Lille donde fue catedrático de química y decano de la facultad de ciencias. Se dedicó a investigar el proceso de la fermentación. Aunque su convicción de que la levadura desempeñaba algún tipo de papel en este proceso, no era original, logró demostrar, gracias a sus anteriores trabajos sobre la especificidad química, que la producción de alcohol en la fermentación se debe, en efecto, a las levaduras y que la producción de sustancias que agrian el vino se debe a la presencia de organismos como las bacterias. La acidificación del vino y la cerveza había constituido un grave problema económico en Francia; contribuyó a resolver el problema demostrando que era posible eliminar las bacterias calentando las soluciones azucaradas iniciales hasta una temperatura elevada. Hizo extensivos estos estudios a otros problemas, como la conservación de la leche, y propuso una solución similar: calentar la leche, a temperatura y presión elevadas antes de su embotellado. Este proceso recibe hoy el nombre de pasteurización. Napoleón III, por intervención de la Emperatriz Eugenia le sugirió que ampliará sus investigaciones sobre el vino; trabajó primero en Arbois y posteriormente en la empresa de Henri Marès de Fabrègues. Igualmente puso de manifiesto que existen ciertos gérmenes que causan las enfermedades del vino como la acescencia (picado del vino -ácido acético-), el amargor o la grasa. El 14 de agosto de 1865 comunicó sus conclusiones a la Academia de la Ciencia. En 1865 abandonó París, donde era administrador y director de estudios científicos de la Escuela Normal, en auxilio de la industria de la seda del sur de Francia, donde la producción de seda se había visto afectada porque una enfermedad del gusano de seda, conocida como pebrina, había alcanzado proporciones epidémicas. Experimentó con la cría controlada y demostró que la pebrina no sólo era contagiosa, sino también hereditaria. Llegó a la conclusión de que la causa de la enfermedad sólo sobrevivía en los huevos enfermos vivos, por tanto, la solución era la selección de huevos libres de la enfermedad. Sus trabajos tuvieron importantes consecuencias para la medicina, ya que sostenía que el origen y evolución de las enfermedades eran análogos a los del proceso de fermentación. Consideraba que la enfermedad surge por el ataque de gérmenes procedentes del exterior del organismo. Este concepto, llamado teoría microbiana de la enfermedad, fue muy debatido por médicos y científicos de todo el mundo. Desveló también la historia natural del carbunco, una enfermedad mortal del ganado vacuno. Demostró que está causado por un bacilo determinado y sugirió que era posible inducir una forma leve de la enfermedad en los animales vacunándoles con bacilos debilitados, lo que les **inmunizaría** contra ataques potencialmente letales. En 1885 llegaron a su laboratorio un muchacho y su madre. El joven había sufrido graves mordeduras de un perro rabioso y su madre le pide que le tratara con su nuevo método. Al final del tratamiento, que duraba diez días, el muchacho estaba siendo inoculado con el virus de la rabia más potente que se conocía; se recuperó y conservó la salud. Desde entonces, miles de personas se han salvado de la enfermedad gracias a este tratamiento. Falleció el 28 de septiembre de 1895 en Villeneuve-L'Étang. En su lápida se leen sus palabras: “Feliz aquél que lleva consigo un ideal, un Dios interno, sea el ideal de la patria, el ideal de la ciencia o simplemente las virtudes del Evangelio”.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
41	Bajo	Revisar y reescribir textos producidos en otras áreas de estudio	Identificar las características generales del personaje de una biografía.	C

41. ¿Cuál de las siguientes opciones hacen referencia a la personalidad de Louis Pasteur?
- A) Devoto.
 - B) Soberbio.
 - C) Desidioso.
 - D) Intelectual.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	36	30	30	29	30
B	10	15	15	14	14
C	16	21	22	25	21
D	39	35	33	32	34

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
42	Bajo	Revisar y reescribir textos producidos en otras áreas de estudio	Identificar información dentro de una biografía.	D

42. ¿Quién impulsó a Louis Pasteur en el inicio de sus descubrimientos?
- A) Dumas.
 - B) Su padre.
 - C) Napoleón III.
 - D) La Emperatriz Eugenia.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	31	27	26	25	27
B	38	35	38	39	37
C	19	23	22	22	22
D	13	14	14	14	14

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
43	Bajo	Revisar y reescribir textos producidos en otras áreas de estudio	Identificar las circunstancias históricas relevantes en que vivió el personaje de una biografía.	C

43. ¿Cuál fue una de las circunstancias históricas en la que vivió Louis Pasteur?

- A) La Revolución Mexicana.
- B) La Intervención Francesa.
- C) La Primera Guerra Mundial.
- D) El fin de la Guerra de los Cien Años.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	13	15	16	17	16
B	57	51	50	48	51
C	16	19	20	20	19
D	13	14	14	15	14

43
44

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
44	Medio	Revisar y reescribir textos producidos en otras áreas de estudio	Identificar algún suceso paralelo en que trasciende la vida del personaje de una biografía.	B

44. ¿Qué sucedió paralelamente, en la década en la que Pasteur realizaba sus investigaciones sobre la rabia?

- A) La producción de seda se ve afectada en Francia.
- B) Se descubre una enfermedad mortal del ganado vacuno.
- C) La petición de Napoleón III para ampliar las investigaciones sobre el vino.
- D) La acidificación del vino y la cerveza como un grave problema económico en Francia.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	15	17	16	14	16
B	29	29	28	27	28
C	28	28	28	28	28
D	27	27	29	31	28

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
45	Medio	Revisar y reescribir textos producidos en otras áreas de estudio	Identificar las relaciones causales en la vida del personaje de una biografía.	D

45. ¿Por qué Louis Pasteur abandonó la escuela Normal de París?
- A) Porque era administrador.
 - B) Por ser decano de la facultad de ciencias.
 - C) Porque investigaría la enfermedad de los gusanos de seda.
 - D) Porque se dedicó a investigar el proceso de fermentación.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	9	15	16	18	15
B	14	17	17	13	16
C	51	40	41	43	42
D	26	28	26	26	27

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
46	Bajo	Revisar y reescribir textos producidos en otras áreas de estudio	Identificar el significado de una palabra según el contexto en que se encuentra.	D

46. De acuerdo con el contexto, ¿a qué se refiere la palabra **inmunizaría** que aparece en el texto?
- A) Destruir.
 - B) Vulnerar.
 - C) Proteger.
 - D) Solucionar.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	17	21	21	21	21
B	15	17	17	16	17
C	45	40	40	39	40
D	23	21	22	23	22

Lee la siguiente situación y contesta las preguntas correspondientes.

Para una clase de Español, la maestra pidió a sus alumnos que llevaran dos noticias diferentes sobre el mismo tema para analizarlas en clase utilizando cuatro preguntas, con la finalidad de asumir una postura analítica respecto a lo que informan los medios de comunicación y entregar su opinión al finalizar la clase. Lee las noticias y contesta las preguntas que planteó la maestra.

Gaza: ONU advierte destrucción masiva de infraestructura

Publicación: Radio Naciones Unidas (Internacional)
Ginebra. 13 de enero de 2009

“Estamos presenciando una destrucción masiva de edificios e infraestructuras que serían necesarias para un futuro Estado palestino”, afirmó hoy el director de Operaciones para Gaza del Organismo de la ONU para los Refugiados Palestinos (OOPS).

En su encuentro diario vía satélite desde el territorio palestino con la prensa acreditada en la sede de la ONU, John Ging mencionó entre los inmuebles destruidos por la ofensiva israelí a una escuela construida por Estados Unidos en 1998 a un costo de 7 millones de dólares.

“Era una institución de excelencia de la que los residentes de la Franja se sentían orgullosos por la calidad de la educación que allí se ofrecía. Hemos visto la destrucción masiva de otros edificios, como las sedes de los ministerios y de hogares palestinos”, dijo.

Ging declinó comentar si el uso de la fuerza era proporcionado, o si la selección de objetivos por Israel era certera o no.

“No estoy en una posición de emitir juicios, pero sí puedo hablar sobre lo que he presenciado y pienso que el nivel tan masivo de la destrucción debe obligar a todos a percatarnos de la necesidad de que los responsables respondan”, subrayó Ging.

Ataca Israel por aire, mar y tierra; lanza Hamas cuatro cohetes caseros

Afp, Dpa, Reuters y The Independent

Gaza, miércoles 14 de enero. Israel continuó la mañana de este miércoles con sus ataques a objetivos en Gaza que cumplieron 19 días. Violentos combates opusieron el martes a los soldados israelíes los activistas palestinos de Hamas en la franja de Gaza, que sufrió nuevos bombardeos aéreos, incursiones por tierra y disparos desde el mar. El presidente de la Autoridad Nacional Palestina (ANP), Mahmoud Abbas, acusó a Israel de querer “aniquilar” a la población de Gaza, donde han muerto al menos 975 palestinos y 13 israelíes desde el 27 de diciembre, de acuerdo con reportes de ambas partes.

Según el último balance ofrecido por el jefe de los servicios de urgencia en Gaza, Muawiya Hassanein, del total de palestinos fallecidos, al menos 280 eran niños, 97 mujeres y 92 ancianos. Además, hay más de 4 mil 400 heridos. En el otro bando han muerto diez militares, cuatro de ellos por fuego amigo, y tres civiles israelíes.

Unos 70 palestinos perdieron la vida en las últimas horas dentro y en los alrededores de la ciudad de Gaza, así como en otros sectores del territorio controlado por el movimiento islamita Hamas. Por la tarde, la aviación israelí atacó el norte de la franja de Gaza, matando al menos a ocho palestinos, entre ellos tres niños que jugaban en la calle en Jabaliya (norte). Paralelamente, activistas armados combatieron a soldados israelíes en el norte de la franja de Gaza, dijeron testigos.

El subjefe del buró político del Hamas en el exilio en Damasco, Musa Abu Marzuk, dijo el martes que hay una “posibilidad” de que el grupo islamita acepte el plan egipcio de alto el fuego en Gaza, con ciertas modificaciones. El enviado israelí, Amos Gilad, viajará el jueves a El Cairo para negociar este plan.

Según el diario británico *The Independent*, el primer ministro israelí, Ehud Olmert, se jactó de que él fue quien convenció al presidente estadounidense, George W. Bush, de no votar en favor de la resolución de Naciones Unidas que exigía un cese del fuego en Gaza, lo cual, según el jefe de gobierno, “puso en vergüenza a (la secretaria de Estado estadounidense) Condoleezza Rice, quien lo cocinó (el documento de la resolución).”

En una declaración fuera de serie, Olmert agregó que Bush le confesó que ni siquiera se había enterado de cuál fue la redacción final del documento, aprobado por la ONU la semana pasada y que el gobierno israelí anunció que no iba a acatar, aludiendo al derecho de su Estado de defenderse.

(Adaptación)

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
47	Medio	Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación	Diferenciar la información de las opiniones dentro de una noticia.	B

47. ¿Cuál de las siguientes opciones presenta una opinión acerca de la primera noticia?
- A) Ging declinó comentar si el uso de la fuerza era proporcionado, o si la selección de objetivos por Israel era certera o no.
 - B) El subjefe del buró político del Hamas en el exilio en Damasco, Musa Abu Marzuk, dijo el martes que hay una “posibilidad” de que el grupo islamita acepte el plan egipcio de alto el fuego en Gaza, con ciertas modificaciones.
 - C) En una declaración fuera de serie, Olmert agregó que Bush le confesó que ni siquiera se había enterado de cuál fue la redacción final del documento, aprobado por la ONU la semana pasada y que el gobierno israelí anunció que no iba a acatar, aludiendo al derecho de su Estado de defenderse.
 - D) “Estamos presenciando una destrucción masiva de edificios e infraestructuras que serían necesarias para un futuro Estado palestino”.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	22	22	22	20	22
B	11	15	15	14	14
C	16	22	21	21	21
D	52	40	42	45	43

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
48	Bajo	Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación	Identificar la fuente de información de los datos referidos en una noticia.	A

48. La información de la primera noticia se obtiene a través
- A) del Director de ODPS.
 - B) de la agencia Reuters.
 - C) del presidente de la ANP.
 - D) de la Radio Naciones Unidas (Internacional).

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	46	40	44	45	43
B	11	14	14	14	14
C	7	12	12	11	11
D	37	34	30	29	32

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
49	Bajo	Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación	Identificar el tiempo o lugar en que suceden los hechos de una noticia.	D

49. ¿En qué lugar se dieron los hechos mencionados en ambas noticias?

- A) Gaza.
- B) Ginebra.
- C) Tel Aviv.
- D) Damasco.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	49	45	42	40	44
B	30	28	30	31	29
C	8	12	13	13	12
D	12	14	15	15	15

49
50

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
50	Medio	Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación	Distinguir los tratamientos que hacen los medios de comunicación acerca de los mismos acontecimientos.	B

50. Aunque ambas noticias propuestas se refieren al ataque de Israel a Palestina, la segunda se distingue de la primera porque no sólo menciona los efectos de la guerra, sino que también señala

- A) la destrucción de una escuela construida por Estados Unidos.
- B) la actitud de Ehud Olmert respecto al cese del fuego en Gaza.
- C) la calidad de escuelas palestinas de la región de la Franja.
- D) la enumeración de edificios civiles destruidos hecha por John ging.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	21	23	24	23	23
B	47	35	34	35	36
C	14	20	21	21	20
D	18	22	22	21	21

Lee la siguiente situación y contesta las preguntas correspondientes.

En la clase de Formación Cívica y Ética, el maestro propuso a los alumnos de 3er. grado desarrollar un proyecto cuyo propósito es conocer los oficios y profesiones que existen en su localidad, y ver todas las posibilidades que tienen de desarrollarse profesionalmente en la misma. Para conocer las distintas ocupaciones de los habitantes de la localidad, se les solicitó a los alumnos que hicieran entrevistas a diferentes personas, tales como: el tendero, el panadero, doctor, contador, estilista o peluquero, entre otros. Los alumnos se entusiasmaron con la idea, pero no sabían cómo hacer la entrevista. El maestro les pidió que se organizaran en equipo y discutieran los primeros pasos a seguir para realizar la entrevista, así como los aspectos que tienen que considerar al momento de hacer la misma y los puntos que debe llevar el reporte.

97

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
97	Medio	Obtener y organizar información	Identificar los pasos a seguir al planear una entrevista.	D

97. Con base en la situación anterior, señala quién definió correctamente los primeros pasos que se deben seguir al momento de planear la entrevista.
- A) José dijo que primero tendrían que buscar a quién van a entrevistar, hacer el cuestionario, tener varias copias para diferentes personas y aplicarlo.
 - B) Mariana planeó que primero tenían que definir el objetivo de la entrevista, consultar material sobre el tema y seleccionar información para realizar el cuestionario.
 - C) Raúl planteó que primero tenían que hablar con las personas a las que pensaban entrevistar y sacar una cita, hacer el cuestionario y conseguir una grabadora para hacer la entrevista.
 - D) Angélica propuso que primero se tienen que hacer las preguntas para el cuestionario, aplicarlo a alguien de tu familia para ver si las preguntas son claras, aplicar el cuestionario a los entrevistados y hacer un reporte general de las entrevistas.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	9	12	12	11	12
B	32	33	33	35	34
C	39	32	34	34	34
D	20	22	21	20	21

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
98	Bajo	Obtener y organizar información	Identificar los aspectos o las preguntas pertinentes que se relacionan con el propósito de una entrevista.	D

98. A José le tocó elaborar algunas preguntas con base en el propósito de la entrevista. A continuación se te presentan los datos que investigó. Identifica cuáles le ayudarían a cumplir con el propósito de la entrevista.

- A) Número de familiares que se dedican a la misma ocupación, ingresos mensuales.
- B) Nombre, edad, escolaridad, años de experiencia, horario de trabajo.
- C) Ocupación, funciones o actividades que realiza, servicios que ofrece, años de desarrollar el oficio o profesión.
- D) Conoce las necesidades de las personas de la localidad, sabe a qué se dedica la mayor parte de la población donde usted vive.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	24	22	24	23	23
B	16	23	21	21	22
C	42	34	31	27	32
D	18	21	23	30	23

98
99

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
99	Medio	Obtener y organizar información	Identificar los elementos que se deben considerar al momento de realizar una entrevista.	A

99. ¿Cuál de los siguientes elementos deberá considerar José al momento de realizar la entrevista?

- A) Determinar el objetivo de la entrevista.
- B) Prever algunas respuestas por parte del entrevistado.
- C) Evaluar el nivel de entendimiento con el entrevistado.
- D) Elaborar las preguntas tomando en cuenta al entrevistado.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	33	33	32	29	32
B	10	12	12	12	12
C	12	14	14	14	14
D	45	41	43	45	43

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
100	Bajo	Obtener y organizar información	Identificar los elementos necesarios para redactar el informe de una entrevista.	B

100. Señala en cuál de las siguientes opciones se encuentran expresados los elementos **más importantes** que debe considerar Raúl para redactar el informe de la entrevista.

- A) Explicar cuál es el propósito de la entrevista, lugar y fecha en que se realizará, cómo se va a utilizar la información y a quién se le va a proporcionar la información.
- B) Describir en qué condiciones se desarrolló la entrevista, características físicas del entrevistado y descripción del lugar en donde se llevó a cabo la entrevista.
- C) Explicar cómo se realizaron las preguntas y cómo se definió el tema de la entrevista, cómo se eligió al entrevistado y cuáles fueron las consideraciones al momento de realizar la entrevista.
- D) Explicar quién es la persona entrevistada, los objetivos de la entrevista, la importancia de los temas que se abordan, presentar los acontecimientos más relevantes o sesión de preguntas y respuestas, una conclusión o cierre.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	15	21	21	21	21
B	16	17	17	16	17
C	19	18	18	18	18
D	49	43	44	45	44

Lee la siguiente situación y contesta las preguntas correspondientes.

La profesora de Español les presentó los siguientes documentos, para que los analizaran y comprendieran su elaboración e importancia.

Documento 1

No. 261108 Por \$ 10 000

Recibí del Sr. Juan Carlos Romero
 La cantidad de diez mil pesos
 Por: servicios realizados en el jardín del Sr. Romero

26 de noviembre de 2008

Documento 2

Toluca, Estado de México a 30 de abril del 2008

CARTA PODER

A quien corresponda:

Por la presente otorgo al c. _____ poder amplio, cumplido y bastante para que a mi nombre y representación pueda vender la propiedad ubicada en la avenida Cristóbal Colón 2333 y así mismo para que realice cualquier gestión ante las autoridades competentes en caso de tener que llevar a cabo trámites para finiquitar la transacción. Este documento tiene validez a partir del día cinco del mes de agosto de 2008 y culmina el día cinco del mes de septiembre de 2008 .

Adrián Hernández

Pablo Gómez

Acepto el poder
Adrián Hernández
Guadalupe Victoria Núm. 45,
Toluca, Edo. de México

Pablo Gómez
Otorgante
Av. Cristóbal Colón Núm. 2333,
Toluca, Edo. de México

Jimena S

Galindo Natalia

Jimena Sánchez
Testigo

Natalia Galindo
Testigo

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
102	Medio	Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales	Identificar un documentos legale o administrativo a partir de sus características.	A

102. ¿Qué tipo de documento les mostró en primer lugar la profesora a los alumnos?

- A) Recibo.
- B) Pagaré.
- C) Garantía.
- D) Contrato de compra.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	29	25	23	25	25
B	21	26	24	20	24
C	35	33	37	38	35
D	14	15	17	18	16

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
103	Bajo	Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales	Identificar los componentes de un documento legal o administrativo.	C

103. ¿A qué hace referencia la parte que está en negritas, en el primer formato?

- A) Costo.
- B) Fecha.
- C) Número de folio.
- D) Número de serie.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	4	6	7	7	6
B	10	12	13	14	12
C	45	43	40	37	41
D	41	39	41	42	40

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
104	Bajo	Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales	Identificar uno de los elementos con que se requisita una carta poder.	D

104. ¿Qué elemento de la carta poder falta?

- A) Duración del poder otorgado.
- B) Fundamento que le da legalidad.
- C) Razón por la que se otorga el poder.
- D) Persona a quien se confiere el poder.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	10	14	14	16	14
B	24	25	27	26	26
C	10	13	12	12	12
D	56	48	47	47	48

104
105

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
105	Medio	Leer y utilizar distintos documentos administrativos y legales	Reconocer el uso de la firma como sello personal de una carta poder.	A

105. ¿Cómo se considera la firma en documentos como la carta poder?

- A) Una forma de identificación ante las autoridades.
- B) Un requisito legal necesario en la realización de trámites.
- C) Una exigencia administrativa al ser ciudadano mexicano.
- D) Un sello personal con el que se expresa conformidad con lo establecido.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	12	17	17	17	17
B	24	29	28	27	28
C	13	15	16	16	15
D	50	39	40	40	40

Lee la siguiente situación y contesta las preguntas correspondientes.

Para la clase de Español, el profesor les pide a sus alumnos que lean y analicen dos novelas, *Canek*, de Emilio Abreu, y *Balún Canán*, de Rosario Castellanos, para que posteriormente sean comparadas entre sí. Además deben entregar una reseña literaria, donde expresen su opinión e interpretación acerca de uno de los textos literarios, para ello es necesario que revisen algunos ejemplos.

CANEK
(Emilio Abreu)

Ante la **insidia** de los blancos, Canek convocó a los suyos. Sin decirles palabra les señaló una mesa donde había armas y un pan.

Unos tomaron un pan. A éstos les dio un arma y les dijo que defendieran sus casas.

Otros tomaron un arma. A éstos les dio un pan y les dijo que defendieran sus trincheras. Otros tomaron un arma y un pan. A éstos les dijo que fueran capitanes.

Canek dijo:

—Ya se cumplen las profecías de Nabuc Pech. No se contentarán los blancos con lo tuyo, ni con lo que ganaron en la guerra; con maña querrán también la miseria de nuestra comida y la miseria de nuestra casa. Levantarán odio contra nosotros y nos obligarán a refugiarnos en los montes y en los lugares apartados. Y así iremos como las hormigas detrás de las alimañas y comeremos cosas malas: raíces, grajos, cuervos, ratas y langostas del campo.

Canek dijo:

—Los blancos no saben de la tierra, ni del mar, ni del viento. ¿Qué saben si noviembre es bueno para quebrar los maizales? ¿Qué saben si los peces ovan en octubre y las tortugas en marzo? ¿Qué saben si en febrero hay que librar a los hijos de los vientos malos? Ellos gozan, sin embargo, todo lo que produce la tierra, el mar y el viento de estos lugares.

Canek dijo:

—Los blancos hicieron que estas tierras fueran extranjeras para el indio; hicieron que el indio comprara con su sangre el aire que respira.

Canek dijo:

—Es bueno saber cuán diferente es la necesidad del indio y la necesidad del blanco. Al indio le basta un cuartillo de maíz; al blanco no le alcanza un almud. El indio come y bendice su tranquilidad; el blanco come y guarda el resto para mañana. No sabe que una jícara no lleva más agua que el agua que señalan sus bordes. Lo demás se derrama y desperdicia.

Canek dijo:

—Para el espíritu vale más un vicio limpio que una virtud sucia. Un vicio limpio puede guardar un deseo puro. Una virtud sucia supone una conciencia débil; con seguridad un acto de cobardía.

Canek dijo:

—No te enorgullezcas del fruto de tu inteligencia. Recuerda que sólo eres dueño del esfuerzo que pusiste en su cultivo; de lo que logras apenas si eres un espectador. La inteligencia es como una flecha: una vez que se aleja del arco ya no la gobierna nadie. Su vuelo depende de tu fuerza, pero también del viento y, ¿por qué no decirlo?, del destino que camina detrás de ella.

Canek dijo:

—Nunca tengas miedo de tus lágrimas. Ningún cobarde llora. Sólo los hombres lloran. Además, hijo, las lágrimas siempre caen de rodillas.

Canek dijo:

—¿Y para qué quieren la libertad si no saben ser libres? La libertad no es gracia que se recibe ni derecho que se conquista. La libertad es un recóndito estadio del espíritu. Cuando se posee, entonces se es libre aunque carezca de libertad. Los hierros y las cárceles no impiden que un hombre sea libre, al contrario: hacen lo que sea más en la más en la entraña de su ser. La libertad de los hombres no es como la libertad de los pájaros, que se satisface en el vaivén de una rama. La libertad del hombre se cumple en su conciencia.

BALÚN CANÁN

(Rosario Castellanos)
(Capítulo IV)

Es una fiesta cada vez que vienen a casa los indios de Chactajal. Traen costales de maíz y de frijol; atados de cecina y marquetas de panela. Ahora se abrirán las trojes y sus ratas volverán a correr, gordas y relucientes.

Mi padre recibe a los indios, recostado en la hamaca del corredor. Ellos se aproximan, uno por uno, y le ofrecen la frente para que la toque con los tres dedos mayores de la mano derecha. Después vuelven a la distancia que se les ha marcado. Mi padre conversa con ellos de los asuntos de la finca. Sabe su lengua y sus modos. Ellos contestan con monosílabos respetuosos y ríen brevemente cuando es necesario.

Yo me voy a la cocina, donde la nana está calentando café.

—Trajeron malas noticias, como las mariposas negras.

Estoy husmeando en los trasteros. Me gusta el color de la manteca y tocar la mejilla de las frutas y desvestir las cebollas.

—Son cosas de los brujos, niña. Se lo comen todo. Las cosechas, la paz de las familias, la salud de las gentes.

He encontrado un cesto de huevos. Los pecosos son de guajolote.

—Mira lo que me están haciendo a mí.

Y alzándose el tzec, la nana me muestra una llaga rosada, tierna, que le desfigura la rodilla.

Yo la miro con los ojos grandes de sorpresa.

—No digas nada, niña. Me vine de Chactajal para que no me siguieran. Pero su maleficio alcanza lejos.

—¿Por qué te hacen daño?

—Porque he sido crianza de tu casa. Porque quiero a tus padres y a Mario y a ti.

—¿Es malo querernos?

—Es malo querer a los que mandan, a los que poseen. Así dice la ley.

La caldera está quieta sobre las brasas. Adentro, el café ha empezado a hervir.

—Diles que vengan ya. Su bebida está lista.

Yo salgo triste por lo que acabo de saber. Mi padre despide a los indios con un ademán y se queda recostado en la hamaca, leyendo. Ahora lo miro por primera vez.

Es el que manda, el que posee. Y no puedo soportar su rostro y corro a refugiarme en la cocina. Los indios están sentados junto al fogón y sostienen delicadamente los pocillos humeantes. La nana les sirve con una cortesía medida, como si fueran reyes. Y tienen en los pies —calzados de caites— costras de lodo; y sus calzones de manta están remendados y sucios y han traído sus morrales vacíos.

Cuando termina de servirles la nana también se sienta. Con solemnidad alarga ambas manos hacia el fuego y las mantiene allí unos instantes. Hablan y es como si cerraran un círculo a su alrededor. Yo lo rompo, angustiada.

—Nana, tengo frío.

Ella, como siempre desde que nací, me arrima a su regazo. Es caliente y amoroso. Pero tendrá una llaga. Una llaga que nosotros le habremos enconado.

RESEÑA DE BALÚN CANÁN

(Christopher Rollason)

El 7 de agosto de 1974, una mujer mexicana de 49 años falleció en Tel Aviv, era la embajadora, entonces de México en Israel. No obstante, era mucho más que eso: se llamaba Rosario Castellanos, era escritora —poetisa, novelista, autora de cuentos, dramaturga y ensayista— y era también otro tipo de embajadora. Hija de una familia de Chiapas y portavoz de toda la gente orillada, marginada e infravalorada de aquella tierra. José Saramago ha bautizado a Rosario, como “embajadora de Chiapas”, aquella que “supo contar las vicisitudes de los indios y las tropelías de los blancos”, no es menos verdad que la escritora, pionera reconocida del feminismo latinoamericano, también supo narrar, con delicadeza y amargura, las añoranzas y desgracias de la gente femenina de su región y su país, asumiéndose así igualmente como embajadora de la mujer mexicana. Fue, igualmente, la autora de *Balún Canán* (1957), la novela que reseñaremos a continuación.

Se preguntará de inmediato el lector, ¿qué significa Balún Canán? En efecto, y como viene explicado en el propio texto de la novela, las palabras del título son topónimas: significan en el idioma maya “Los Nueve Guardianes”, refiriéndose a los cerros que rodean la ciudad de Comitán: se trata, pues, del antiguo nombre maya

de esa localidad, y la elección de dicho nombre como título demuestra ya por sí la fuerte empatía que sentía Rosario Castellanos con la gente autóctona de su tierra. Los acontecimientos se desarrollan en Comitán y alrededores, en los primeros años de la presidencia de Lázaro Cárdenas del Río (1934-1940).

La realidad de las gentes chiapanecas que narra Rosario, con ternura y compasión, es una vida áspera, marcada por el conflicto cada vez más bullicioso entre ladinos e indios, así como por el sufrimiento de otro grupo marginado: las mujeres. En la novela, el género femenino tiene su representante máxima en una niña cuyo nombre no llegamos a saber, hija de una familia de la burguesía ladina.

Nos cuenta la historia de una familia residente en Comitán y propietaria de unas tierras chiapanecas: familia tradicionalista y conservadora, cuyos miembros mantienen las actitudes que habían de esperarse, en lo relativo tanto a las relaciones con indios como a los asuntos de género. César Argüello, terrateniente soberbio y rígido, y Zoraida, su pálida mujer, tienen dos hijos: Mario, el siempre privilegiado varón, y la niña sin nombre. Los acontecimientos enfrentan a la familia con una crisis externa, que se manifiesta en las amenazas de reforma agraria y la actitud cada vez más contestataria de los indios, para desembocar en otra interna, con la muerte, por una misteriosa enfermedad, del tanpreciado heredero Mario. Intervienen también varios eventos paralelos relacionados con miembros de la familia extendida y otras personas de la comunidad blanca. Las vivencias de la niña, verdadera protagonista del libro, se hallan marcadas por la profunda relación afectiva que mantiene con su nana india, de la que, finalmente y de forma traumática, se tiene que separar, así como por otra relación menos igualitaria, aquella con el hermano varón cuyo fallecimiento acaba por infundirle una contundente sensación de culpa.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
106	Bajo	Leer y escribir para compartir la interpretación de textos literarios	Identificar el tema, los tipos de personajes o el ambiente en la narración de una novela.	B

106. ¿Cuál es el tema tratado en el fragmento de la novela *Canek*?

- A) Narración de las costumbres de los indios.
- B) Explicación de la superioridad de los blancos sobre los indios.
- C) Descripción del levantamiento armado encabezado por Canek.
- D) Comparación entre la forma de vida de los blancos y los indios.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	14	18	19	19	18
B	17	22	21	20	21
C	20	22	22	21	22
D	49	38	38	40	40

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
107	Medio	Leer y escribir para compartir la interpretación de textos literarios	Identificar información que hace referencia a la trama contenida en un fragmento o capítulo de una novela.	A

107. ¿Cuál de las siguientes opciones no hace referencia a la trama del capítulo de la novela *Balún Canán*?

- A) —No digas nada, niña. Me vine de Chactajal para que no me siguieran. Pero su maleficio alcanza lejos.
- B) Ahora lo miro por primera vez. Es el que manda, el que posee. Y no puedo soportar su rostro y corro a refugiarme en la cocina.
- C) Y tienen en los pies —calzados de caites— costras de lodo; y sus calzones de manta están remendados y sucios y han traído sus morrales vacíos.
- D) —Los blanco hicieron que estas tierras fueran extranjeras para el indio; hicieron que el indio comprara con su sangre el aire que respira.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	21	23	22	22	22
B	24	24	25	25	25
C	20	23	24	24	23
D	35	30	29	30	30

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
109	Alto	Leer y escribir para compartir la interpretación de textos literarios	Identificar las características del clímax en un fragmento o capítulo de una novela.	A

109. De acuerdo con las novelas anteriores, éstas carecen de un clímax. ¿Qué características deberían poseer para tenerlo?

- A) Los datos adicionales de cada personaje ante cada situación.
- B) Un fragmento de mayor tensión y alivio al mismo tiempo de la historia.
- C) Un esclarecimiento de los inconvenientes que surgieron en la historia.
- D) La aparición de personajes principales y el conflicto que se llevará en la historia.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	12	16	16	17	16
B	37	30	30	29	30
C	21	25	26	30	26
D	30	29	28	25	28

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
110	Alto	Leer y escribir para compartir la interpretación de textos literarios	Identificar los elementos que utiliza el autor de una reseña literaria para despertar el interés en el lector.	C

110. ¿Cuál de los siguientes elementos utiliza el autor de la reseña para despertar interés en el lector?

- A) Menciona los reconocimientos recibidos por la autora.
- B) Presenta datos de la vida de la autora que se relacionan con la obra.
- C) Describe detalladamente las características del personaje principal.
- D) Relata una parte importante de la obra y luego suspende la narración.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	32	26	28	27	27
B	26	27	26	29	27
C	22	29	28	31	28
D	20	19	18	14	18

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
111	Medio	Leer y escribir para compartir la interpretación de textos literarios	Identificar la referencia bibliográfica completa que corresponda a una novela leída.	A

111. ¿Cuál de las siguientes opciones corresponde a la referencia bibliográfica completa de la novela *Balún Canán*?

- A) Castellanos, Rosario. *Balún Canán*, Ed. Porrúa, Méx. 2000.
- B) *Balún Caná*. Rosario Castellanos. Méx. 2000.
- C) Rosario Castellanos. *Balún Canán*, Méx. 160 pp.
- D) S/N. *Balún Canán*. Porrúa, 2000.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	23	24	24	26	24
B	29	24	24	24	25
C	21	23	23	22	23
D	26	29	28	28	28

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
113	Alto	Leer y escribir para compartir la interpretación de textos literarios	Identificar el significado de una palabra según el contexto en que se encuentra.	D

113. Según aparece marcada en el texto de Canek, ¿qué significa la palabra **insidia**?

- A) Acecho constante.
- B) Pleito sin razón aparente.
- C) Encuentro entre personas.
- D) Llegada repentina a un lugar.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	38	30	30	30	31
B	20	24	24	27	24
C	16	21	20	19	20
D	27	25	25	24	25

Lee la siguiente situación y contesta las preguntas correspondientes.

Como parte de las actividades desarrolladas en la clase de Español, los alumnos realizan un reportaje, por lo cual es necesario reconstruir los pasos fundamentales para su elaboración. A fin de lograr dicha finalidad primero deben analizar un reportaje.

¿Tenemos cultura de la discapacidad?

Rocío Alvarado Aznar

Todos sabemos que existe gente con discapacidad, pero desconocemos qué es esta condición. Para la Organización Mundial de la Salud (OMS), se le considera así a aquella persona que presenta una restricción o ausencia de la capacidad de realizar una actividad en la forma o dentro del margen que se considera normal para un ser humano, ya sea de forma temporal o permanente, reversible o irreversible, progresiva o regresiva.

Muchos mexicanos están en esa situación: según la Secretaría de Salud, 2.3 millones de la sufren de manera grave y cada año se presentan 125 mil casos nuevos como consecuencia de fracturas, 67 mil por malformaciones congénitas, 43 mil por secuelas de enfermedad vascular-cerebral, 20 mil por consecuencias de trauma craneoencefálico, 12 mil por parálisis infantil y 2 400 a causa de sordera congénita; sin embargo, la aceptación de esta realidad es un proceso difícil; según el médico Enrique Garrido, quien trabaja de forma activa en la Asociación Pro Personas con parálisis cerebral (APAC): “Las personas que tienen las discapacidades de nacimiento se adaptan a ellas con más facilidad porque no las ven como una pérdida, mientras que los que las adquieren en etapas tardías pasan por un periodo de mayores dificultades para la aceptación de su nueva condición”. Aceptar que se tiene una limitación o que alguien cercano a nosotros padece alguna no es algo fácil y se necesita de una gran madurez y educación por parte de las autoridades para luchar contra la falta de cultura de la discapacidad, que ha acompañado al ser humano siempre. En la antigua Roma se acostumbraba lanzar al río Tíber a los niños que tenían alguna “anormalidad”; y más tarde, en la era cristiana, aunque se les trataba con consideración, eran utilizados como bufones en la corte. Aunque en la Edad Media se les llamaba “hijos de Dios”, en el Siglo de las Luces, cuando la Santa Inquisición estaba en auge, se creía que este tipo de personas estaban poseídas por el demonio. Pero las cosas comenzaron a mejorar en el siglo XX, cuando Alfred Binet creó para el sistema educativo francés el primer test de inteligencia (Binet-Simon), revisado en 1916 en Estados Unidos por Lewis M. Terman, a quién se atribuye el término “coeficiente intelectual”. De 1930 a 1950, nuevos estudios clínicos demostraron la existencia de otras formas de discapacidad mental no hereditarias, y en la década de los cincuenta fueron creados grupos organizados de padres y madres de personas con dicho problema, que pretendían obtener educación para sus hijos. Además, se descubrió la existencia de un cromosoma más en los casos de síndrome de Down. Durante los setenta nació en Estados Unidos una política nacional para defender y atender a las personas con un impedimento físico, y en España se descubrió que la rubéola y la fenilcetonuria pueden producir retraso mental en algunos casos. Desde entonces la cultura de la discapacidad ha crecido mucho, aunque aún tiene mucho que avanzar.

La discapacidad como señala Carmelina Ortiz Monasterio de Molina, presidenta de la Asociación Pro Personas con parálisis cerebral (APAC), “es algo que nos concierne a todos. Nadie está exento de quedar afectado por algún accidente o tener un hijo con alguna malformación genética”. Difícil de aceptar. Por eso continúa Ortiz, “es importantísimo tener una cultura a este respecto, ya que nacemos sin podernos valer por nosotros mismos, y si alguien no nos cuidará moriríamos”. Asimismo las

enfermedades pueden hacernos caer en esta situación: “Durante la vida todos tenemos por accidente o enfermedad algún tipo de impedimento y si vivimos muchos años las vamos adquiriendo”, afirma Ortiz Monasterio. La parálisis cerebral, por ejemplo, es una de las más difíciles de atender, ya que muchas veces se unen a ésta ceguera o pérdida del habla y, por lo tanto, “las necesidades de esta persona se hacen aun más grandes”, indica la psicóloga Yolanda Olguín García, del Centro Nacional de Rehabilitación para Personas Ciegas y Débiles Mentales del Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF). La falta de comprensión hacia la gente con problemas físicos crea un estigma de lástima. Para Ortiz, la palabra ‘discapacitados’ no es la más correcta y afirma: “Pediría que habláramos de personas con discapacidad, ya que no es una enfermedad, es una condición que requiere un espacio especial y apoyos, de manera que el que la sufra pueda vivir la vida con plenitud aun cuando tenga limitaciones”. Además, agrega “Al ayudarnos los unos a los otros, estaremos creando un mundo de respeto y diversidad. En APAC la primaria está integrada por niños con y sin discapacidad, lo que permite darles a los pequeños una educación humanitaria muy plena”.

Pero la cultura de la discapacidad no se reduce al buen trato, sino a la creación y respeto a la infraestructura para ésta. Según Alejandro A. Pirrón Curiel, profesor de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), “no existe de manera estricta una ley que obligue al arquitecto a planear espacios especiales para la persona discapacitada, aunque el Reglamento de Construcciones del Distrito Federal establece un par de normas para los baños y callejones de estacionamientos más amplios [artículos 8º y 9º del Reglamento para la Atención de Minusválidos del Distrito Federal]”. Además de esta regulación, existen otras en cada estado que establecen la intención de generar la accesibilidad a todos los aspectos a los discapacitados, pero, continúa Pirrón, “se sujetan al criterio del arquitecto o al dueño del predio y, en sí mismas, no tienen una estricta obligatoriedad”. Ahora, poco a poco la gente adquiere la conciencia del derecho de accesibilidad; por eso “se han renovado planes de estudio como los de la Facultad de Arquitectura de la UNAM, que en 1999 incorporó cursos relacionados con la atención a los discapacitados desde el punto de vista del arquitecto y, a partir de entonces, iniciaron los cursos de “Arquitectura para discapacitados” y “Arquitectura para grupos vulnerables”, uno a nivel licenciatura, otro para posgrado. Desde el sexto semestre es obligatorio el tema de arquitectura y discapacidad, para que el alumno tenga herramientas para enfrentarse a una construcción que requiera estas características y dar más soluciones más apropiadas”, explica Pirrón. La cultura de la discapacidad es un tema cada vez más presente; sin embargo, ¿nos preocupamos por hacer del hogar y centro de trabajo un lugar accesible para todos? Finalmente, la cultura sobre la discapacidad en nuestra actualidad aún deja mucho que desear, lo adecuado sería inculcarlo desde la casa para poder generar mayor respeto y comprensión en las nuevas generaciones.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
114	Alto	Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación	Identificar el propósito comunicativo de un reportaje.	C

114. ¿Cuál es el propósito comunicativo de la autora en el reportaje anterior?
- A) Profundizar sobre el concepto de discapacidad.
 - B) Describir los tipos de discapacidad más comunes en nuestro país.
 - C) Realizar un recorrido histórico sobre la concepción de la discapacidad.
 - D) Evidenciar el desconocimiento de las condiciones de vida de la gente con discapacidad.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	31	28	27	24	27
B	17	23	23	26	23
C	17	21	21	22	21
D	35	27	28	28	28

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
115	Medio	Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación	Identificar las distintas perspectivas de las voces narrativas en un reportaje.	C

115. ¿Cuál es el punto de vista de Carmelina Ortiz sobre el tema de la discapacidad?

- A) La combinación de discapacidades dificulta aún más la vida de las personas que las padecen.
- B) Es más fácil la aceptación de la discapacidad cuando se presenta desde el nacimiento o a una edad temprana.
- C) Existe la necesidad de crear espacios arquitectónicos que brinden a los discapacitados mejores condiciones de vida.
- D) La discapacidad es un problema que involucra a todos para la construcción de un ambiente donde se respete la diversidad.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	15	20	20	20	19
B	23	25	25	25	25
C	24	27	28	28	27
D	37	28	28	27	28

115
116

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
116	Alto	Analizar y valorar críticamente a los medios de comunicación	Identificar el punto de vista del autor de un reportaje.	D

116. ¿Cuál es el punto de vista de la autora?

- A) Los defectos físicos crean en las personas un estigma que los convierte en un grupo vulnerable.
- B) Los avances sobre el conocimiento de la discapacidad han sido insuficientes para garantizar un desarrollo pleno.
- C) La historia del rechazo a las personas con discapacidad genera que actualmente sus derechos no sean reconocidos.
- D) El conocimiento de la discapacidad debe ser desde pequeños para ser una generación con diferentes ideales.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	21	29	31	30	29
B	37	29	29	32	30
C	21	23	22	19	22
D	20	19	19	18	19

Lee la siguiente situación y contesta las preguntas correspondientes.

Una de las actividades realizadas en la clase de Español es adaptar un texto narrativo a un guión teatral; para ello lee el cuento y analízalo respondiendo las preguntas que se relacionan con él.

Ladrón de sábado

Gabriel García Márquez

Hugo, un ladrón que sólo roba los fines de semana, entra en una casa un sábado por la noche. Ana, la dueña, una treintañera guapa e insomne empedernida, lo descubre *in fraganti*. Amenazada con la pistola, la mujer le entrega todas las joyas y cosas de valor, y le pide que no se acerque a Pauli, su niña de tres años. Sin embargo, la niña lo ve, y él la conquista con algunos trucos de magia. Hugo piensa: –¿Por qué irse tan pronto, si se está tan bien aquí?– Podría quedarse todo el fin de semana y gozar plenamente la situación, pues el marido —lo sabe porque los ha espiado— no regresa de su viaje de negocios hasta el domingo en la noche. El ladrón no lo piensa mucho: se pone los pantalones del señor de la casa y le pide a Ana que cocine para él, que saque el vino de la cava y que ponga algo de música para cenar, porque sin música no puede vivir.

A Ana, preocupada por Pauli, mientras prepara la cena se le ocurre algo para sacar al tipo de su casa. Pero no puede hacer gran cosa porque Hugo cortó los cables del teléfono, la casa está muy alejada, es de noche y nadie va a llegar. Ana decide poner una pastilla para dormir en la copa de Hugo. Durante la cena, el ladrón, que entre semana es velador de un banco, descubre que Ana es la conductora de su programa favorito de radio, el programa de música popular que oye todas las noches, sin falta. Hugo es su gran admirador y, mientras escuchan al gran Benny cantando *Cómo fue* en un casete, hablan sobre música y músicos. Ana se arrepiente de dormirlo pues Hugo se comporta tranquilamente y no tiene intenciones de lastimarla ni violentarla, pero ya es tarde porque el **somnífero** ya está en la copa y el ladrón la bebe toda muy contento. Sin embargo, ha habido una equivocación, y quien ha tomado la copa con la pastilla es ella. Ana se queda dormida en un dos por tres.

A la mañana siguiente Ana despierta completamente vestida y muy bien tapada con una cobija, en su recámara. En el jardín, Hugo y Pauli juegan, ya que han terminado de hacer el desayuno. Ana se sorprende de lo bien que se llevan. Además, le encanta cómo cocina ese ladrón que, a fin de cuentas, es bastante atractivo. Ana empieza a sentir una extraña felicidad.

En esos momentos una amiga pasa para invitarla a comer. Hugo se pone nervioso, pero Ana inventa que la niña está enferma y la despide de inmediato. Así los tres se quedan juntitos en casa a disfrutar del domingo. Hugo repara las ventanas y el teléfono que descompuso la noche anterior, mientras silba. Ana se entera de que él baila muy bien el danzón, baile que a ella le encanta, pero que nunca puede practicar con nadie. Él le propone que bailen una pieza y se acoplan de tal manera que bailan hasta ya entrada la tarde. Pauli los observa, aplaude y, finalmente se queda dormida. Rendidos, terminan tirados en un sillón de la sala.

Para entonces ya se les fue el santo al cielo, pues es hora de que el marido regrese. Aunque Ana se resiste, Hugo le devuelve casi todo lo que había robado, le da algunos consejos para que no se metan en su casa los ladrones, y se despide de las dos mujeres con no poca tristeza. Ana lo mira alejarse. Hugo está por desaparecer y ella lo llama a voces. Cuando regresa le dice, mirándole muy fijo a los ojos, que el próximo fin de semana su esposo va a volver a salir de viaje. El ladrón de sábado se va feliz, bailando por las calles del barrio, mientras anochece.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
138	Medio	Participar en experiencias teatrales	Identificar una de las características por la que un texto narrativo puede ser un guión teatral.	A

138. ¿Cuál de las siguientes opciones es una razón por la que el texto puede ser adaptado a una obra teatral?

- A) Es un texto extenso.
- B) Posee un final cerrado.
- C) Presenta más de un personaje.
- D) Tiene una estructura tradicional.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	11	16	16	16	16
B	15	20	20	19	19
C	55	42	43	45	44
D	20	21	21	20	21

138
139

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
139	Medio	Participar en experiencias teatrales	Identificar las características de la estructura de un texto narrativo.	D

139. ¿Qué característica tiene la estructura del cuento que leíste?

- A) El orden de la historia tiene alteraciones cronológicas.
- B) La historia presenta el final y regresa explicando lo ocurrido.
- C) Los acontecimientos ocurren de forma cronológica de principio a fin.
- D) Las acciones de la historia suceden de manera paralela entre ellas.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	10	14	14	14	14
B	13	20	21	23	20
C	44	37	36	37	37
D	32	29	29	26	29

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
140	Medio	Participar en experiencias teatrales	Identificar el desenlace en un texto narrativo.	B

140. ¿Cuál es el desenlace del cuento?

- A) El regreso del marido de Ana.
- B) El descubrimiento de un ladrón en la casa de Ana.
- C) La buena relación que Hugo entabla con Ana y su hija.
- D) La despedida de Hugo y la invitación a que regrese el siguiente sábado.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	16	18	19	19	18
B	10	16	15	15	15
C	43	43	45	46	44
D	31	24	21	19	23

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
141	Bajo	Participar en experiencias teatrales	Identificar el personaje principal que aparece en un texto narrativo.	A

141. ¿Quién es el personaje principal del cuento?

- A) Ana.
- B) Pauli.
- C) Hugo.
- D) El marido de Ana.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	28	27	27	27	27
B	18	17	18	19	18
C	45	46	44	43	45
D	9	10	11	11	10

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
142	Alto	Participar en experiencias teatrales	Identificar las acciones, espacios o personajesacordes para transformar el texto narrativo en un gui3n teatral.	D

142. Es necesario transformar el inicio del texto en un gui3n teatral, ¿cu3l de las siguientes opciones es la adaptaci3n m3s adecuada?

- A) ANA: *(Asustada.)* ¿Qu3 es lo que quiere?
(Hugo saca un arma.)
 ANA: No me haga da3o.
 HUGO: Mant3ngase tranquila y entr3gueme todo el dinero y las joyas.
- B) *(En un cuarto con poca luz un hombre busca sigilosamente entre los cajones. Una mujer joven entra en escena y enciende la luz.)*
 ANA: *(Nerviosa.)* ¿Qui3n es usted?
 HUGO: *(Le apunta con su pistola.)* Esto es un asalto, entr3gueme todas sus joyas.
- C) NARRADOR: Es un s3bado por la noche y al igual que cada fin de semana Hugo entra a una casa para asaltarla.
 ANA: grita aterrada cuando descubre que un extra3o est3 en su casa.
 HUGO: Le apunta con su arma.
- D) *(Poca luz en el escenario, una ventana que conduce a un cuarto. Un hombre vestido de negro camina de manera sospechosa, abre la ventana y entra a hurtadillas.)*
 ANA: ¿Qu3 hace usted aqu3?
 HUGO: Deme todas sus cosas de valor.

Porcentaje de respuestas por opci3n y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	T3CNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	22	23	22	20	22
B	24	23	22	22	23
C	33	30	30	31	31
D	22	24	26	27	25

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
143	Medio	Participar en experiencias teatrales	Identificar los elementos que deben considerarse para transformar el texto narrativo en gui3n teatral.	D

143. ¿Cu3l de las siguientes consideraciones es importante para transformar un texto en gui3n teatral?

- A) Evitar el uso de mon3logos.
 B) Hacer sencilla la trama del texto.
 C) Cambiar a di3logos el texto narrativo.
 D) Utilizar la intervenci3n de un narrador.

Porcentaje de respuestas por opci3n y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	T3CNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	14	17	17	18	17
B	23	23	23	24	23
C	32	28	28	29	29
D	31	32	31	29	31

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
144	Alto	Participar en experiencias teatrales	Identificar un modelo de adaptación teatral adecuado para transformar un texto narrativo.	C

144. ¿Cuál de los siguientes modelos de adaptación escénica es adecuado para transformar el texto anterior en un guión teatral?

- A) PRIMER ACTO
Escena I El encuentro con el ladrón.
Escena II La cena.
Escena III El encuentro con Pauli.
Escena IV El desayuno.
Escena V Juegos en el jardín.
Escena VI La próxima cita.
- B) PRIMER ACTO
Escena I La llegada del ladrón.
Escena II La cena.
 SEGUNDO ACTO
Escena III Juegos en el jardín.
Escena IV El desayuno.
Escena V La despedida.
- C) PRIMER ACTO
Escena I El asalto a casa de Ana.
Escena II La cena de Hugo y Ana.
Escena III La convivencia con el ladrón.
Escena IV La despedida.
 SEGUNDO ACTO
Escena V La llamada.
Escena VI Hugo, Pauli y Ana juntos.
- D) PRIMER ACTO
Escena I El asalto.
Escena II El encuentro con Pauli.
Escena III La cena.
 SEGUNDO ACTO
Escena I Los juegos en el jardín.
Escena II El regreso del marido.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	13	17	16	16	16
B	23	23	23	23	23
C	11	17	15	16	16
D	54	44	46	45	45

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
145	Bajo	Participar en experiencias teatrales	Identificar el significado de una palabra según el contexto en que se encuentra.	B

145. Según el contexto, ¿qué significa la palabra **somnífero** marcada en el texto?

- A) Diálogo aburrido.
- B) Bebida embriagante.
- C) Líquido transparente.
- D) Producto que produce sueño.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	8	14	15	15	14
B	14	20	21	23	21
C	9	13	13	13	13
D	69	52	50	49	52

ASIGNATURA DE MATEMÁTICAS

RESPUESTAS CORRECTAS Y GRADO DE DIFICULTAD DE LOS REACTIVOS SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA MATEMÁTICAS

SIGNIFICADO Y USO DE LAS OPERACIONES

13 - C	14 - C	15 - C	21 - C	22 - A	51 - B	52 - A	86 - C	87 - D	117 - B
			118 - B	126 - A	127 - D				

SIGNIFICADO Y USO DE LAS LITERALES

16 - A	23 - B	24 - C	53 - B	54 - D	88 - D	89 - D	119 - B	128 - C
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	---------	---------

FORMAS GEOMÉTRICAS

17 - D	18 - C	25 - D	26 - D	55 - C	56 - C	90 - A	91 - B	121 - D	130 - B
--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	---------	---------

MEDIDA

19 - C	27 - C	57 - C	92 - C	122 - B	123 - A	131 - B
--------	--------	--------	--------	---------	---------	---------

TRANSFORMACIONES

20 - D	132 - D
--------	---------

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

93 - B	124 - B	133 - B	134 - D
--------	---------	---------	---------

REPRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN

32 - B	59 - D	94 - C	95 - A	96 - B	125 - B	135 - D	136 - A	137 - A
--------	--------	--------	--------	--------	---------	---------	---------	---------

	Preguntas con grado de dificultad BAJO
	Preguntas con grado de dificultad MEDIO
	Preguntas con grado de dificultad ALTO

CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES QUE EVALÚAN LOS REACTIVOS DE LA PRUEBA POR GRADO DE DIFICULTAD SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA MATEMÁTICAS

	BAJO	MEDIO	ALTO
Significado y uso de las operaciones	Resolver problemas que se relacionen con el uso de expresiones algebraicas, que sean de tipo multiplicativo (que incluyan multiplicación y/o división) y que se apoyen en modelos geométricos.	Utilizar la notación científica para obtener productos o cocientes en los que intervienen cantidades muy grandes.	Utilizar la notación científica para obtener productos o cocientes en los que intervienen cantidades muy pequeñas.
	Resolver problemas (calcular el valor de x) en los que se involucren ecuaciones sencillas que impliquen realizar el cálculo, respetando la jerarquía de operaciones y las operaciones entre paréntesis.	Calcular el valor resultante en problemas que impliquen multiplicación de números con signo (fraccionarios, decimales, positivos y negativos) y que pueden darse bajo el contexto de temperaturas, elevaciones y depresiones o bien como problemas numéricos	
	Resolver problemas que impliquen la sustracción de expresiones algebraicas, en los que se requiera interpretar, simbolizar y manipular las variables en juego.	Reconocer y obtener expresiones algebraicas equivalentes a partir del empleo de modelos geométricos.	
		Resolver problemas (tanto numéricos como algebraicos) en los que sea necesario utilizar la jerarquía de operaciones para la obtención del resultado correcto.	
		Identificar la expresión equivalente que resulta de elevar un número natural a una potencia de exponente negativo.	
		Calcular el valor resultante en problemas que impliquen división de números con signo (fraccionarios, decimales, positivos y negativos) que pueden darse bajo el contexto de temperaturas, elevaciones y depresiones o bien como problemas numéricos.	
		Resolver problemas que impliquen realizar cálculos de cocientes de potencias enteras positivas de la misma base.	
		Resolver problemas que impliquen realizar cálculos de potencias de una potencia.	
		Resolver problemas que impliquen cálculos de potencias enteras positivas de la misma base.	

	BAJO	MEDIO	ALTO
Significado y uso de las literales	Identificar el número con signo que se obtiene, en un determinado término o posición, de una sucesión en la cual se presenta previamente la regla que lo genera sea esta de tipo algebraica o numérica.	Identificar la expresión algebraica de la forma: $y = ax + b$ que describe una situación problemática de la física, la biología y la economía, en la que se presenten cantidades que varían una en función de la otra.	Resolver problemas que planteen una situación de ecuaciones de primer grado de la forma $ax + bx + c = dx + ex + f$ con paréntesis en ambos lados de la ecuación (calcular el valor de x y operar con ese valor), utilizando coeficientes enteros negativos.
	Identificar el sistema de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas con coeficientes enteros que resuelve un problema planteado en contextos de números perdidos o escondidos, perímetros de figuras, dinero, velocidad, capacidad, compras, etc.	Resolver problemas que planteen una situación de ecuaciones de primer grado de la forma $ax + bx + c = dx + ex + f$ con paréntesis en un miembro de la ecuación (calcular el valor de x y operar con ese valor), utilizando coeficientes fraccionarios negativos.	Identificar la regla (haciéndolo en su forma algebraica) que genera una determinada sucesión.
		Resolver problemas que planteen una situación de ecuaciones de primer grado de la forma $ax + bx + c = dx + ex + f$ con paréntesis en ambos lados de la ecuación (calcular el valor de x y operar con ese valor), utilizando coeficientes enteros positivos.	Resolver problemas que planteen una situación de ecuaciones de primer grado de la forma $ax + bx + c = dx + ex + f$ con paréntesis en ambos lados de la ecuación (calcular el valor de x y operar con ese valor), utilizando coeficientes fraccionarios positivos.
		Resolver problemas que planteen una situación de sistemas ecuaciones lineales (donde se tenga que calcular el valor de las incógnitas), utilizando coeficientes enteros. Estos problemas pueden estar planteados en contextos de números perdidos o escondidos	
Formas geométricas	Identificar relaciones (por nombre o valores) entre ángulos (opuestos o adyacentes o correspondientes o alternos internos o alternos externos que se forman al cortarse dos rectas (paralelas o no) en el plano.	Identificar una de las vista de un cuerpo geométrico, que no se perciba directamente del dibujo mostrado, de acuerdo a las características de los prismas. Los dibujos de las vistas deben ser congruentes con las medidas de los prismas mencionados.	Identificar en triángulos, la línea que satisface una propiedad de la mediana.
	Identificar en gráficos (planos, figuras geométricas, objetos, etc.) el que contenga líneas que correspondan a la definición. de rectas paralelas.	Resolver problemas que impliquen la deducción de que la suma de los ángulos interiores de un paralelogramo es equivalente a la suma de los ángulos interiores de dos triángulos.	Identificar en triángulos, la línea que satisface una propiedad de la mediatriz.
	Identificar el desarrollo plano con el que se puede formar una pirámide, ya sea triangular, cuadrangular, rectangular pentagonal, etc.	Identificar en gráficos (planos, figuras geométricas, objetos, etc.) el que contenga líneas que correspondan a la definición de rectas perpendiculares.	

	BAJO	MEDIO	ALTO
Formas geométricas		Resolver problemas que impliquen el conocimiento de que la suma de los ángulos interiores de cualquier triángulo es igual a 180° , para utilizar esta propiedad.	
		Identificar las características de un prisma, ya sea triangular, cuadrangular, rectangular pentagonal, etc.	
Medida	Resolver problemas que impliquen cualquiera de los términos de fórmulas para calcular el volumen de prismas o pirámides, planteados en contextos cotidianos.	Resolver problemas que implique aplicar la fórmula general para calcular la suma de los ángulos interiores de un polígono.	Resolver problemas en los que se requiera identificar cualquiera de los términos de las fórmulas necesarias para obtener el volumen de prismas rectos.
		Resolver un problema que implique encontrar la medida de ángulos (utilizando recursos como la abertura entre las manecillas de un reloj).	Resolver problemas que impliquen el cálculo del volumen de un prisma ya sea triangular, cuadrangular, rectangular pentagonal, etc.
			Resolver un problema en los que se requiera identificar cualquiera de los términos de las fórmulas necesarias para obtener el volumen de pirámides rectas.
			Resolver problemas que impliquen el cálculo del volumen de una pirámide (triangular, cuadrangular, rectangular o pentagonal, etc.) en contextos cotidianos.
Transformaciones		Resolver un problema donde se deba identificar el proceso de traslación de una figura. (trasladar una figura dada, identificando la resultante de la traslación)	Resolver problemas donde al aplicar una rotación se deberá determinar la figura que se obtiene (rotaciones de figuras considerando las manecillas del reloj o un número de grados dado)
Análisis de la información	Resolver problemas de proporcionalidad directa en situaciones de valor faltante considerando dos conjuntos de cantidades.	Resolver problemas que impliquen comparar dos o más razones y en las que se requiera utilizar la noción de equivalencia.	
		Resolver problemas que impliquen calcular la probabilidad de que ocurra el evento A o el B (cualquiera de los dos); o bien la probabilidad de que ocurran el evento A y el B (los dos a la vez).	
		Resolver problemas de proporcionalidad múltiple en situaciones de valor faltante que impliquen tres o más conjuntos de cantidades.	

	BAJO	MEDIO	ALTO
Representación de la información	Identificar de entre distintas gráficas la función lineal que por tramos o por segmentos se vincula con situaciones relacionadas con movimiento, llenado de recipientes, etc.	Identificar la media, la mediana y la moda en un conjunto de datos ordenados o presentados en forma gráfica, considerando de manera especial las propiedades de la media aritmética.	Calcular las medidas de tendencia central a partir de datos agrupados expresados en una gráfica, identificando la medida más representativa de la distribución de los datos (media).
	Resolver problemas de conteo utilizando diagramas de árbol.	Interpretar el significado de una gráfica que incluye una relación lineal asociada a un fenómeno.	Interpretar en la gráfica de un sistema de ecuaciones lineales, la relación entre las variables, (resaltando aspectos cualitativos, existencia o ausencia de solución) relacionada con la intersección de las líneas.
	Reconocer el comportamiento de las gráficas de funciones lineales, si cambia el valor de la pendiente m , mientras el valor de la ordenada al origen no cambia.		Identificar en una gráfica la familia de rectas que corresponden a las de la forma $y = mx + b$ o viceversa, cuando se modifica el valor de b mientras el valor de m permanece constante.
	Resolver problemas de conteo utilizando arreglos rectangulares.		

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
13	Bajo	Significado y uso de las operaciones	Problemas aditivos.	Resolver problemas que impliquen la sustracción de expresiones algebraicas, en los que se requiera interpretar, simbolizar y manipular las variables en juego.	C

13. Lee el siguiente problema:
 “Cuánto dinero le quedó a Roberto si tenía ahorrado \$3 000 y le pagó a Ernesto \$200 que le debía, también gastó dos veces lo que le pagó a Ernesto en un pantalón y adquirió una chamarra en tres veces lo que le costó el pantalón”.
 ¿Cuál de las siguientes expresiones resuelve correctamente el problema?
 A) $200 + 3\ 000 + 2(200) + 3(2)(200)$
 B) $- 2(200) - 3 (2)(200) + 200 + 3\ 000$
 C) $3\ 000 - 200 - 2(200) - 3(2)(200)$
 D) $2(200) - 200 + 3\ 000 + 3(2)(200)$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	10	12	12	11	12
B	12	18	19	19	18
C	68	56	53	54	56
D	11	14	16	16	15

13
14

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
14	Medio	Significado y uso de las operaciones	Potenciación-radicación.	Resolver problemas que impliquen realizar cálculos de cocientes de potencias enteras positivas de la misma base.	C

14. ¿Cuál es el resultado de operar $\frac{3^4}{3^2}$?
 A) 2
 B) 6
 C) 9
 D) $\frac{1}{2}$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	12	13	13	9	12
B	12	19	17	13	17
C	60	47	49	56	50
D	15	22	21	21	21

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
15	Bajo	Significado y uso de las operaciones	Operaciones combinadas.	Resolver problemas (calcular el valor de x) en los que se involucren ecuaciones sencillas que impliquen realizar el cálculo, respetando la jerarquía de operaciones y las operaciones entre paréntesis.	C

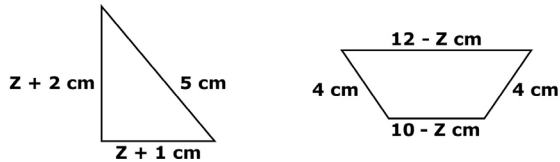
15. Manuel quiere comprar un reloj que cuesta \$110, pero sólo tiene \$35 si el ahorra \$5 por semana, ¿en cuántas semanas tendrá el dinero suficiente para comprar el reloj?
- A) 19
B) 29
C) 15
D) 22

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	18	17	18	19	18
B	19	18	20	19	19
C	52	49	47	45	48
D	12	16	16	18	16

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
16	Alto	Significado y uso de las literales	Ecuaciones.	Resolver problemas que planteen una situación de ecuaciones de primer grado de la forma $ax + bx + c = dx + ex + f$ con paréntesis en ambos lados de la ecuación (calcular el valor de x y operar con ese valor), utilizando coeficientes fraccionarios positivos.	A

16. Observa las siguientes figuras.



Si el perímetro del triángulo es igual al del trapecio, ¿cuál es su perímetro?

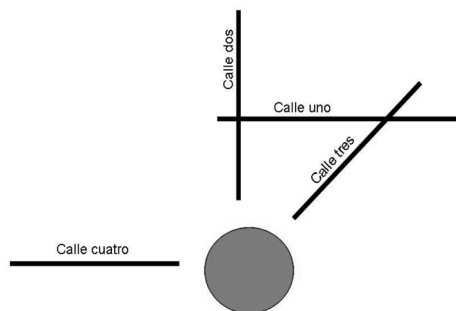
- A) 19 cm
B) 14 cm
C) 11 cm
D) 6 cm

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	22	23	23	22	23
B	29	30	29	26	29
C	11	15	14	13	14
D	38	32	34	38	34

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
17	Bajo	Formas geométricas	Rectas y ángulos.	Identificar en gráficos (planos, figuras geométricas, objetos, etc.) el que contenga líneas que correspondan a la definición. de rectas paralelas.	D

17. El siguiente croquis representa una colonia donde hay cuatro grandes calles y una glorieta. Identifica qué calles son paralelas.



- A) Calles uno y dos.
- B) Calles dos y tres.
- C) Calles tres y cuatro.
- D) Calles cuatro y uno.

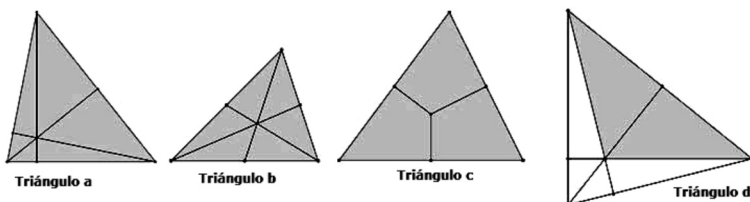
Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	9	12	12	10	11
B	33	34	36	38	35
C	15	16	17	19	17
D	44	38	35	33	37

17
18

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
18	Alto	Formas geométricas	Rectas y ángulos.	Identificar en triángulos, la línea que satisface una propiedad de la mediatriz.	C

18. Unos arqueólogos encontraron una cueva en donde están dibujados 4 triángulos diferentes, en cada uno hay segmentos de rectas, como lo muestra la imagen.



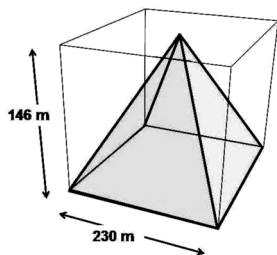
- ¿Cuál de estos triángulos tiene marcadas sus mediatrices ubicando el circuncentro?
- A) El triángulo a
 - B) El triángulo b
 - C) El triángulo c
 - D) El triángulo d

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	16	15	16	17	16
B	42	41	41	38	41
C	28	27	26	30	27
D	14	17	16	15	16

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
19	Alto	Medida	Estimar, medir y calcular.	Resolver problemas que impliquen el cálculo del volumen de una pirámide (triangular, cuadrangular, rectangular o pentagonal, etc.) en contextos cotidianos.	C

19. Si pudiéramos colocar a la gran pirámide de Egipto dentro de un contenedor, éste sería un prisma cuadrangular con las siguientes dimensiones:



¿Cuál es el volumen de la gran pirámide?

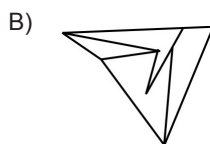
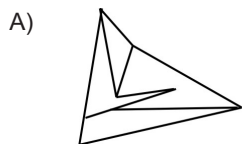
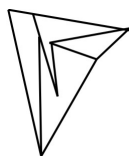
- A) 7 723 400.00 m³ B) 3 861 700.00 m³
 C) 2 574 466.66 m³ D) 1 287 233.33 m³

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	26	25	26	26	25
B	25	29	27	24	27
C	27	26	27	29	27
D	21	20	20	21	20

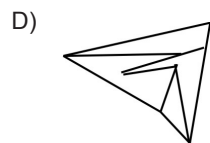
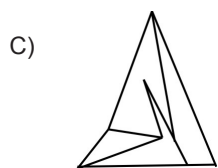
Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
20	Alto	Transformaciones	Movimientos en el plano.	Resolver problemas donde al aplicar una rotación se deberá determinar la figura que se obtiene (rotaciones de figuras considerando las manecillas del reloj o un número de grados dado)	D

20. ¿Cómo se verá la siguiente figura si es rotada 270° en sentido contrario a las manecillas del reloj?



Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	28	27	27	25	27
B	13	17	17	16	17
C	38	33	34	35	34
D	22	22	22	24	22



Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
21	Medio	Significado y uso de las operaciones	Problemas multiplicativos.	Calcular el valor resultante en problemas que impliquen multiplicación de números con signo (fraccionarios, decimales, positivos y negativos) y que pueden darse bajo el contexto de temperaturas, elevaciones y depresiones o bien como problemas numéricos	C

21. Considera el número X, multiplícalo por -2 y enseguida réstale 8; obtenemos cero como resultado. ¿De qué número se trata?

- A) $X = 4$
- B) $X = 8$
- C) $X = -4$
- D) $X = -8$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	39	32	33	34	33
B	11	16	17	17	16
C	38	35	34	34	35
D	12	17	17	14	16

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
22	Medio	Significado y uso de las operaciones	Potenciación-radicación.	Identificar la expresión equivalente que resulta de elevar un número natural a una potencia de exponente negativo.	A

22. ¿A qué es equivalente 4^{-2} ?

- A) $\frac{1}{4^2}$
- B) 4^2
- C) -4^2
- D) $\frac{1}{2^4}$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	34	32	32	33	32
B	35	30	31	37	32
C	20	24	23	19	23
D	11	14	14	11	13

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
23	Bajo	Significado y uso de las literales	Patrones y fórmulas.	Identificar el número con signo que se obtiene, en un determinado término o posición, de una sucesión en la cual se presenta previamente la regla que lo genera sea esta de tipo algebraica o numérica.	B

23. Dada la sucesión -2, 2, 6, ... ¿cuál es el término que ocupa el décimo lugar?

- A) 30
- B) 34
- C) 38
- D) 42

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	13	20	19	16	18
B	38	30	29	30	30
C	33	31	33	36	33
D	17	19	19	18	18

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
24	Medio	Significado y uso de las literales	Ecuaciones.	Resolver problemas que planteen una situación de sistemas ecuaciones lineales (donde se tenga que calcular el valor de las incógnitas), utilizando coeficientes enteros. Estos problemas pueden estar planteados en contextos de números perdidos o escondidos	C

24. En un estadio de fútbol se vendieron 400 boletos cuyo costo fue de \$70 y \$100 cada uno. Del total de la venta se reunieron \$30 400, ¿cuántos boletos de cada precio se vendieron?

- A) 55 y 15
- B) 15 y 85
- C) 320 y 80
- D) 235 y 165

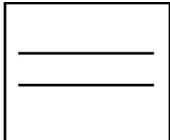
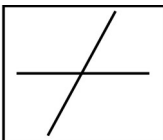
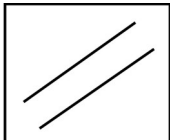
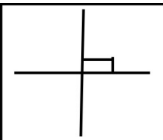
Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	11	14	15	14	14
B	22	21	22	20	21
C	38	41	41	40	41
D	29	23	22	25	24

24
25

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
25	Medio	Formas geométricas	Rectas y ángulos.	Identificar en gráficos (planos, figuras geométricas, objetos, etc.) el que contenga líneas que correspondan a la definición de rectas perpendiculares.	D

25. Identifica cuál de las siguientes representaciones corresponde a dos rectas perpendiculares.

- A) 
- B) 
- C) 
- D) 

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	11	16	16	16	16
B	25	24	23	18	22
C	27	33	33	27	31
D	37	27	28	40	31

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
26	Medio	Formas geométricas	Cuerpos geométricos.	Identificar las características de un prisma, ya sea triangular, cuadrangular, rectangular pentagonal, etc.	D

26. Pepe hizo un cubo de plastilina, ¿cuántas aristas tiene el cubo que hizo Pepe?

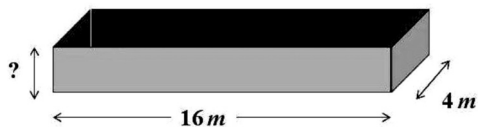
- A) 4
- B) 6
- C) 8
- D) 12

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	9	16	17	18	16
B	17	21	21	18	20
C	48	41	41	41	41
D	26	22	20	23	22

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
27	Bajo	Medida	Estimar, medir y calcular.	Resolver problemas que impliquen cualquiera de los términos de fórmulas para calcular el volumen de prismas o pirámides, planteados en contextos cotidianos.	C

27. La siguiente figura muestra las dimensiones de la base rectangular de una alberca con una capacidad para 128 m^3 de agua.



¿Cuál es la profundidad de la alberca?

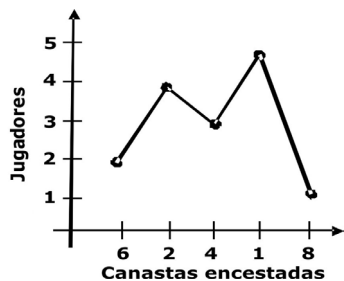
- A) 8 m
- B) 4 m
- C) 2 m
- D) 1 m

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	20	23	23	20	23
B	24	23	21	17	21
C	41	35	35	38	36
D	15	18	21	25	20

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
32	Alto	Representación de la información	Medidas de tendencia central y de dispersión.	Calcular las medidas de tendencia central a partir de datos agrupados expresados en una gráfica, identificando la medida más representativa de la distribución de los datos (media).	B

32. Observa la siguiente gráfica en la que se muestra las canastas encestandas por 15 jugadores de basquetbol.



¿Cuál es la media aritmética de las canastas encestandas?

- A) 1
- B) 3
- C) 4
- D) 8

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	30	26	28	29	27
B	21	20	20	18	20
C	33	31	30	29	30
D	16	23	22	24	22

32
51

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
51	Medio	Significado y uso de las operaciones	Problemas multiplicativos.	Calcular el valor resultante en problemas que impliquen división de números con signo (fraccionarios, decimales, positivos y negativos) que pueden darse bajo el contexto de temperaturas, elevaciones y depresiones o bien como problemas numéricos.	B

51. Tienes un número X, divídelo entre -4 y enseguida súmale 4; obtienes cero. ¿De qué número se trata?

- A) $X = -16$
- B) $X = 16$
- C) $X = -4$
- D) $X = 4$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	31	27	28	28	28
B	31	27	27	28	28
C	17	25	25	23	24
D	21	21	21	21	21

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
52	Medio	Significado y uso de las operaciones	Potenciación-radicación.	Utilizar la notación científica para obtener productos o cocientes en los que intervienen cantidades muy grandes.	A

52. ¿En cuál de las siguientes operaciones se utilizó correctamente la notación científica?

- A) $35\ 000\ 000 \times 20\ 000 = 7 \times 10^{11}$
- B) $400\ 000 \times 8\ 000\ 000 = 32 \times 10^{17}$
- C) $150\ 000 \times 9\ 300\ 000 = 13.95 \times 10^{30}$
- D) $640\ 000 \times 5\ 700\ 000 = 3\ 648 \times 10^9$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	29	26	26	27	27
B	31	30	30	35	31
C	16	23	23	19	21
D	24	21	21	19	21

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
53	Alto	Significado y uso de las literales	Patrones y fórmulas.	Identificar la regla (haciéndolo en su forma algebraica) que genera una determinada sucesión .	B

53. ¿Cuál expresión representa a la siguiente sucesión de números,

-1, -4, -7, -10, -13, -16, ...?

- A) $-2n + 1$
- B) $-3n + 2$
- C) $-5n + 4$
- D) $-n + 2$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	20	22	22	19	21
B	29	27	27	29	28
C	12	17	17	14	16
D	39	33	34	38	35

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
54	Bajo	Significado y uso de las literales	Ecuaciones.	Identificar el sistema de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas con coeficientes enteros que resuelve un problema planteado en contextos de números perdidos o escondidos, perímetros de figuras, dinero, velocidad, capacidad, compras, etc.	D

54. Rodrigo tenía 2 bolsas de pelotitas rojas y 4 bolsas de pelotitas azules que vació en un frasco; en total eran 200. Jaime colocó en otro frasco 7 bolsas de pelotitas rojas y 3 bolsas de pelotitas azules; en total eran 260. Todas las bolsas de pelotitas azules tenían la misma cantidad.

¿Con cuál de los siguientes sistemas de ecuaciones se resuelve este problema?

- A) $2x + 4y = 460$
 $7x + 3y = 460$
- B) $7x + 3x = 260$
 $10x = 260$
- C) $2x + 4x = 200$
 $6x = 200$
- D) $2x + 4y = 200$
 $7x + 3y = 260$

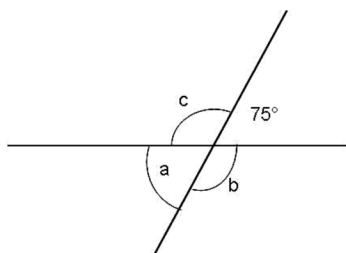
Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	14	20	21	19	20
B	13	19	19	16	18
C	33	26	28	31	28
D	41	34	33	34	34

54
55

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
55	Bajo	Formas geométricas	Rectas y ángulos.	Identificar relaciones (por nombre o valores) entre ángulos (opuestos o adyacentes o correspondientes o alternos internos o alternos externos que se forman al cortarse dos rectas (paralelas o no) en el plano.	C

55. Observa los ángulos que se forman al cortarse dos rectas en el plano y determina la medida que le corresponde al ángulo b.



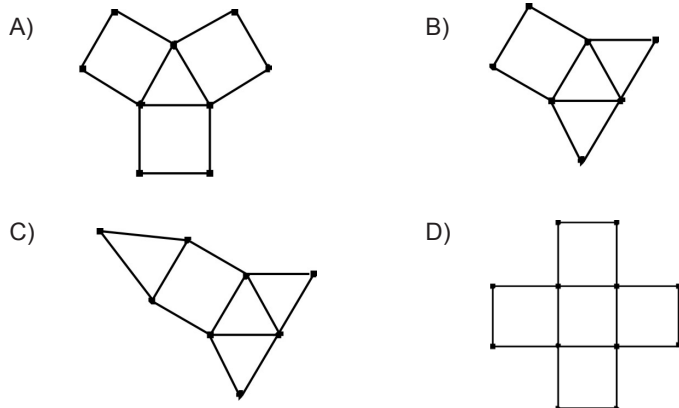
- A) 75°
B) 100°
C) 105°
D) 115°

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	11	17	17	14	16
B	11	16	15	11	14
C	66	52	54	58	55
D	11	15	15	16	15

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
56	Bajo	Formas geométricas	Cuerpos geométricos.	Identificar el desarrollo plano con el que se puede formar una pirámide, ya sea triangular, cuadrangular, rectangular pentagonal, etc.	C

56. Raquel visitó las pirámides Egipcias, le emocionó tanto que quiso construir una en papel. ¿Qué desarrollo plano tendría que hacer para su pirámide con base cuadrada?

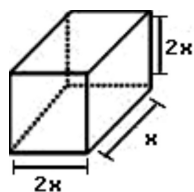


Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	12	17	17	16	16
B	20	18	19	19	19
C	60	52	50	48	51
D	8	13	14	17	14

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
57	Alto	Medida	Justificación de fórmulas.	Resolver problemas en los que se requiera identificar cualquiera de los términos de las fórmulas necesarias para obtener el volumen de prismas rectos.	C

57. Observa el siguiente prisma:



Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	15	19	19	18	19
B	36	34	34	34	34
C	30	27	26	26	27
D	18	20	20	22	20

Si el prisma se corta por una de sus diagonales de tal forma que se obtengan dos prismas triangulares iguales, ¿con cuál de las siguientes expresiones se puede calcular correctamente el volumen de cada prisma triangular?

- A) $(2X)(X)(4X)$ B) $\frac{(2X)(X)(4X)}{3}$
- C) $\frac{(2X)(X)(4X)}{2}$ D) $(X)\left(\frac{X}{2}\right)\left(\frac{2X}{2}\right)$

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
59	Bajo	Representación de la información	Diagramas y tablas	Resolver problemas de conteo utilizando arreglos rectangulares.	D

59. En un convivio hay 4 hombres y 3 mujeres y se quieren formar parejas para bailar.
¿Cuál será el arreglo rectangular que nos sirve para saber el total de posibles parejas que se pueden conformar?

A)

	Diana	Vero
Raúl	Raúl - Diana	Raúl - Vero
Juan	Juan - Diana	Juan - Vero
José	José - Diana	José - Vero

B)

	Diana	Vero
Raúl	Raúl - Diana	Raúl - Vero
Juan	Juan - Diana	Juan - Vero
José	José - Diana	José - Vero
Beto	Beto - Diana	Beto - Vero

C)

	Diana	Vero	Ana
Raúl	Raúl - Diana	Raúl - Vero	Raúl - Ana
Juan	Juan - Diana	Juan - Vero	Juan - Ana
José	José - Diana	José - Vero	José - Ana

D)

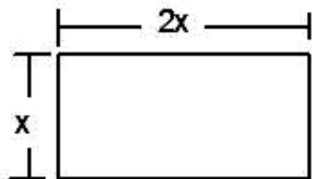
	Diana	Vero	Ana
Raúl	Raúl - Diana	Raúl - Vero	Raúl - Ana
Juan	Juan - Diana	Juan - Vero	Juan - Ana
José	José - Diana	José - Vero	José - Ana
Beto	Beto - Diana	Beto - Vero	Beto - Ana

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	7	12	13	13	12
B	7	11	12	13	11
C	23	22	23	26	23
D	63	55	52	48	54

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
86	Bajo	Significado y uso de las operaciones	Problemas multiplicativos.	Resolver problemas que se relacionen con el uso de expresiones algebraicas, que sean de tipo multiplicativo (que incluyan multiplicación y/o división) y que se apoyen en modelos geométricos.	C

86. ¿Cuál es la altura X del rectángulo que se representa en la siguiente figura cuando su perímetro es de 30 cm?



- A) 10.0 cm
- B) 6.5 cm
- C) 5.0 cm
- D) 0.2 cm

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	21	25	23	22	24
B	30	31	30	28	30
C	37	32	32	33	32
D	13	13	14	17	14

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
87	Alto	Significado y uso de las operaciones	Potenciación-radicación.	Utilizar la notación científica para obtener productos o cocientes en los que intervienen cantidades muy pequeñas.	D

87. ¿Cuál es el resultado, expresado en notación científica, de dividir 0.0000003654 entre 0.000063?

- A) 58×10^{-3}
- B) 5.8×10^{-12}
- C) 58×10^{-12}
- D) 5.8×10^{-3}

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	30	33	36	39	35
B	26	23	21	18	22
C	23	26	25	24	25
D	21	18	18	19	18

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
88	Medio	Significado y uso de las literales	Ecuaciones.	Resolver problemas que planteen una situación de ecuaciones de primer grado de la forma $ax + bx + c = dx + ex + f$ con paréntesis en ambos lados de la ecuación (calcular el valor de x y operar con ese valor), utilizando coeficientes enteros positivos.	D

88. Un avión hace cuatro vuelos diarios a Zacatecas. Ayer voló con pasaje completo en las cuatro ocasiones. Hoy, las estadísticas de los cuatro vuelos son las siguientes: lleno, 135 pasajeros, 128 pasajeros y lleno. Si ayer viajaron 37 pasajeros más que hoy, ¿cuál es el cupo del avión?
- A) 300 pasajeros.
 B) 226 pasajeros.
 C) 263 pasajeros.
 D) 150 pasajeros.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	53	53	53	55	53
B	10	12	12	10	11
C	15	20	19	18	19
D	22	15	16	18	17

88
89

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
89	Medio	Significado y uso de las literales	Relación funcional.	Identificar la expresión algebraica de la forma: $y = ax + b$ que describe una situación problemática de la física, la biología y la economía, en la que se presenten cantidades que varían una en función de la otra.	D

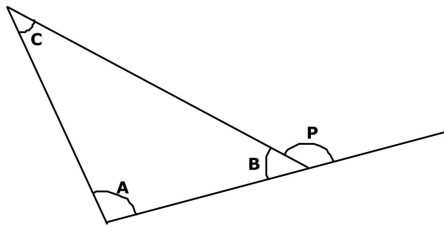
89. El nivel de agua de un tinaco está a 7 cm y una bomba de agua lo surte subiendo el nivel del agua 4 cm cada dos minutos. ¿Cuál de las siguientes expresiones nos permite saber la altura del nivel del agua del tinaco en diferentes minutos?
- A) $z = 7w + 4$
 B) $z = 4w - 7$
 C) $z = 7w - 4$
 D) $z = 4w + 7$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	51	41	38	41	41
B	12	15	16	16	15
C	15	22	23	22	22
D	22	21	22	22	22

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
90	Medio	Formas geométricas	Rectas y ángulos.	Resolver problemas que impliquen el conocimiento de que la suma de los ángulos interiores de cualquier triángulo es igual a 180° , para utilizar esta propiedad.	A

90. Ángel debe encontrar la medida de cada uno de los ángulos internos del siguiente triángulo:



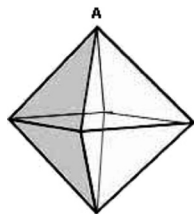
Considera que el ángulo $P=150^\circ$ y $A=95^\circ$
 ¿Cuánto mide el ángulo B y cuánto el ángulo C?
 A) $B=30^\circ$ y $C=55^\circ$
 B) $B=45^\circ$ y $C=45^\circ$
 C) $B=95^\circ$ y $C=40^\circ$
 D) $B=30^\circ$ y $C=45^\circ$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	30	25	25	28	26
B	24	21	21	21	21
C	13	20	18	15	18
D	33	34	36	36	35

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
91	Medio	Formas geométricas	Cuerpos geométricos.	Identificar una de las vista de un cuerpo geométrico, que no se perciba directamente del dibujo mostrado, de acuerdo a las características de los prismas. Los dibujos de las vistas deben ser congruentes con las medidas de los prismas mencionados.	B

91. A Lety le regalaron un diamante en forma de prisma el día de su cumpleaños, como se ve en la figura.



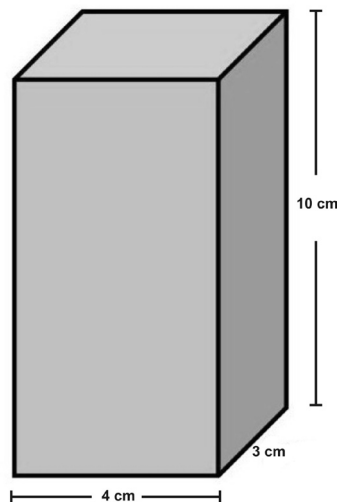
Le tomó una foto con el punto A justo frente a la lente de la cámara. ¿Qué figura geométrica saldrá en la foto?
 A) Un triángulo.
 B) Un cuadrado.
 C) Un hexágono.
 D) Un rombo.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	31	33	35	39	35
B	30	26	27	25	27
C	11	10	11	10	10
D	28	30	27	26	28

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
92	Alto	Medida	Justificación de fórmulas.	Resolver un problema en los que se requiera identificar cualquiera de los términos de las fórmulas necesarias para obtener el volumen de pirámides rectas.	C

92. Jesi ha hecho el siguiente cuerpo de plastilina:



Con este mismo material, y respetando la base cuadrangular, debe construir una pirámide sin desperdiciar plastilina.

¿Cuánto deberá medir la altura de su pirámide?

- A) 10 cm
- B) 20 cm
- C) 30 cm
- D) 40 cm

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	30	32	30	30	31
B	35	31	31	27	31
C	22	21	23	24	22
D	12	15	16	18	16

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
93	Medio	Análisis de la información	Relaciones de proporcionalidad.	Resolver problemas que impliquen comparar dos o más razones y en las que se requiera utilizar la noción de equivalencia.	B

93. En una mesa hay cuatro jarras de agua de sabor compuesta por agua natural y jugo de mango, cada una contiene:

Jarra A: 3 litros de jugo de mango y 4 litros de agua

Jarra B: 4 litros de jugo de mango y 5 litros de agua

Jarra C: 1 litro de jugo de mango y 2 litros de agua

Jarra D: 7 litros de jugo de mango y 10 litros de agua

¿Cuál de las cuatro mezclas sabe más a jugo de mango?

- A) Jarra A
- B) Jarra B
- C) Jarra C
- D) Jarra D

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

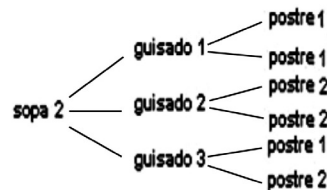
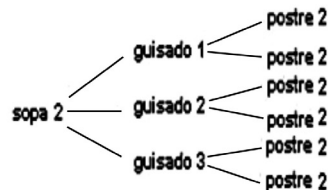
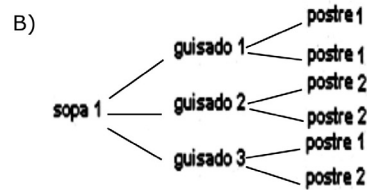
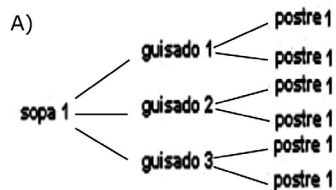
	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	11	15	15	16	15
B	25	24	23	22	23
C	50	42	43	44	43
D	14	20	19	19	19

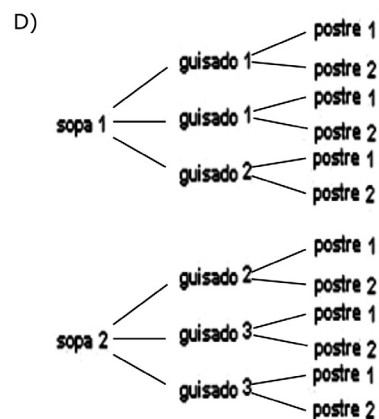
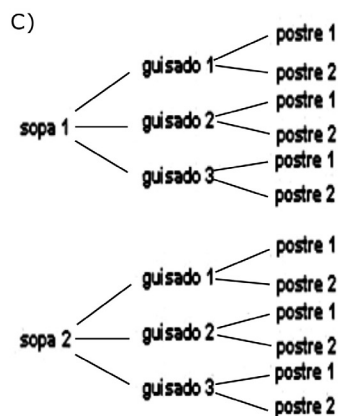
Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
94	Bajo	Representación de la información	Diagramas-tablas.	Resolver problemas de conteo utilizando diagramas de árbol.	C

94. En un restaurante se hicieron 2 diferentes sopas, 3 diferentes guisados y 2 diferentes postres. ¿Qué diagrama de árbol representa los arreglos distintos que hay para escoger una sopa, un guisado y un postre?

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

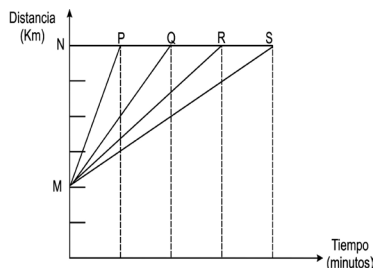
	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	37	35	38	41	37
B	6	10	9	8	9
C	43	34	31	27	33
D	14	21	22	24	21





Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
95	Bajo	Representación de la información	Gráficas.	Reconocer el comportamiento de las gráficas de funciones lineales, si cambia el valor de la pendiente m , mientras el valor de la ordenada al origen no cambia.	A

95. Observa la siguiente gráfica que representa los recorridos de un punto M a un punto N que hicieron los autos P, Q, R y S.



¿Cuál auto fue el más rápido?

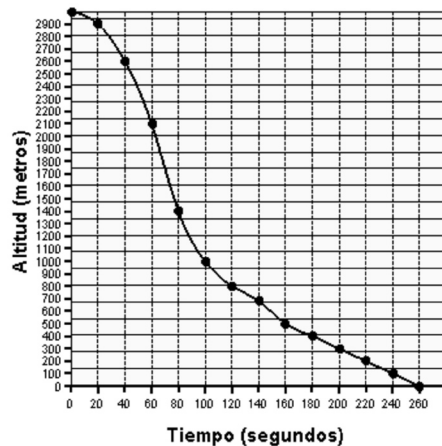
- A) P
- B) Q
- C) R
- D) S

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	46	41	38	38	40
B	29	22	24	25	24
C	6	9	10	9	9
D	19	27	27	28	27

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
96	Bajo	Representación de la información	Gráficas.	Identificar de entre distintas gráficas la función lineal que por tramos o por segmentos se vincula con situaciones relacionadas con movimiento, llenado de recipientes, etc.	B

96. Observa la siguiente gráfica que representa la altitud y el tiempo en que desciende un paracaidista que se lanza desde un avión ubicado a una altura de 3 000 metros.



¿En cuál de los siguientes intervalos de tiempo el paracaidista descendió a mayor velocidad desde su lanzamiento del avión?

- A) 0 a 40 segundos.
- B) 60 a 100 segundos.
- C) 120 a 160 segundos.
- D) 180 a 260 segundos.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	13	17	17	17	16
B	51	38	38	39	39
C	12	17	17	17	17
D	24	28	28	27	28

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
117	Medio	Significado y uso de las operaciones	Potenciación-radicación.	Resolver problemas que impliquen cálculos de potencias enteras positivas de la misma base.	B

117. Sirenia tenía como tarea encontrar el producto de las siguientes potencias, pero solamente en uno de los ejercicios obtuvo el resultado correcto. ¿De cuál encontró el resultado correcto?

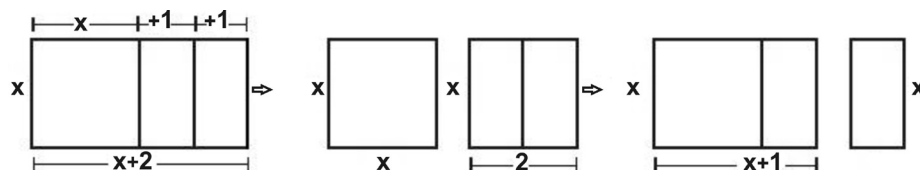
- A) $4^2(4^2) = 16$
- B) $4^1(4^2) = 64$
- C) $3^2(3^4) = 216$
- D) $3^2(3^3) = 15$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	22	31	30	28	29
B	53	38	39	43	40
C	16	18	18	16	18
D	9	13	13	13	13

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
118	Medio	Significado y uso de las operaciones	Operaciones combinadas.	Reconocer y obtener expresiones algebraicas equivalentes a partir del empleo de modelos geométricos.	B

118. Juan para establecer una expresión algebraica se basó en el siguiente modelo geométrico:



¿Cuál de las siguientes expresiones algebraicas le corresponde al modelo?

- A) $x(x+2) = x^2 + 2x = x(x+1) + 1$
- B) $x(x+2) = x^2 + 2x = x(x+1) + x$
- C) $x(x+2) = x^2 + 2x = x(2x) + 1$
- D) $x(x+2) = x^2 + 2x = x(2x) + x$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	19	22	23	22	22
B	46	39	38	41	40
C	21	24	24	22	23
D	14	15	15	15	15

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
119	Alto	Significado y uso de las literales	Ecuaciones.	Resolver problemas que planteen una situación de ecuaciones de primer grado de la forma $ax + bx + c = dx + ex + f$ con paréntesis en ambos lados de la ecuación (calcular el valor de x y operar con ese valor), utilizando coeficientes enteros negativos.	B

119. Calcula el valor de la incógnita de la ecuación:

$$2(x + 4) - x = 2(3 - x) - 7$$

- A) -4.5
- B) -3
- C) -2.5
- D) -1.666666667

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	24	26	26	26	26
B	36	33	32	35	33
C	26	26	26	23	25
D	14	16	16	16	16

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
121	Medio	Formas geométricas	Rectas y ángulos.	Resolver problemas que impliquen la deducción de que la suma de los ángulos interiores de un paralelogramo es equivalente a la suma de los ángulos interiores de dos triángulos.	D

121. La mesa de Rafael tiene forma de paralelogramo y trazó una diagonal para dividir la mesa en 2 triángulos iguales. Midió los ángulos internos de cada triángulo y luego los sumó. ¿Cuál fue el resultado de la suma que hizo Rafael?

- A) 90°
- B) 180°
- C) 270°
- D) 360°

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	17	23	24	22	23
B	39	36	35	34	35
C	19	19	19	16	18
D	25	22	23	28	24

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
122	Medio	Medida	Estimar, medir y calcular.	Resolver un problema que implique encontrar la medida de ángulos (utilizando recursos como la abertura entre las manecillas de un reloj).	B

122. Celia tiene un reloj de manecillas, la abertura entre las dos manecillas es de 120° y la manecilla grande, la que marca los minutos, está en el 12, ¿qué hora es la que marca el reloj?
- A) Las 3 hrs.
 - B) Las 4 hrs.
 - C) Las 5 hrs.
 - D) Las 6 hrs.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	21	23	22	25	23
B	39	32	33	33	33
C	23	23	22	18	22
D	17	22	22	24	22

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
123	Medio	Medida	Justificación de fórmulas.	Resolver problemas que implique aplicar la fórmula general para calcular la suma de los ángulos interiores de un polígono.	A

123. Si la suma de los ángulos interiores de un polígono es igual a 3240° , ¿cuántos lados tienen el polígono?
- A) 20
 - B) 18
 - C) 10
 - D) 9

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	21	22	22	25	22
B	38	33	33	35	34
C	21	23	23	19	22
D	19	23	23	21	22

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
124	Medio	Análisis de la información	Relaciones de proporcionalidad.	Resolver problemas de proporcionalidad múltiple en situaciones de valor faltante que impliquen tres o más conjuntos de cantidades.	B

124. Diego hizo una pirámide triangular en donde las medidas del triángulo base es de 4 x 3 y su altura es de 5, cuando la vio terminada le pareció que era muy pequeña por lo cual hizo otra más grande, en donde las medidas del triángulo base es de 4 x 9 y su altura es de 20. ¿Cómo se compara el volumen de la pirámide chica con la más grande?

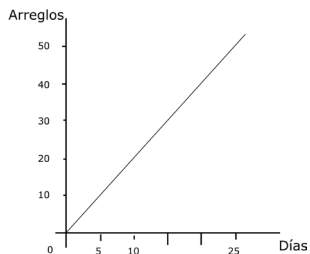
- A) Se agrandó 21 veces.
- B) Se agrandó 12 veces.
- C) Se agrandó 9 veces.
- D) Se agrandó 7 veces.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	15	19	18	18	18
B	43	37	39	45	40
C	28	28	28	25	28
D	14	16	15	12	15

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
125	Medio	Representación de la información	Gráficas.	Interpretar el significado de una gráfica que incluye una relación lineal asociada a un fenómeno.	B

125. La siguiente gráfica nos representa la producción de arreglos de una florería y los días en que se producen. De acuerdo con la gráfica y con las mismas condiciones de producción, ¿cuántos arreglos se producen en 25 días?



- A) 60
- B) 50
- C) 55
- D) 40

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	27	20	20	22	21
B	33	31	30	29	30
C	26	27	27	25	27
D	14	22	24	24	22

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
126	Medio	Significado y uso de las operaciones	Potenciación-radicación.	Resolver problemas que impliquen realizar cálculos de potencias de una potencia.	A

126. La maestra de Matemáticas pasó al pizarrón a cuatro alumnos para resolver la expresión $(2^3)^3$. Identifica al estudiante que encontró el resultado correcto.

- A) Julián: $(2^3)^3 = 512$
- B) Rocío: $(2^3)^3 = 216$
- C) Mario: $(2^3)^3 = 64$
- D) Rita: $(2^3)^3 = 18$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	46	38	40	43	40
B	14	16	16	14	16
C	15	17	16	14	16
D	26	29	28	29	29

126
127

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
127	Medio	Significado y uso de las operaciones	Operaciones combinadas.	Resolver problemas (tanto numéricos como algebraicos) en los que sea necesario utilizar la jerarquía de operaciones para la obtención del resultado correcto.	D

127. ¿Qué resultado le corresponde a la siguiente expresión numérica?

$$2 + 6 \times 4 - 3 \times 2 =$$

- A) 58
- B) 26
- C) 22
- D) 20

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	33	38	35	29	35
B	21	24	26	25	25
C	21	19	20	21	20
D	25	19	20	25	21

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
128	Medio	Significado y uso de las literales	Ecuaciones.	Resolver problemas que planteen una situación de ecuaciones de primer grado de la forma $ax + bx + c = dx + ex + f$ con paréntesis en un miembro de la ecuación (calcular el valor de x y operar con ese valor), utilizando coeficientes fraccionarios negativos.	C

128. Juan jugó a equilibrar una balanza colocando pesas de 1 kilogramo y bolsas de azúcar. Cuando logró equilibrar la balanza dijo que había dejado en un platillo tres pesas y una bolsa de azúcar a la que le quitó la mitad de su contenido; en el otro platillo tenía una pesa y dos bolsas de azúcar a las que les quitó una cuarta parte de su contenido.

La ecuación resultante fue:

$$x + 3 - (1/2)x = 2(x - x/4) + 1.$$

Calcula el valor de la incógnita.

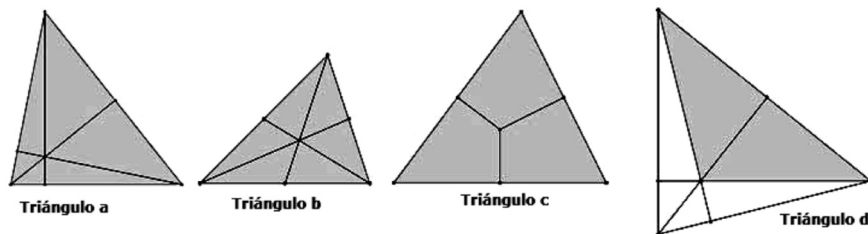
- A) 0.8
- B) 1.6
- C) 2
- D) 4

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	13	15	16	15	15
B	33	36	36	34	35
C	39	33	33	36	34
D	14	16	15	15	15

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
130	Alto	Formas geométricas	Rectas y ángulos.	Identificar en triángulos, la línea que satisface una propiedad de la mediana.	B

130. Unos arqueólogos encontraron una cueva en donde están dibujados 4 triángulos diferentes, en cada uno hay segmentos de rectas, como lo muestra la imagen.



¿Cuál es el triángulo que tiene marcado el baricentro?

- A) El triángulo a
- B) El triángulo b
- C) El triángulo c
- D) El triángulo d

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	16	16	17	16	16
B	33	31	31	34	32
C	28	31	31	31	31
D	22	21	21	20	21

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
131	Alto	Medida	Estimar, medir y calcular.	Resolver problemas que impliquen el cálculo del volumen de un prisma ya sea triangular, cuadrangular, rectangular pentagonal, etc.	B

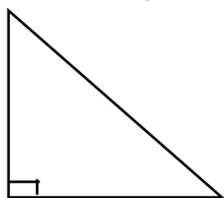
131. Patricia debe saber qué volumen tiene la pirámide egipcia de Keops, para esto consiguió la medida de la altura que es de 146 m y también encontró la medida de un lado que es 230 m, recuerda que dicha pirámide tiene base cuadrada. ¿Qué volumen tiene dicha pirámide?
- A) 1,930,850.00 m³
 - B) 2,574,466.00 m³
 - C) 3,861,700.00 m³
 - D) 7,723,400.00 m³

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	21	23	23	21	23
B	28	27	28	30	28
C	21	25	24	23	24
D	31	24	26	26	26

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
132	Medio	Transformaciones	Movimientos en el plano.	Resolver un problema donde se deba identificar el proceso de traslación de una figura. (trasladar una figura dada, identificando la resultante de la traslación)	D

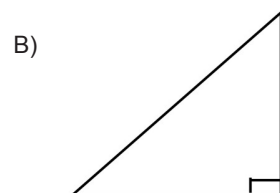
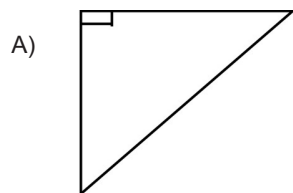
132. Observa el siguiente triángulo:

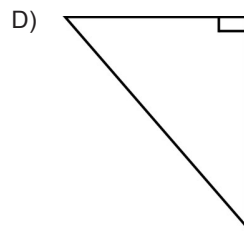
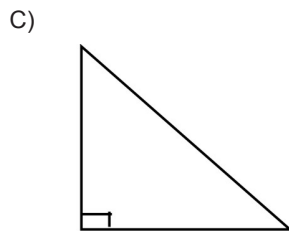


Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	23	23	22	20	22
B	35	32	32	31	32
C	13	17	18	20	18
D	30	28	28	29	28


- ¿Cuál de las siguientes figuras se obtiene, después de haber sido girado 180°?





Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
133	Bajo	Análisis de la información	Relaciones de proporcionalidad.	Resolver problemas de proporcionalidad directa en situaciones de valor faltante considerando dos conjuntos de cantidades.	B

133. Juan tiene una receta de panqué para 2 personas, y Román una para 4 personas con los mismos ingredientes de manera proporcional.

Receta de Juan	Receta de Román
1 Barra de mantequilla	2 Barras de mantequilla
3/4 de taza de azúcar	3/2 de taza de azúcar
2 huevos	4 huevos
1 1/4 de tazas de harina	 de tazas de harina
1/2 taza de leche	1 de taza de leche
1/4 de cucharada de polvo para hornear	1/2 cucharada de polvo para hornear

La receta de Román tiene una mancha, ¿cuál de las siguientes opciones representa la parte proporcional de tazas de harina que debe ir en la receta?

- A) $\frac{10}{8}$
- B) $\frac{10}{4}$
- C) $\frac{5}{8}$
- D) $\frac{5}{4}$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	18	22	22	21	21
B	37	31	32	31	32
C	20	24	25	26	24
D	25	23	22	22	23

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
134	Medio	Análisis de la información	Noción de probabilidad	Resolver problemas que impliquen calcular la probabilidad de que ocurra el evento A o el B (cualquiera de los dos); o bien la probabilidad de que ocurran el evento A y el B (los dos a la vez).	D

134. Se lanzan simultáneamente un dado y una moneda. ¿Cuál es la probabilidad de que caiga águila y el número 3?

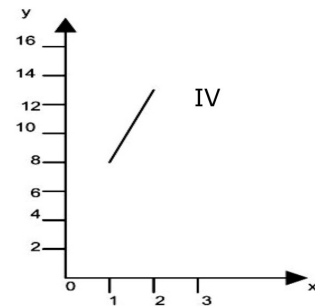
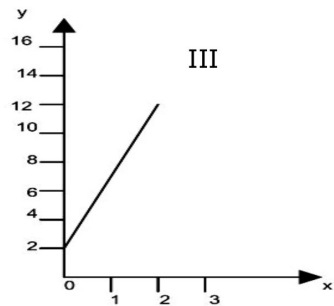
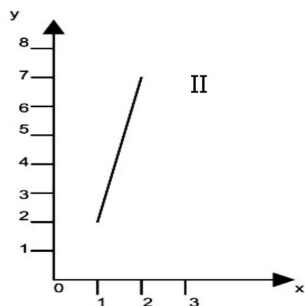
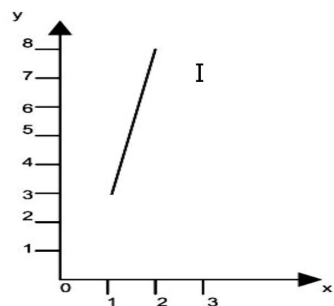
- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{6}$
 C) $\frac{2}{3}$ D) $\frac{1}{12}$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	17	22	22	21	21
B	26	28	28	26	27
C	26	30	30	32	30
D	30	21	21	21	22

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
135	Alto	Representación de la información	Gráficas.	Identificar en una grafica la familia de rectas que corresponden a las de la forma $y = mx + b$ o viceversa, cuando se modifica el valor de b mientras el valor de m permanece constante.	D

135. Encuentra la función que corresponde a cada gráfica que se muestra abajo. Las funciones son a) $y = 5x - 3$, b) $y = 5x + 3$, c) $y = 5x - 2$, d) $y = 5x + 2$



- A) a-II, b-IV, c-III, d-I.
- B) a-IV, b-II, c-I, d-III.
- C) a-III, b-IV, c-II, d-I.
- D) a-II, b-IV, c-I, d-III.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	29	25	26	26	26
B	20	26	25	25	25
C	26	28	27	26	27
D	25	21	22	23	22

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
136	Alto	Representación de la información	Gráficas.	Interpretar en la gráfica de un sistema de ecuaciones lineales, la relación entre las variables, (resaltando aspectos cualitativos, existencia o ausencia de solución) relacionada con la intersección de las líneas.	A

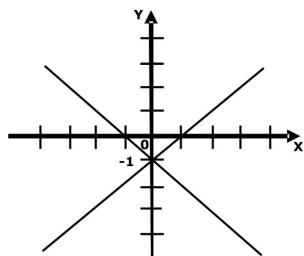
136. El siguiente sistema de ecuaciones representa dos números tales que el segundo menos el primero es -1 y el segundo más el primero es -1:

$$y - x = -1$$

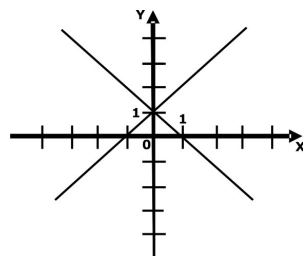
$$y + x = -1$$

¿Cuál de las siguientes gráficas muestra la solución de este sistema de ecuaciones?

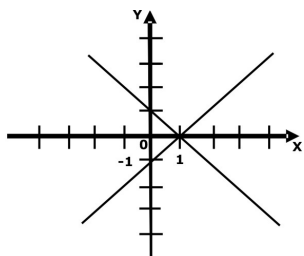
A)



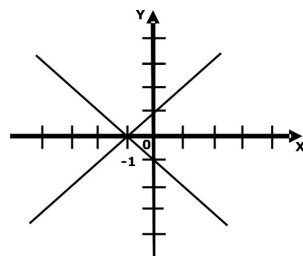
B)



C)



D)



Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	43	35	35	39	36
B	16	21	21	19	20
C	18	22	22	20	21
D	23	22	22	21	22

Pregunta	Grado de Dificultad	Tema	Subtema	Propósito	Respuesta correcta
137	Medio	Representación de la información	Medidas de tendencia central y de dispersión.	Identificar la media, la mediana y la moda en un conjunto de datos ordenados o presentados en forma gráfica, considerando de manera especial las propiedades de la media aritmética.	A

137. La siguiente tabla presenta los resultados de una encuesta realizada a un grupo de 29 alumnos de secundaria, respecto al mes de nacimiento de cada uno:

ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC
3	1	4	3	3	4	2	2	1	2	1	3

¿Cuál es la moda que presenta la tabla?

- $m_o=3.0$
- $m_o=2.5$
- $m_o=2.4$
- $m_o=4.0$

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	33	31	29	30	30
B	15	19	20	18	19
C	31	29	30	31	30
D	21	21	21	21	21

ASIGNATURA DE HISTORIA

RESPUESTAS CORRECTAS Y GRADO DE DIFICULTAD DE LOS REACTIVOS SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA HISTORIA

PANORAMA DE LA HERENCIA DEL MUNDO ANTIGUO

61 - D | 62 - A

DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XVI A PRINCIPIOS DEL SIGLO XVIII. CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE LA HEGEMONÍA EUROPEA

63 - C | 64 - C | 65 - B | 66 - D | 67 - D | 68 - D | 69 - D | 70 - C | 71 - D

TRANSFORMACIONES ECONÓMICAS, POLÍTICAS Y SOCIALES, DEL SIGLO XVIII AL SIGLO XIX

72 - D | 73 - A | 74 - A | 75 - C | 76 - C | 77 - B | 78 - D

EL MUNDO A MEDIADOS DEL SIGLO XIX Y PRINCIPIOS DEL XX: LIBERALISMO Y NACIONALISMO, Y REVOLUCIONES SOCIALES

80 - B | 81 - C | 82 - B | 83 - B | 84 - B

PRIMERA GUERRA MUNDIAL: CAUSAS Y CONSECUENCIAS

85 - A | 146 - D | 147 - D | 148 - A

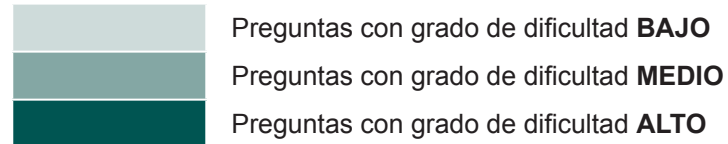
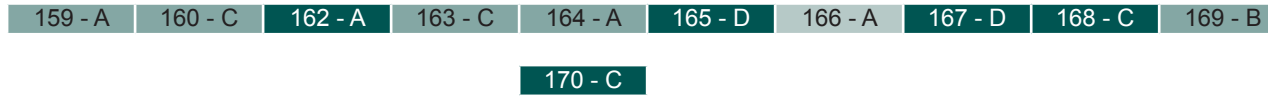
SEGUNDA GUERRA MUNDIAL: CAUSAS Y CONSECUENCIAS

149 - C | 150 - C | 151 - A | 152 - B

PRIMERA Y SEGUNDA GUERRAS MUNDIALES: TRANSFORMACIONES ECONÓMICAS, POLÍTICAS Y SOCIALES

153 - C | 154 - D | 156 - D | 157 - D | 158 - D

GLOBALIZACIÓN: CONSECUENCIAS ECONÓMICAS, POLÍTICAS, CULTURALES Y SOCIALES PARA EL MUNDO



CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES QUE EVALÚAN LOS REACTIVOS DE LA PRUEBA POR GRADO DE DIFICULTAD

SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA

HISTORIA

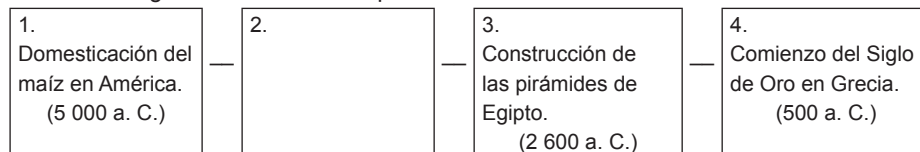
	BAJO	MEDIO	ALTO
Panorama de la herencia del Mundo Antiguo	Completar una línea del tiempo de la Edad Media con algún suceso o proceso relevante de esa época.		Completar una línea del tiempo de la Antigüedad con algún suceso o proceso relevante de esa época.
De principios del Siglo XVI a principios del Siglo XVIII. Causas y consecuencias de la hegemonía europea	Identificar en qué consisten las principales aportaciones africanas, americanas, asiáticas y europeas a la herencia común de los pueblos del mundo.	Completar una línea del tiempo relacionada con las revoluciones atlánticas señalando la ubicación temporal de un suceso o proceso relevante de ese periodo.	
	Ubicar en un mapamundi las posesiones de España y Portugal durante su fase de expansión en América.	Completar una línea del tiempo relacionada con la colonización de diversas regiones del mundo durante el periodo que va de principios del siglo XVI a principios del XVIII, señalando la ubicación temporal de algún suceso o proceso relevante.	
		Reconocer las principales características de las sociedades del continente americano bajo el orden colonial.	
		Reconocer las causas que favorecieron la hegemonía europea en el mundo durante el periodo comprendido del siglo XVI a mediados del siglo XVII.	
		Distincuir las características de las formas de expresión artística más destacadas del periodo comprendido del siglo XVI a mediados del siglo XVII.	
		Identificar en un mapamundi las principales transformaciones en la división política de América y Europa a raíz de las revoluciones atlánticas.	
		Señalar algunos cambios en el ambiente y el paisaje a partir del intercambio de especies animales y vegetales entre Europa y América.	

	BAJO	MEDIO	ALTO
Transformaciones económicas, políticas y sociales, del Siglo XVIII al Siglo XIX	Completar una línea del tiempo relacionada con el imperialismo señalando la ubicación temporal de un suceso o proceso relevante de dicho fenómeno.	Distinguir los cambios que propició la revolución industrial en el consumo, el ambiente y el paisaje de mediados del siglo XVIII a mediados del XIX.	
		Distinguir las principales características de los países americanos al consolidarse sus respectivas independencias.	
		Identificar las ideas políticas del periodo comprendido de mediados del siglo XVIII a mediados del XIX en un fragmento literario.	
		Señalar similitudes o diferencias entre el proceso de independencia de las 13 colonias inglesas y las españolas en América.	
		Reconocer las transformaciones de las sociedades a partir de los cambios en el pensamiento político y económico que tuvieron lugar de mediados del siglo XVIII a mediados del XIX.	
		Reconocer el origen de la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano.	
El mundo a mediados del Siglo XIX y principios del XX: Liberalismo y Nacionalismo, y Revoluciones Sociales	Identificar alguno de los cambios en la vida cotidiana de diversos grupos sociales, como resultado de la industrialización entre mediados del siglo XIX y 1920.	Completar una línea del tiempo relacionada con las revoluciones sociales señalando la ubicación temporal de un suceso o proceso relevante de dicho fenómeno.	Completar una línea del tiempo relacionada con el surgimiento de los nacionalismos señalando la ubicación temporal de un suceso o proceso relevante de dicho fenómeno.
			Localizar en un mapa alguna de las regiones de Asia, África o América de importancia económica para los países imperialistas.
			Localizar en un mapa alguna de las regiones de Asia África o América de importancia política para los países imperialistas.
Primera Guerra Mundial: causas y consecuencias	Reconocer alguna de las consecuencias para el resto del mundo que trajeron consigo los conflictos entre las grandes potencias existentes entre mediados del siglo XIX y 1920.	Reconocer alguna de las causas de conflicto entre las grandes potencias mundiales existentes entre mediados del siglo XIX y 1920.	Distinguir semejanzas o diferencias entre dos fuentes que traten las consecuencias de la revolución industrial, una de la época y otra actual.
			Distinguir alguna de las formas en que se manifiesta el impacto de los avances científicos y tecnológicos realizados entre mediados del siglo XIX y 1920 en la sociedad y el medio ambiente.

	BAJO	MEDIO	ALTO
Segunda Guerra Mundial: causas y consecuencias	Identificar en un mapa las regiones en tensión durante la Guerra Fría.	Identificar en un mapa los cambios en el mundo a raíz de la Segunda Guerra Mundial.	Completar una línea del tiempo relacionada con la descolonización de África señalando la ubicación temporal de un suceso o proceso relevante de dicho fenómeno.
	Completar una línea del tiempo correspondiente a la Segunda Guerra Mundial señalando la ubicación temporal de un suceso o proceso relevante ese periodo.		
Primera y Segunda Guerras Mundiales: transformaciones económicas, políticas y sociales	Reconocer las causas de los problemas ambientales y los cambios en el paisaje urbano provocados por el crecimiento demográfico durante el periodo 1920-1960.	Distinguir la influencia de la radio, el cine y la televisión en la difusión de la cultura.	
	Reconocer las causas de los problemas ambientales y los cambios en el paisaje urbano provocados por la concentración industrial durante el periodo 1920-1960.	Identificar algunos cambios en las tradiciones y costumbres de los grupos sociales a partir de los avances en la tecnología y las comunicaciones.	
	Reconocer alguna de las causas que favorecieron la aparición de Estados Unidos de América como potencia mundial.		
Globalización: consecuencias económicas, políticas, culturales y sociales para el mundo	Distinguir las principales causas y consecuencias políticas del proceso de globalización.	Reconocer las implicaciones que la globalización tiene para las culturas nacionales.	Distinguir las principales causas y consecuencias económicas del proceso de globalización.
		Completar una línea del tiempo relacionada con los avances científicos, tecnológicos y de la informática señalando la ubicación temporal de un suceso o proceso relevante de dicho fenómeno.	Reconocer los cambios que se dan en las sociedades actuales a consecuencia de las migraciones.
		Completar una línea del tiempo relacionada con el modelo económico neoliberal señalando la ubicación temporal de un suceso o proceso relevante de dicho fenómeno.	Distinguir las principales causas y consecuencias sociales del proceso de globalización.
		Localizar en un mapa las regiones que sufren conflictos por la disputa del petróleo.	Localizar en un mapa los bloques económicos del mundo contemporáneo.
		Reconocer las consecuencias del deterioro ambiental para el planeta.	Distinguir semejanzas o diferencias entre dos fuentes que traten la globalización.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
61	Alto	Panorama de la herencia del Mundo Antiguo	Completar una línea del tiempo de la Antigüedad con algún suceso o proceso relevante de esa época.	D

61. Observa la siguiente línea del tiempo.



¿Cuál de los siguientes sucesos ocurridos en el mundo antiguo, completa correctamente la línea del tiempo anterior?

- A) Ciro el Grande conquista Babilonia.
- B) Invento de la rueda por los Sumerios.
- C) Inicio del cultivo del trigo en Medio Oriente.
- D) Uso de la escritura cuneiforme en Mesopotamia.

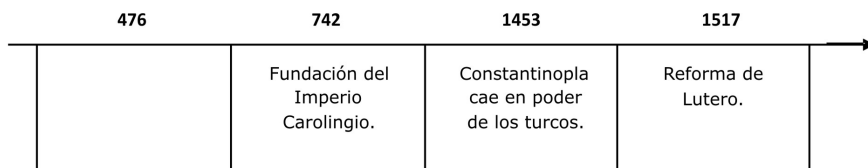
Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	34	30	33	34	32
B	17	19	18	16	18
C	28	32	30	28	30
D	21	19	19	22	20

61
62

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
62	Bajo	Panorama de la herencia del Mundo Antiguo	Completar una línea del tiempo de la Edad Media con algún suceso o proceso relevante de esa época.	A

62. Observa con atención la siguiente línea del tiempo.



¿Cuál de las siguientes opciones completa **correctamente** la secuencia cronológica anterior?

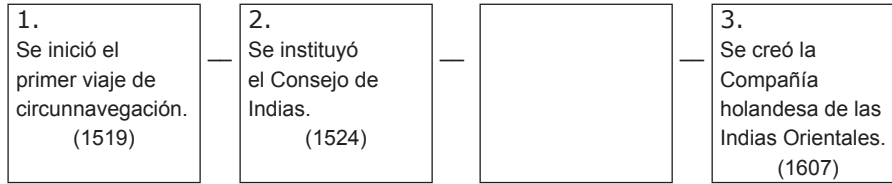
- A) El Imperio Romano llega a su fin.
- B) Dante escribe su obra maestra *La Divina Comedia*.
- C) Nicolás Copérnico postula su *Teoría de los cuerpos celestes*.
- D) Portugal descubre el Cabo de Buena Esperanza al sur de África.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	41	37	34	30	35
B	13	16	16	17	16
C	31	30	32	32	31
D	15	17	18	20	18

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
63	Medio	De principios del Siglo XVI a principios del Siglo XVIII. Causas y consecuencias de la hegemonía europea	Completar una línea del tiempo relacionada con la colonización de diversas regiones del mundo durante el periodo que va de principios del siglo XVI a principios del XVIII, señalando la ubicación temporal de algún suceso o proceso relevante.	C

63. Observa la siguiente línea del tiempo **incompleta** sobre la colonización europea en diversas regiones del mundo, en los primeros siglos de la Edad Moderna.



¿Qué opción completa correctamente la línea anterior?

- A) Se estableció la Línea Alejandrina.
- B) Se creó la Casa de Contratación de Sevilla.
- C) Se formó el Virreinato de la Nueva España.
- D) Se convocó el Primer Congreso Continental.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	13	14	14	11	14
B	19	26	27	32	27
C	53	41	41	40	42
D	16	19	18	17	18

Observa con atención el mapa siguiente que muestra la distribución de las tierras descubiertas en América en el periodo de la expansión española y europea y contesta la siguiente pregunta.



Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
64	Bajo	De principios del Siglo XVI a principios del Siglo XVIII. Causas y consecuencias de la hegemonía europea	Ubicar en un mapamundi las posesiones de España y Portugal durante su fase de expansión en América.	C

64. ¿Qué número identifica en el mapa anterior la posesión más grande de Portugal en América durante los siglos XVI y XVII?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	17	21	22	22	21
B	31	34	34	39	35
C	39	29	28	23	28
D	14	16	16	16	16

64
65

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
65	Medio	De principios del Siglo XVI a principios del Siglo XVIII. Causas y consecuencias de la hegemonía europea	Señalar algunos cambios en el ambiente y el paisaje a partir del intercambio de especies animales y vegetales entre Europa y América.	B

65. Elige la opción que mencione productos o aportaciones del Nuevo Mundo que los conquistadores incorporaron a su vida cotidiana.

- A) Navaja, borrego, pimienta y cebada.
- B) Hule, papa, jitomate y guajalote.
- C) Rueda, manzana y limón.
- D) Molino, lechuga y arroz.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	24	28	27	25	27
B	31	27	26	29	27
C	20	21	22	21	21
D	25	24	25	25	25

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
66	Medio	De principios del Siglo XVI a principios del Siglo XVIII. Causas y consecuencias de la hegemonía europea	Reconocer las principales características de las sociedades del continente americano bajo el orden colonial.	D

66. ¿En cuál de las siguientes opciones se menciona una de las características de la sociedad en el continente americano bajo el primer periodo del orden colonial de 1525 a 1640?

- A) Los mestizos eran dueños de las haciendas.
- B) Los negros trabajaban en los talleres de artesanías.
- C) Los criollos ocupaban los principales cargos públicos.
- D) Los indígenas estaban sujetos al sistema de encomiendas.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	16	20	20	18	19
B	21	23	23	20	23
C	28	26	26	28	27
D	35	30	31	34	32

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
67	Medio	De principios del Siglo XVI a principios del Siglo XVIII. Causas y consecuencias de la hegemonía europea	Reconocer las causas que favorecieron la hegemonía europea en el mundo durante el periodo comprendido del siglo XVI a mediados del siglo XVII.	D

67. Elige la opción que menciona dos de las causas que favorecieron los viajes y la hegemonía europea en el mundo entre los siglos XVI y XVIII.

- A) El incremento y modernización de la producción artesanal de los gremios.
- B) El desarrollo de la imprenta y la formación de los bancos en Florencia y Venecia.
- C) La apertura económica y la formación de un bloque político de España y Portugal.
- D) La consolidación de las burguesías en los estados europeos y los avances científicos.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	20	21	22	22	21
B	23	25	24	26	25
C	19	23	23	27	23
D	38	31	31	26	31

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
68	Medio	De principios del Siglo XVI a principios del Siglo XVIII. Causas y consecuencias de la hegemonía europea	Distinguir las características de las formas de expresión artística más destacadas del periodo comprendido del siglo XVI a mediados del siglo XVII.	D

68. Experimentar con nuevos estilos llenos de curvas onduladas, ornamentos exagerados, y estructuras cóncavas y convexas en la arquitectura son características del estilo artístico denominado

- A) impresionista.
- B) renacentista.
- C) humanista.
- D) barroco.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	23	24	25	30	25
B	19	20	20	19	20
C	14	20	20	20	20
D	44	35	35	31	35

68
69

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
69	Bajo	De principios del Siglo XVI a principios del Siglo XVIII. Causas y consecuencias de la hegemonía europea	Identificar en qué consisten las principales aportaciones africanas, americanas, asiáticas y europeas a la herencia común de los pueblos del mundo.	D

69. ¿En dónde se inventó la brújula uno de los aportes culturales más importantes para la humanidad que contribuyó al desarrollo de los viajes y la pluralidad de los mundos?

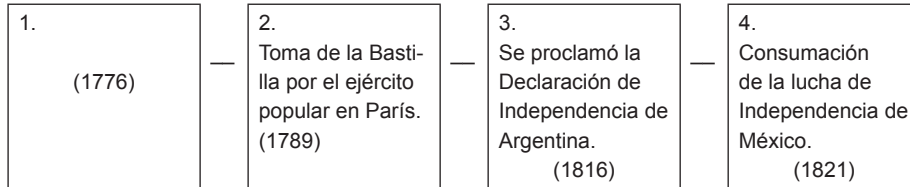
- A) Portugal.
- B) Arabia.
- C) Italia.
- D) China.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	29	28	28	29	28
B	17	20	20	20	20
C	19	21	21	20	21
D	35	31	30	31	31

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
70	Medio	De principios del Siglo XVI a principios del Siglo XVIII. Causas y consecuencias de la hegemonía europea	Completar una línea del tiempo relacionada con las revoluciones atlánticas señalando la ubicación temporal de un suceso o proceso relevante de ese periodo.	C

70. Observa la siguiente línea del tiempo **incompleta** sobre sucesos relevantes relacionados con revoluciones atlánticas.



¿Qué opción completa correctamente la línea de tiempo anterior?

- A) Se establecen las Cortes de Cádiz.
- B) Creación de las Provincias Unidas de Centroamérica.
- C) Reunión del Primer Congreso Continental en Filadelfia.
- D) Promulgación del documento Sentimientos de la Nación.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	29	26	25	21	25
B	21	26	27	29	26
C	22	24	24	24	24
D	28	23	24	26	25

Observa con atención el siguiente mapa y contesta la pregunta 71.



Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
71	Medio	De principios del Siglo XVI a principios del Siglo XVIII. Causas y consecuencias de la hegemonía europea	Identificar en un mapamundi las principales transformaciones en la división política de América y Europa a raíz de las revoluciones atlánticas.	D

71 ¿Qué número identifica una de las posesiones de Francia en la primera década del siglo XIX?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	17	19	19	18	19
B	23	28	27	26	27
C	19	23	23	23	23
D	41	30	31	33	32

71
72

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
72	Medio	Transformaciones económicas, políticas y sociales, del Siglo XVIII al Siglo XIX	Distinguir los cambios que propició la revolución industrial en el consumo, el ambiente y el paisaje de mediados del siglo XVIII a mediados del XIX.	D

72. ¿Cuál fue uno de los cambios económicos que propició la Revolución Industrial en la Gran Bretaña?

- A) La política de acumular metales preciosos.
- B) La práctica del monopolio comercial con sus colonias.
- C) La creación de talleres de pequeñas artesanías en las zonas rurales.
- D) La emigración de campesinos para trabajar como obreros en las ciudades.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	24	25	25	28	25
B	27	26	25	22	25
C	23	25	26	25	25
D	26	25	24	26	25

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
73	Medio	Transformaciones económicas, políticas y sociales, del Siglo XVIII al Siglo XIX	Reconocer las transformaciones de las sociedades a partir de los cambios en el pensamiento político y económico que tuvieron lugar de mediados del siglo XVIII a mediados del XIX.	A

73. La influencia de los pensadores del Siglo de las Luces provocó cambios en las sociedades del siglo XVIII; ¿cuál opción menciona una de esas transformaciones?
- A) El derrocamiento de los regímenes absolutistas.
 - B) El surgimiento del socialismo utópico.
 - C) La difusión de la religión protestante.
 - D) La desintegración de los gremios en Europa.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	29	26	25	28	26
B	28	27	27	24	26
C	27	28	29	28	28
D	16	19	20	21	19

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
74	Medio	Transformaciones económicas, políticas y sociales, del Siglo XVIII al Siglo XIX	Distinguir las principales características de los países americanos al consolidarse sus respectivas independencias.	A

74. ¿Cuál de las siguientes opciones menciona una de las características de los países americanos que consolidaron su independencia durante el siglo XIX?
- A) La formación de repúblicas basadas en el modelo federalista de Estados Unidos.
 - B) La formación de gobiernos resultado de la unificación del ideario político de liberales y conservadores.
 - C) La alianza de los partidos liberales con Estados Unidos de América para formar los nuevos gobiernos.
 - D) La formación de gobiernos democráticos apoyados por las potencias europeas hacia los grupos liberales.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	24	24	25	26	25
B	28	28	29	29	28
C	28	28	28	28	28
D	21	19	19	17	19

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
75	Medio	Transformaciones económicas, políticas y sociales, del Siglo XVIII al Siglo XIX	Señalar similitudes o diferencias entre el proceso de independencia de las 13 colonias inglesas y las españolas en América.	C

75. ¿Cuál fue una característica común de los movimientos independentistas de las 13 colonias inglesas y españolas en América?

- A) El apoyo incondicional del clero a los grupos rebeldes.
- B) El reconocimiento de los derechos de los grupos indígenas.
- C) La influencia de las ideas de los filósofos ilustrados.
- D) El rechazo del impuesto del Té.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	18	23	22	20	21
B	29	33	34	38	34
C	35	28	28	28	28
D	18	17	17	15	16

75
76

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
76	Medio	Transformaciones económicas, políticas y sociales, del Siglo XVIII al Siglo XIX	Identificar las ideas políticas del periodo comprendido de mediados del siglo XVIII a mediados del XIX en un fragmento literario.	C

76. Lee con atención el siguiente fragmento extraído de la obra *El contrato social*, escrita por Jean Jacques Rousseau.

“Cuando se propone una ley en la asamblea del pueblo, lo que se les pregunta no es precisamente si aprueban o si rechazan la proposición, sino si es conforme o no con la voluntad general, que es la suya; al dar su voto, cada uno emite su opinión al respecto, y del cálculo de los votos se deduce la declaración de la voluntad general”.

¿Cuál es la idea **central** expresada por Rousseau en el texto anterior?

- A) La ley debe ser el resultado del razonamiento científico.
- B) El pueblo tiene el derecho a elegir a sus gobernantes.
- C) La ley debe ser la expresión de la voluntad popular.
- D) El pueblo tiene el derecho a criticar las injusticias.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	12	17	16	15	16
B	40	36	36	37	36
C	29	25	25	28	26
D	19	22	23	20	22

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
77	Medio	Transformaciones económicas, políticas y sociales, del Siglo XVIII al Siglo XIX	Reconocer el origen de la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano.	B

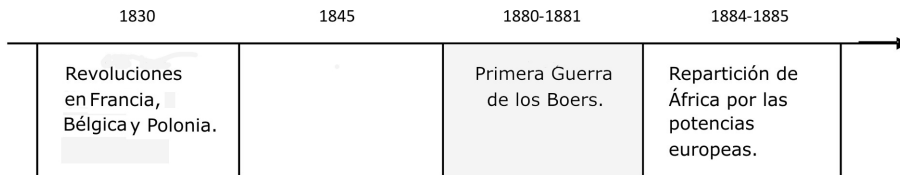
77. ¿En cuál de los siguientes movimientos intelectuales tienen su origen las ideas de libertad e igualdad, consignadas en la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano?
- A) Cartismo.
 - B) Ilustración.
 - C) Socialismo científico.
 - D) Contrarreforma protestante.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	13	16	17	15	16
B	33	29	28	27	28
C	19	22	22	26	23
D	35	33	33	32	33

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
78	Bajo	Transformaciones económicas, políticas y sociales, del Siglo XVIII al Siglo XIX	Completar una línea del tiempo relacionada con el imperialismo señalando la ubicación temporal de un suceso o proceso relevante de dicho fenómeno.	D

78. Observa la siguiente línea del tiempo sobre hechos sobresalientes de la expansión del imperialismo en el mundo en el siglo XIX.



Elige la opción que señale el suceso que completa **correctamente** la línea de tiempo anterior.

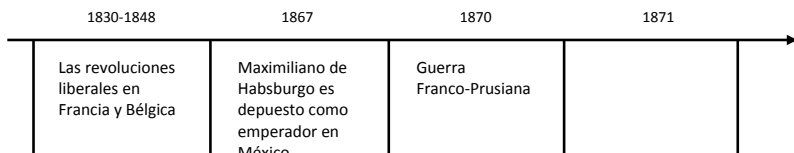
- A) Firma del Tratado de Fráncfort.
- B) Firma del Tratado de la Santa Alianza.
- C) Celebración del Congreso de Viena por las potencias europeas.
- D) Conflicto bélico México-Estados Unidos: Pérdida de Texas, Nuevo México y la Alta California.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	23	25	26	29	26
B	20	23	22	19	22
C	26	25	25	26	25
D	31	28	27	26	28

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
80	Alto	El mundo a mediados del Siglo XIX y principios del XX: Liberalismo y Nacionalismo, y Revoluciones Sociales	Completar una línea del tiempo relacionada con el surgimiento de los nacionalismos señalando la ubicación temporal de un suceso o proceso relevante de dicho fenómeno.	B

80. Observa con atención la línea del tiempo que se presenta acerca del desarrollo del nacionalismo en el siglo XIX.



¿Qué opción completa **correctamente** la línea del tiempo anterior?

- A) Francia pierde la Batalla de Sedán.
- B) Se consuma la Unificación Alemana.
- C) Se reúne el Congreso de Viena en Europa.
- D) Rusia es derrotada en la Guerra de Crimea por Turquía.

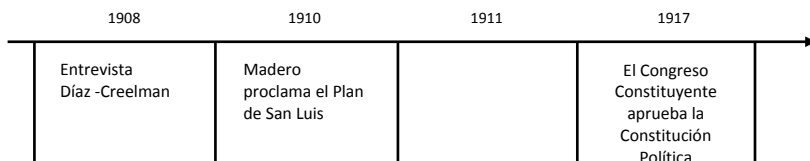
Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	28	29	30	30	29
B	24	24	23	25	24
C	32	27	27	25	27
D	16	20	20	20	20

80
81

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
81	Medio	El mundo a mediados del Siglo XIX y principios del XX: Liberalismo y Nacionalismo, y Revoluciones Sociales	Completar una línea del tiempo relacionada con las revoluciones sociales señalando la ubicación temporal de un suceso o proceso relevante de dicho fenómeno.	C

81. La Revolución Mexicana se ubica en el escenario de principios del siglo XX como una de las primeras revoluciones sociales; observa con atención la siguiente línea del tiempo.



¿Qué opción completa **correctamente** la línea del tiempo anterior?

- A) Venustiano Carranza proclama el Plan de Guadalupe.
- B) Emiliano Zapata es asesinado en Chinameca.
- C) Porfirio Díaz deja el poder y es exiliado.
- D) Firma del Tratado de Teoloyucan.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	29	28	28	27	28
B	28	28	29	30	29
C	29	27	27	27	27
D	14	17	17	17	16

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
82	Alto	El mundo a mediados del Siglo XIX y principios del XX: Liberalismo y Nacionalismo, y Revoluciones Sociales	Localizar en un mapa alguna de las regiones de Asia, África o América de importancia económica para los países imperialistas.	B

82. Observa con atención el siguiente mapa de Europa y contesta la siguiente pregunta.



¿Qué número en el mapa anterior señala la región de Alsacia y Lorena de gran importancia económica para Francia en la víspera de la Primera Guerra Mundial?

- A) 1 B) 2
C) 3 D) 4

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	33	25	25	24	26
B	33	31	30	30	31
C	21	26	27	27	26
D	13	18	18	19	18

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
83	Alto	El mundo a mediados del Siglo XIX y principios del XX: Liberalismo y Nacionalismo, y Revoluciones Sociales	Localizar en un mapa alguna de las regiones de Asia África o América de importancia política para los países imperialistas.	B

83. Observa con atención el siguiente mapa de Europa y contesta la siguiente pregunta.



¿Qué número señala en el mapa anterior la ubicación de uno de los países clave para Alemania antes de la Primera Guerra Mundial y que representó una pérdida política y económica para Rusia?

- A) I Austria-Hungría. B) II Polonia.
C) III Inglaterra. D) IV España.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	29	26	26	27	27
B	38	30	31	30	31
C	20	26	26	26	25
D	13	17	17	18	17

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
84	Bajo	El mundo a mediados del Siglo XIX y principios del XX: Liberalismo y Nacionalismo, y Revoluciones Sociales	Identificar alguno de los cambios en la vida cotidiana de diversos grupos sociales, como resultado de la industrialización entre mediados del siglo XIX y 1920.	B

84. El transporte de mercancías y personas se redujo enormemente en costos y tiempo, gracias a la construcción del Canal de Suez cuya obra encabezó
- Louis Pasteur, científico francés.
 - Ferdinand de Lesseps, ingeniero francés.
 - Whilhelm, científico e inventor norteamericano.
 - Wilbur Wright, inventor norteamericano.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	27	28	29	29	28
B	36	31	30	29	31
C	23	23	24	23	23
D	14	17	17	19	17

84
85

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
85	Medio	Primera Guerra Mundial: causas y consecuencias	Reconocer alguna de las causas de conflicto entre las grandes potencias mundiales existentes entre mediados del siglo XIX y 1920.	A

85. ¿Cuál fue una causa de la participación de las potencias europeas en la Primera Guerra Mundial?
- La rivalidad por la búsqueda de mercados en el mundo.
 - El deseo de impedir el avance turco en Europa Oriental.
 - El interés de frenar el avance de las ideas comunistas en el mundo.
 - La competencia por el control de los colonos holandeses en Sudáfrica.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	33	31	31	31	31
B	21	26	26	24	25
C	37	29	30	31	30
D	10	14	13	14	13

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
146	Bajo	Primera Guerra Mundial: causas y consecuencias	Reconocer alguna de las consecuencias para el resto del mundo que trajeron consigo los conflictos entre las grandes potencias existentes entre mediados del siglo XIX y 1920.	D

146. Uno de los cambios importantes en Europa al finalizar la Primera Guerra Mundial fue

- A) la conservación de la autonomía de los Dardanelos por Turquía.
- B) que Palestina e Irak quedaron bajo la protección de Francia.
- C) que Siria quedó bajo el protectorado británico.
- D) la desintegración del Imperio Austro-Húngaro.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	17	22	22	21	22
B	24	29	28	27	28
C	17	20	21	21	20
D	41	29	29	30	30

Lee con atención y compara el contenido de los dos fragmentos que se presentan a continuación y contesta las preguntas 147 y 148.

“...Incluso más allá de los cambios en los oficios y las tradiciones rurales, la industrialización modificó gradualmente la naturaleza de la vida. Durante la primera época, más de la mitad de la población del país vivía en las ciudades. En Gran Bretaña alcanzaron este hito en 1850. Otro cambio clave afectaba a las familias. Con un trabajo que se realizaba fuera de casa, se requerían nuevas especializaciones entre los miembros de la familia. En muchas sociedades industriales, las mujeres casadas eran retiradas a menudo del mercado laboral para ocuparse del trabajo doméstico. Al mismo tiempo, los nuevos niveles educativos parecían útiles para crear trabajadores adultos expertos. Desde este momento, la educación, más que el trabajo, definía la infancia en las sociedades industriales. Fuera de casa, la industrialización creó nuevas, y a menudo agudizó las divisiones sociales. La brecha entre los propietarios de las fábricas y la creciente masa de trabajadores, incapaces de mejorar sus condiciones de trabajo, aumentó. Nuevas formas de protesta, en particular huelgas y otros tipos de acción política se desarrollaron en paralelo al avance de la industrialización...”

“..Pero la vida fuera del ámbito laboral no siempre mejoraba rápidamente... La presión del trabajo cortó el tiempo de ocio. Incluso en Japón, que es rico en actividades lúdicas populares. Sin embargo, surgieron nuevas formas de ocio, espectáculos comerciales como los deportes profesionalizados, el teatro popular y más tarde el cine.”

Influencia mundial de la Revolución Industrial
 Por Peter N. Stearns
 (Fragmento)

En: [http://: teoriauno.tripod.com/documentos/influencia revolucionind.pdf](http://teoriauno.tripod.com/documentos/influencia_revolucionind.pdf)

El algodón entonces era siempre entregado a domicilio, crudo como estaba en bala, a las mujeres de los hiladores, que lo escaldaban, lo repulían y dejaban a punto para la hilatura, y podían ganar ocho, diez o doce chelines a la semana, aun cocinando y atendiendo a la familia. Pero en la actualidad nadie está empleado así, porque el algodón es abierto por una máquina accionada a vapor, llamada el “diablo”; por lo que las mujeres de los hiladores están desocupadas, a menos que vayan a la fábrica durante todo el día por pocos chelines, cuatro o cinco a la semana, a la par que los muchachos. Pero pocos años han cambiado el aspecto de las cosas. Han entrado en uso las máquinas de vapor y para adquirirlas y para construir edificios para contenerlas junto con seiscientos o setecientos brazos, se requieren grandes sumas de capitales. La fuerza-vapor produce un artículo más comerciable (aunque no mejor) que el que el pequeño maestro artesano era capaz de producir al mismo precio: la consecuencia fue la ruina de éste último, y el capitalista venido de la nada se gozó con su caída, porque era el único obstáculo existente entre él y el control absoluto de la mano de obra (...).

Recuerdos de un hilador.

Citado por Valerio Castronovo: La revolución industrial.

En: <http://claseshistoria.com>

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
147	Alto	Primera Guerra Mundial: causas y consecuencias	Distinguir semejanzas o diferencias entre dos fuentes que traten las consecuencias de la revolución industrial, una de la época y otra actual.	D

147. De acuerdo con la información de los textos anteriores, ¿cuál es una de las consecuencias que se derivaron de la Revolución Industrial?

- A) La disponibilidad de un mayor tiempo de ocio para los trabajadores.
- B) El mejoramiento de las expectativas de vida de los trabajadores.
- C) El mejoramiento en las condiciones laborales de mujeres y niños.
- D) La modernización de la producción de los artesanos.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	26	25	25	23	25
B	30	29	29	28	29
C	24	25	25	26	25
D	21	21	21	23	21

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
148	Alto	Primera Guerra Mundial: causas y consecuencias	Distinguir alguna de las formas en que se manifiesta el impacto de los avances científicos y tecnológicos realizados entre mediados del siglo XIX y 1920 en la sociedad y el medio ambiente.	A

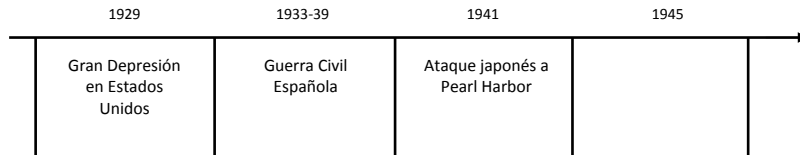
148. Conforme a lo que leíste en los textos anteriores, una consecuencia importante para la vida cotidiana de las sociedades consistió en
- A) la estimación de la educación como un valor para la industria.
 - B) la incorporación total de la mujer a las actividades productivas.
 - C) la disposición de un mayor tiempo libre de los trabajadores para actividades diversas.
 - D) la posibilidad de tener un mayor nivel educativo pues se disponía de un mayor tiempo libre.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	24	24	24	19	23
B	21	22	21	18	21
C	36	31	31	40	33
D	19	23	24	22	23

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
149	Bajo	Segunda Guerra Mundial: causas y consecuencias	Completar una línea del tiempo correspondiente a la Segunda Guerra Mundial señalando la ubicación temporal de un suceso o proceso relevante ese periodo.	C

149. Observa con atención la siguiente línea del tiempo sobre hechos relevantes del conflicto armado de la Segunda Guerra Mundial.



¿Cuál de los siguientes hechos completa **correctamente** la línea del tiempo anterior?

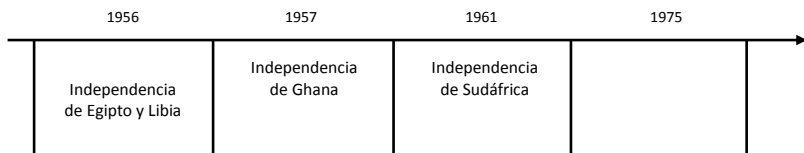
- A) Estados Unidos postula el Plan Marshall.
- B) Desembarco de Normandía Día "D".
- C) Bombardeo atómico de Hiroshima.
- D) Invasión de Alemania a Polonia.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	15	18	19	15	18
B	13	15	15	14	15
C	45	36	35	41	38
D	27	31	31	30	30

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
150	Alto	Segunda Guerra Mundial: causas y consecuencias	Completar una línea del tiempo relacionada con la descolonización de África señalando la ubicación temporal de un suceso o proceso relevante de dicho fenómeno.	C

150. Observa con atención la siguiente línea del tiempo sobre hechos relevantes del proceso de descolonización en África al finalizar la Segunda Guerra Mundial.



De acuerdo con la línea del tiempo anterior; ¿cuál de los siguientes países es el último en culminar su independencia al liberarse del dominio colonial de Portugal?

- A) Rhodesia.
- B) Namibia.
- C) Angola.
- D) Guinea.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	25	24	26	29	26
B	16	19	19	18	19
C	36	32	31	30	32
D	24	25	24	23	24

150
151

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
151	Medio	Segunda Guerra Mundial: causas y consecuencias	Identificar en un mapa los cambios en el mundo a raíz de la Segunda Guerra Mundial.	A

151. Observa con atención el siguiente mapa de Europa.



¿Qué número señala en el mapa el área de los territorios anexados por la URSS al finalizar la Segunda Guerra Mundial?

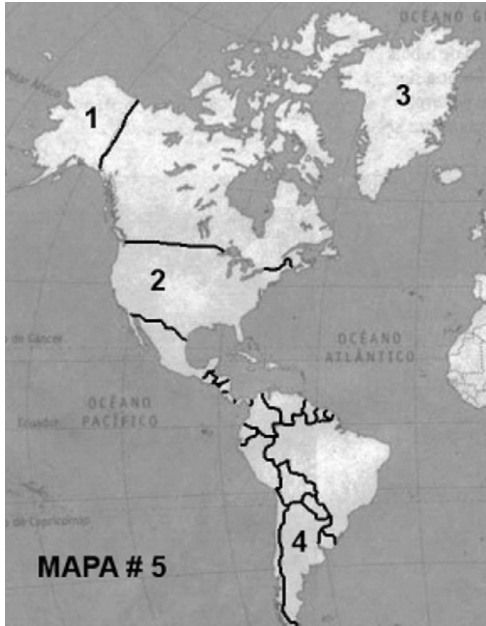
- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	28	28	27	26	27
B	32	29	30	31	30
C	26	26	26	26	26
D	13	17	17	17	17

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
152	Bajo	Segunda Guerra Mundial: causas y consecuencias	Identificar en un mapa las regiones en tensión durante la Guerra Fría.	B

152. Observa el siguiente mapa y responde la pregunta, a continuación.



¿Cuál de los siguientes **números** señala, en el MAPA # 5, el país que formó la organización militar de la OTAN en el periodo de la Guerra Fría?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	14	18	17	16	17
B	37	31	31	31	32
C	34	32	33	32	33
D	15	19	19	20	19

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
153	Bajo	Primera y Segunda Guerras Mundiales: transformaciones económicas, políticas y sociales	Reconocer las causas de los problemas ambientales y los cambios en el paisaje urbano provocados por la concentración industrial durante el periodo 1920-1960.	C

153. ¿En cuál de las siguientes opciones se menciona una de las causas principales de los problemas ambientales de las grandes metrópolis, en el lapso de 1920–1960?

- A) El empleo frecuente de abono animal como fertilizante.
- B) El uso masivo de la electricidad para el alumbrado público.
- C) El uso creciente de automóviles por gran parte de la población.
- D) El empleo preferente de madera para la fabricación de muebles.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	12	17	16	16	16
B	19	22	22	22	22
C	41	35	35	34	35
D	27	26	26	28	26

153
154

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
154	Bajo	Primera y Segunda Guerras Mundiales: transformaciones económicas, políticas y sociales	Reconocer las causas de los problemas ambientales y los cambios en el paisaje urbano provocados por el crecimiento demográfico durante el periodo 1920-1960.	D

154. En los centros urbanos sobrepoblados del mundo de la primera mitad del siglo XX, ¿cuál fue una de las causas principales de la contaminación ambiental?

- A) La utilización de radares para el tráfico aéreo.
- B) El empleo de energía atómica en el campo de la medicina.
- C) El uso frecuente de materias primas naturales por las industrias.
- D) La proliferación en el uso indiscriminado de productos no biodegradables.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	12	17	17	17	17
B	23	23	23	23	23
C	23	26	26	25	26
D	41	34	35	35	35

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
156	Bajo	Primera y Segunda Guerras Mundiales: transformaciones económicas, políticas y sociales	Reconocer alguna de las causas que favorecieron la aparición de Estados Unidos de América como potencia mundial.	D

156. A partir de 1920, Estados Unidos de América surgió como potencia industrial y financiera. ¿Cuál fue una causa de este poderío económico alcanzado?
- A) El aumento de la sobreproducción de los excedentes agrícolas en las zonas rurales.
 - B) La disminución de los costos a nivel mundial de la maquinaria para el trabajo fabril.
 - C) La exención del pago de impuestos en las operaciones comerciales y de carácter empresarial.
 - D) El incremento de la producción de manufacturas y de su distribución internacional.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	17	25	26	31	26
B	28	27	27	24	26
C	22	24	23	22	23
D	32	24	24	24	25

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
157	Medio	Primera y Segunda Guerras Mundiales: transformaciones económicas, políticas y sociales	Distinguir la influencia de la radio, el cine y la televisión en la difusión de la cultura.	D

157. ¿Cómo se denomina el fenómeno que se genera como consecuencia de la influencia de la radio, el cine y la televisión en las sociedades después de la Segunda Guerra Mundial?
- A) Nacionalismo.
 - B) Multiculturalismo.
 - C) Cultura universal.
 - D) Cultura de masas.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	23	30	30	35	30
B	28	26	25	22	25
C	23	24	23	20	23
D	26	20	21	23	22

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
158	Medio	Pimera y Segunda Guerras Mundiales: transformaciones económicas, políticas y sociales	Identificar algunos cambios en las tradiciones y costumbres de los grupos sociales a partir de los avances en la tecnología y las comunicaciones.	D

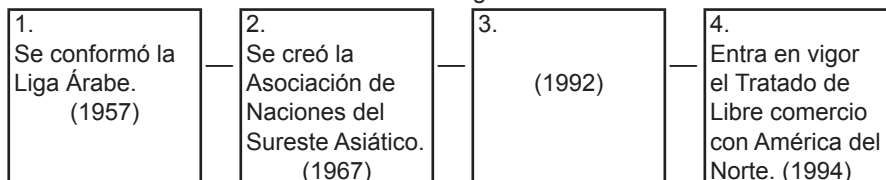
158. En el periodo de 1920 a 1950, se dieron cambios que afectaron las costumbres en la gran mayoría de la población humana debido a los avances tecnológicos; ¿cuál fue uno de esos cambios?
- A) La transmisión de programas de televisión a color en las ciudades.
 - B) El empleo del marcapasos en personas con enfermedades cardíacas.
 - C) El empleo del cinematógrafo de los hermanos Lumière.
 - D) La introducción de la radio en los hogares como forma de entretenimiento.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	32	31	31	31	31
B	14	19	18	18	18
C	21	22	21	20	21
D	33	29	29	31	30

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
159	Medio	Globalización: consecuencias económicas, políticas, culturales y sociales para el mundo	Completar una línea del tiempo relacionada con el modelo económico neoliberal señalando la ubicación temporal de un suceso o proceso relevante de dicho fenómeno.	A

159. Observa la siguiente línea de tiempo **incompleta** con sucesos relevantes relacionados con el modelo económico neoliberal en el siglo XX.



Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

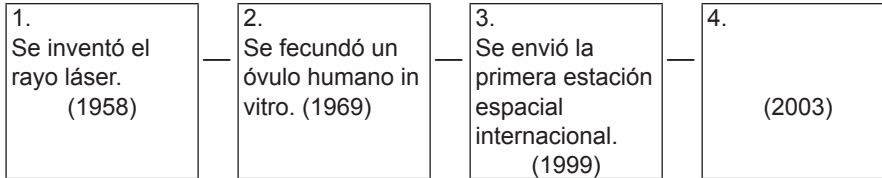
	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	26	25	24	22	24
B	16	20	20	19	20
C	24	24	24	24	24
D	33	32	32	35	33

¿Qué opción completa **correctamente** la línea del tiempo anterior?

- A) Se estableció la Unión Europea.
- B) Se efectuó la Conferencia de Bandung.
- C) Se formó la Organización de la Unidad Africana.
- D) Se integró la Organización de los Estados Americanos.

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
160	Medio	Globalización: consecuencias económicas, políticas, culturales y sociales para el mundo	Completar una línea del tiempo relacionada con los avances científicos, tecnológicos y de la informática señalando la ubicación temporal de un suceso o proceso relevante de dicho fenómeno.	C

160. Observa la siguiente línea de tiempo **incompleta** sobre avances científicos y tecnológicos del siglo XX e inicios del XXI.



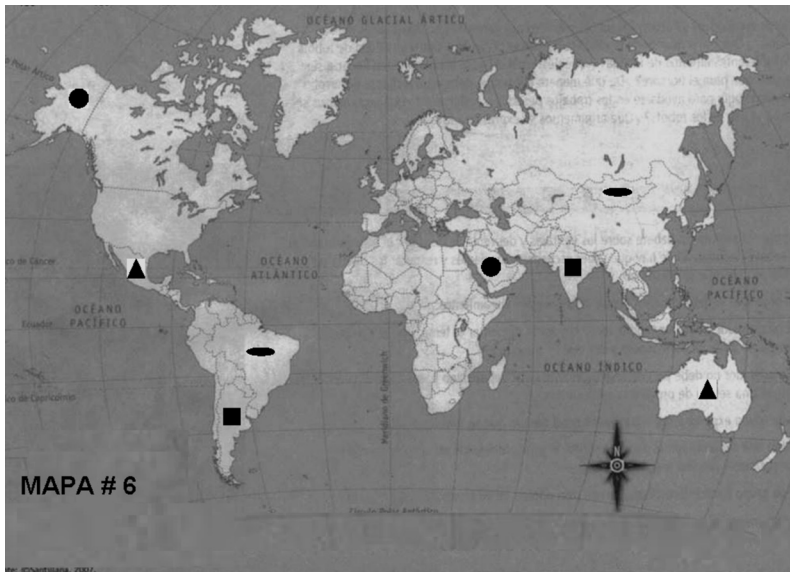
¿Qué opción completa **correctamente** la línea de tiempo anterior?

- A) Se produjo la cloromicetina.
- B) Se descubrió el suero antitetánico.
- C) Se completó la secuencia del genoma humano.
- D) Se realizó el primer trasplante de corazón humano.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	27	25	27	26	26
B	18	22	22	22	22
C	27	25	25	27	26
D	28	28	26	25	27

Observa con atención el MAPA # 6 y contesta la siguiente pregunta.



Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
162	Alto	Globalización: consecuencias económicas, políticas, culturales y sociales para el mundo	Localizar en un mapa los bloques económicos del mundo contemporáneo.	A

162. El Acuerdo de Cooperación Económica Asia-Pacífico (APEC) es uno de los principales bloques económicos del mundo contemporáneo. ¿Cuál opción señala en el mapa # 6, el símbolo que identifica a uno de los países que forman parte de ese Acuerdo?

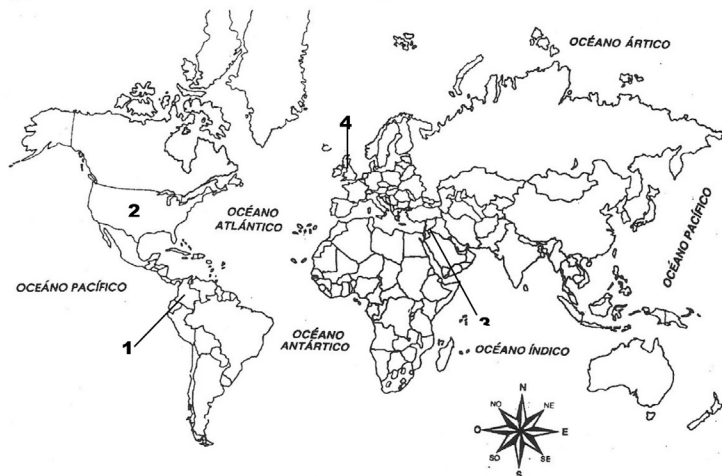
- A) ▲
- B) ●
- C) ●
- D) ■

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	24	26	26	25	26
B	33	32	32	31	32
C	27	25	25	27	26
D	16	17	17	17	17

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
163	Medio	Globalización: consecuencias económicas, políticas, culturales y sociales para el mundo	Localizar en un mapa las regiones que sufren conflictos por la disputa del petróleo.	C

163. Observa con atención el siguiente mapamundi que presenta marcados los países productores de petróleo.



¿Qué número señala en el mapa anterior una de las zonas petroleras que ha sufrido conflictos por la disputa del petróleo a fines del siglo XX?

- A) 1 B) 2
- C) 3 D) 4

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	29	28	28	28	28
B	27	28	27	25	27
C	29	26	26	27	26
D	15	19	19	20	19

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
164	Medio	Globalización: consecuencias económicas, políticas, culturales y sociales para el mundo	Reconocer las consecuencias del deterioro ambiental para el planeta.	A

164. Una de las consecuencias del acelerado desarrollo industrial y la falta de políticas adecuadas generó a finales del siglo XX un grave problema relacionado con
- A) la alteración climática por el calentamiento global.
 - B) una distribución desigual en el consumo de materias primas.
 - C) una distribución inequitativa en la producción de materias primas.
 - D) el desabasto de productos básicos derivado de la implantación de la Revolución Verde en los países en desarrollo.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	32	30	29	30	30
B	26	26	26	24	26
C	19	22	22	22	22
D	23	22	23	23	23

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
165	Alto	Globalización: consecuencias económicas, políticas, culturales y sociales para el mundo	Reconocer los cambios que se dan en las sociedades actuales a consecuencia de las migraciones.	D

165. A finales del siglo XX se registró un incremento de los movimientos migratorios; una de las consecuencias de este fenómeno para las llamadas naciones en desarrollo consistió en
- A) la preferencia de las actividades económicas secundarias sobre las primarias.
 - B) la consolidación de las ciudades como centros de la modernidad y prosperidad.
 - C) la transición paulatina de los hábitos de alimentación y de actividades en los hogares.
 - D) la insuficiencia de servicios sanitarios y educativos en los asentamientos irregulares alrededor de las ciudades.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	36	30	31	32	31
B	23	24	23	21	23
C	19	23	23	24	23
D	23	22	22	23	23

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
166	Bajo	Globalización: consecuencias económicas, políticas, culturales y sociales para el mundo	Distinguir las principales causas y consecuencias políticas del proceso de globalización.	A

166. En las últimas décadas del siglo XX se inició el llamado proceso de globalización; ¿qué opción menciona el suceso que marca el origen de este nuevo orden internacional?

- A) La caída del Muro de Berlín.
- B) La invasión rusa de Chechenia.
- C) La Guerra en Yugoslavia de 1992.
- D) El triunfo del sindicato Solidaridad en Polonia.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	37	31	30	31	31
B	19	22	22	21	21
C	21	24	24	24	24
D	23	24	24	24	24

166
167

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
167	Alto	Globalización: consecuencias económicas, políticas, culturales y sociales para el mundo	Distinguir las principales causas y consecuencias sociales del proceso de globalización.	D

167. ¿Cuál de las siguientes opciones menciona una de las consecuencias sociales del proceso de globalización para las sociedades en la actualidad?

- A) La disminución de la brecha tecnológica entre países desarrollados y subdesarrollados.
- B) La desaparición de las diferencias raciales y de credo entre los países.
- C) El abandono definitivo de los valores y tradiciones en los hogares.
- D) El clima de inseguridad en los países derivado del terrorismo y narcotráfico.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	23	23	24	24	23
B	24	25	25	25	25
C	25	26	26	27	26
D	28	25	25	24	25

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
168	Alto	Globalización: consecuencias económicas, políticas, culturales y sociales para el mundo	Distinguir las principales causas y consecuencias económicas del proceso de globalización.	C

168. ¿Cuál de las opciones menciona una de las consecuencias económicas para los países en desarrollo del proceso de globalización?
- A) La disminución de la inversión de las empresas extranjeras.
 - B) El mejoramiento del empleo en las plantas maquiladoras.
 - C) El aumento del gasto público del gobierno en programas de desempleo.
 - D) El aumento y mejoramiento del empleo en las empresas extranjeras.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	18	21	21	20	21
B	30	27	27	26	27
C	28	28	28	28	28
D	25	23	24	25	24

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
169	Medio	Globalización: consecuencias económicas, políticas, culturales y sociales para el mundo	Reconocer las implicaciones que la globalización tiene para las culturas nacionales.	B

169. ¿Cuál es una de las formas en que la globalización ha enriquecido las culturas de las naciones involucradas en este proceso?
- A) Estableciendo formas únicas de entender la realidad.
 - B) A través del libre intercambio de conocimientos entre ellas.
 - C) A través de la difusión y conservación de las tradiciones de pueblos indígenas.
 - D) Estableciendo formas diversas para entender y conservar los valores ancestrales de los pueblos.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	17	21	21	22	21
B	38	34	35	35	35
C	27	24	24	23	24
D	18	20	20	20	20

Lee con atención los dos fragmentos que se presentan a continuación y compara su contenido.

TEXTO 1

Para algunos, la globalización podría parecer una fuerza severa y nada amistosa; sin embargo, para muchos otros es también una fuente de oportunidades sin precedentes: de modo que se puede presentar otro escenario para el siglo XXI, uno que toma en cuenta la oportunidad de dar a cientos de millones de personas la posibilidad de sobrevivir. Las primeras teorías sobre el desarrollo económico daban por sentado que la riqueza de unos pocos 'bajaría gota a gota' hacia el grupo mayor de individuos. No fue así. La capacidad del grupo privilegiado para proteger su privilegio y excluir a los demás es grande. No obstante, el desarrollo recuerda un fuego que se extiende sin control en una era de la globalización. China, con su población de más de mil millones de habitantes, demuestra tanto los perjuicios como la nueva vida que puede surgir del desarrollo cuando éste ha prendido. Con el cambio de siglo, aproximadamente el veinte por ciento de los seres humanos vive en la miseria absoluta, pero la otra cara de la moneda es que el ochenta por ciento sube por la escalera que lleva a la prosperidad.

Ralf Dahrendorf, "Hacia el siglo XXI". p. 526. en Michael Howard y W. Roger Louis.

TEXTO 2

Hace una década, la globalización del comercio prometía ser una bendición para los trabajadores de bajos ingresos en los países en desarrollo. A medida que los países ricos se deshacían de millones de empleos en el sector textil, la industria de electrónicos y otros bienes, muchos economistas predecían que estos trabajadores en América Latina y Asia se beneficiarían de ello, ya que habría una mayor demanda por su trabajo y también mejores salarios. Pero los resultados no encajan con la teoría. El comercio, las inversiones extranjeras y la tecnología se han esparcido, pero la brecha entre ricos y pobres ha tendido a ampliarse; y no sólo en países ricos como Estados Unidos, sino también en países emergentes como México (...)

La globalización merece reconocimiento por ayudar a millones de personas a salir de la pobreza. Esto es especialmente cierto en China, donde los salarios de los trabajadores poco calificados han aumentado de manera constante. [...] Si bien su impresionante expansión ha logrado generar importantes aumentos salariales para las clases bajas, la brecha de los ingresos también ha crecido debido a las enormes ganancias de su clase alta. [...]

Fuente: Bob Davis, John Lyons y Andrew Batson, "la globalización empeora la desigualdad de los ingresos", en: <http://globalizacion.org/bibliotecaDavisWallIS-tJGlobalizacionCritica.htm>

Pregunta	Grado de Dificultad	Competencia	Propósito	Respuesta correcta
170	Alto	Globalización: consecuencias económicas, políticas, culturales y sociales para el mundo	Distinguir semejanzas o diferencias entre dos fuentes que traten la globalización.	C

170. ¿Cuál de las siguientes ideas está presente en los dos textos que se citan anteriormente?
- A) La industria textil en los países ricos ha generado desempleo.
 - B) La globalización se asemeja a una fuerza estricta y muy poco cordial.
 - C) El mundo actual sigue manteniendo un reparto desigual de la riqueza.
 - D) El salario de los obreros chinos se ha incrementado de manera positiva.

Porcentaje de respuestas por opción y estrato:

	PARTICULAR	GENERAL	TÉCNICA	TELESECUNDARIA	NACIONAL
A	18	25	25	25	24
B	39	39	39	38	39
C	29	21	21	22	22
D	13	15	15	15	15

Recomendaciones para el Uso Pedagógico de los Resultados de ENLACE

En este apartado del documento se pretende aportar al colectivo docente algunas sugerencias acerca de cómo explotar los resultados que arroja ENLACE; sin embargo, partimos de la consideración de que estas recomendaciones deben ser asumidas como provisionales y con un carácter propositivo, y está lejos de ser un recitado exhaustivo de recetas, toda vez que la verdadera riqueza de las nuevas prácticas escolares que ENLACE sea capaz de suscitar habrán de ser impulsadas por el colegiado docente a través de la discusión y la reflexión comprometida en la búsqueda por mejorar efectivamente los aprendizajes que se construyen cotidianamente en las aulas de nuestro país.

Es indiscutible que una de las tareas sustantivas que tiene el docente es el de elaborar un perfil diagnóstico de sus alumnos, pero no sólo al inicio y fin de curso sino como actividad permanente y como condición insustituible para la planeación y evaluación educativas.

Así, la elaboración del perfil, en términos de lo que Perrenoud denomina gestión de la progresión de los alumnos, rompe con la concepción que la ubica como una actividad de índole administrativa o como un fin en sí mismo, para convertirse en una estrategia para la toma de decisiones pedagógicas atingentes sólidamente documentadas.

ENLACE aporta elementos importantes a la comunidad educativa interesada en la construcción de tales perfiles y posibilita también la apertura a nuevas vetas de análisis crítico y reflexivo. Sólo en la medida en que los datos de la medición educativa se vinculen estrechamente con la realidad escolar y social, éstos habrán de cobrar relevancia para la mejora educativa: el verdadero cambio hacia la calidad educativa tiene su origen y destino en cada uno de

los salones de clase, en tanto espacios públicos donde lo público se construye a través del trabajo diario de sus protagonistas.

Conviene señalar, por otra parte, que los instrumentos de medición de ENLACE se quedan en la escuela una vez realizada la aplicación nacional; la intención es que los docentes puedan analizar críticamente esta manera peculiar de redactar ítems o preguntas de examen para explorar el nivel de dominio que tienen los alumnos acerca de los propósitos curriculares. Ésta es una herramienta de trabajo que exige una revisión técnica de su pertinencia por parte del colegiado docente. No se trata, por supuesto, de emplear los exámenes en “preparar a los alumnos para pasar la prueba”, ya que esta concepción convierte a la evaluación en una tarea aburrida, rutinaria y carente de sentido pedagógico.

También es recomendable que el docente de grupo identifique las preguntas del examen que resultaron particularmente difíciles para sus alumnos, es decir, las que aparecen clasificadas como de “grado de dificultad alto” en este mismo documento e intente explicarse por qué sus alumnos no están logrando dominar el o los contenidos programáticos implicados en la resolución de tal cuestionamiento, a través de preguntas tales como: ¿Se abordó el estudio del contenido en clase? ¿Son suficientes las lecciones que tratan el tema en el libro de texto del alumno? ¿Resultó claro para los alumnos el lenguaje empleado en la redacción de la pregunta? ¿Las condiciones de aplicación del examen en el grupo fueron adecuadas? Y de manera fundamental, ¿Qué tipo de estrategias didácticas puedo diseñar con mis alumnos para subsanar las eventuales deficiencias académicas observadas?

Conviene dedicar especial atención en los reactivos en los que el alumno se equivocó e identificar la opción que eligió como

respuesta correcta a la pregunta para indagar cuál fue la posible causa del desacierto y tratar de inferir la “lógica del error”: ¿El contenido que se trata realmente demanda un alto grado de competencia por parte del alumno? ¿Existe un error en el manejo de conceptos o procedimientos por parte del alumno? ¿Por qué el alumno muestra dificultades para aplicar ciertos conocimientos cuando se le requiere aplicarlos en situaciones problemáticas concretas? ¿Cuáles son los procesos cognitivos involucrados en la resolución de los problemas planteados en el examen? ¿Las pruebas que se diseñan y aplican en el aula son técnicamente adecuadas? ¿Son congruentes estos exámenes escolares con los enfoques de las asignaturas explicitados en el programa y los planes de estudio? ¿Qué tipo de situaciones problemáticas puedo plantear a mis alumnos en situación de examen para obtener evidencias de que domina el contenido programático o si ha desarrollado una habilidad o competencia?

Finalmente, se presenta un cuadro tomado del libro *Diez nuevas*

competencias para Enseñar, de Philippe Perrenoud¹. En éste, se hace referencia a un inventario de competencias que definen el nuevo papel de los profesores, con una visión congruente con los enfoques y prescripciones didácticas explicitadas en los planes y programas vigentes en nuestro país. En todo caso, la pretensión de incluir esta mínima parte del libro citado es, por una parte, reflexionar acerca de los diferentes ámbitos que implica la labor profesional docente y, por otro, suscitar el interés por la lectura del libro en su totalidad.

La gestión óptima de la progresión individualizada de los alumnos debe ser asumida, según Perrenoud, de manera colectiva por el colegiado docente, lo cual implica, entre otras cosas, “un replanteamiento de los modos de enseñanza y aprendizaje articulados en la búsqueda de un máximo sentido de los conocimientos y el trabajo escolar para el alumno”, además de una “reorganización de las prácticas evaluativas, con el fin de hacer visible y regular el itinerario individual de cada alumno.

¹ Perrenoud, Philippe. *Diez nuevas competencias para enseñar*. México, 2004. SEP, Biblioteca para la actualización del maestro.

Diez nuevas competencias para enseñar

COMPETENCIAS DE REFERENCIA	COMPETENCIAS MÁS ESPECÍFICAS PARA TRABAJAR EN FORMACIÓN CONTINUA (EJEMPLOS)
1. Organizar y animar situaciones de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer, a través de una disciplina determinada, los contenidos que hay que enseñar y su traducción en objetivos de aprendizaje. • Trabajar a partir de las representaciones de los alumnos. • Trabajar a partir de los errores y los obstáculos en el aprendizaje. • Construir y planificar dispositivos y secuencias didácticas. • Implicar a los alumnos en actividades de investigación, en proyectos de conocimiento.
2. Gestionar la progresión de los aprendizajes	<ul style="list-style-type: none"> • Concebir y hacer frente a situaciones problema ajustadas al nivel y a las posibilidades de los alumnos. • Adquirir una visión longitudinal de los objetivos de la enseñanza. • Establecer vínculos con las teorías que sostienen las actividades de aprendizaje. • Observar y evaluar a los alumnos en situaciones de aprendizaje, según un enfoque formativo. • Establecer controles periódicos de competencias y tomar decisiones de progresión.
3. Elaborar y hacer evolucionar dispositivos de diferenciación.	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer frente a la heterogeneidad en el mismo grupo-clase. • Compartimentar, extender la gestión de clase a un espacio más amplio. • Practicar un apoyo integrado, trabajar con los alumnos con grandes dificultades. • Desarrollar la cooperación entre alumnos y ciertas formas simples de enseñanza mutua.
4. Implicar a los alumnos en su aprendizaje y en su trabajo	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar el deseo de aprender, explicitar la relación con el conocimiento, el sentido del trabajo escolar y desarrollar la capacidad de autoevaluación en el niño. • Instituir y hacer funcionar un consejo de alumnos (consejo de clase o de escuela) y negociar con ellos varios tipos de reglas y de acuerdos . • Ofrecer actividades de formación opcionales, «a la carta». • Favorecer la definición de un proyecto personal del alumno.

COMPETENCIAS DE REFERENCIA	COMPETENCIAS MÁS ESPECÍFICAS PARA TRABAJAR EN FORMACIÓN CONTINUA (EJEMPLOS)
5. Trabajar en equipo	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un proyecto de equipo, de representaciones comunes. • Impulsar un grupo de trabajo, dirigir reuniones. • Formar y renovar un equipo pedagógico. • Afrontar y analizar conjuntamente situaciones complejas, prácticas y problemas profesionales. • Hacer frente a crisis o conflictos entre personas.
6. Participar en la gestión de la escuela	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar, negociar un proyecto institucional. • Administrar los recursos de la escuela. • Coordinar, fomentar una escuela con todos los componentes (extraescolares, del barrio, asociaciones de padres, profesores de lengua y cultura de origen). • Organizar y hacer evolucionar, en la misma escuela, la participación de los alumnos.
7. Informar e implicar a los padres	<ul style="list-style-type: none"> • Favorecer reuniones informativas y de debate. • Dirigir las reuniones. • Implicar a los padres en la valorización de la construcción de los conocimientos.
8. Utilizar las nuevas tecnologías	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar los programas de edición de documentos. • Explotar los potenciales didácticos de programas en relación con los objetivos de los dominios de enseñanza. • Comunicar a distancia a través de la telemática. • Utilizar los instrumentos multimedia en su enseñanza.

COMPETENCIAS DE REFERENCIA	COMPETENCIAS MÁS ESPECÍFICAS PARA TRABAJAR EN FORMACIÓN CONTINUA (EJEMPLOS)
9. Afrontar los deberes y los dilemas éticos de la profesión	<ul style="list-style-type: none">• Prevenir la violencia en la escuela y o la ciudad.• Luchar contra los prejuicios y las discriminaciones sexuales, éticas y sociales.• Participar en la creación de reglas de vida común referentes a la disciplina en la escuela, las sanciones, la apreciación de la conducta.• Analizar la relación pedagógica, la autoridad, la comunicación en clase.• Desarrollar el sentido de la responsabilidad, la solidaridad, el sentimiento de justicia.
10. Organizar la propia formación continua	<ul style="list-style-type: none">• Saber explicitar sus prácticas.• Establecer un control de competencias y un programa personal de formación continua propios.• Negociar un proyecto de formación común con los compañeros (equipo, escuela, red).• Implicarse en las tareas a nivel general de enseñanza o del sistema educativo.• Aceptar y participar en la formación de los compañeros.

Fuente: *Archivo Formation continue. Programme des cours 1996-97*. Enseñanza primaria, Ginebra. Servicio del perfeccionamiento, 1996.
Este referencial ha sido adoptado por la institución bajo proposición de la comisión paritaria de la formación.

Impreso en México en los talleres
de CONALITEG
Tiraje 150,000 ejemplares

SEP



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA